

TAMPERE.  
FINLAND

# Vapaaalla

Kevään  
tapahtuma-  
kalenteri!

Muodin historiaa  
Milavidassa

125-vuotias  
työväenopisto juhlii  
monella tapaa

Lastenkulttuuri  
nostaa lasten ja  
nuorten taiteen  
näkyväksi

**MANSEROCK SOI  
VAPRIIKISSA**

# Vapaaalla

## SISÄLLYS

- 2 Pääkirjoitus / Kannessa**
- 4 Museokeskus Vapriikki**  
Manserock raikaa pian Vapriikissa
- 6 Postimuseo**  
Uusi kohtaamispaikka Kupla kantaaottavine näyttelyineen avautuu, valtakunnallinen vastuumuseotehtävä
- 7 Museo Milavida**  
Milavida kapua tänä keväänä muodin huipulle
- 8 Tampereen Taidemuseo**  
Taidemuseon kevään näyttelyt Lehtinen ja Sandison
- 9 Muumimuseo**  
Tove Janssonin taiteilijaelämää Observatorion uudessa näyttelyssä
- 10 Sara Hildénin taidemuseo**  
Kevään näyttely esittelee säätiön ulkomaisen kokoelman keskeisiä taiteilijoita ja teoksia
- 11 Tampere Filharmonia**  
Tähtien sähköttä Filharmonian keväässä
- 12 Tampereen Seudun Työväenopisto**  
Suomen vanhin kansalaisopisto juhlii jokaisen oikeutta sivistykseen teemavuoden tapahtumilla ja näyttelyillä
- 14 Kaupunkikulttuuri**  
Näyttely- ja puistokonserttihaut, ajankohtaiset taidenäyttelyt, Kulttuuritalo Laikku remonttiin
- 16 Tampereen kaupunginkirjasto**  
Kirjaston digituki uudistui
- 17 Tampere Biennale**  
Modernin taidemusiikin festivaali tuo nykymusiikin kaupunkilaisten luo
- 18 Nuoriso ja liikunta**  
Uusi nuorisotila avautui, uusi palveluvalikoima uimahalleissa
- 20 Tapahtumakalenteri**  
Myös verkossa osoitteessa tapahtumat.tampere.fi

## Tampereen kaupungin kulttuurin palveluryhmän lehti | Kevät 2024

**JULKAISIJA:** Tampereen kaupunki  
**TYÖRYHMÄ:** Heli Hakala, Anne Kauramäki, Marianne Luoma, Anna-Katariina Maksimoff, Leena Mäki-Suominen, Katariina Pasuri, Tähtitalvikki Poikajärvi, Emma Salmi, Marjo Vihavainen  
**ULKOASU & TAITTO:** Markkinointitoimisto i2  
**KANNESSA:** Eppu Normaali / Manserock-näyttely  
**KANNEN KUVA:** Harri Hinkka

## PÄÄKIRJOITUS

# Sivistyksen teemavuonna kulttuurin pariin

Kuva:  
Karri Harju



### TAMPERE ON KULTTUURIKAUPUNKI.

Tarjontaa löytyy suurista taidelaitoksista vapaan kentän toimijoihin. Samalla kun kehitetään nykyisiä kulttuuripalveluita, on tärkeää suunnitella myös tulevaa. Tampereen kulttuuri- ja vapaa-aikalautakunta hyväksyi v. 2035 luotaavan kulttuurin palveluverkkosuunnitelman. Se käsittää museot, kirjastot, vapaan sivistystyön tilat, kaupungin avustamat kolmannen sektorin toimijat sekä kulttuurin ja taiteen vapaan kentän.

Opetus- ja kulttuuriministeriö on nimenyt kuluvan vuoden Sivistyksen teemavuodeksi. Tämä näkyy pitkin vuotta myös Tampereella, kannattaa seurata teemavuoden tapahtumakalenteria: [www.sivistys.fi](http://www.sivistys.fi)

Museokeskus Vapriikki ylsi viime vuonna uuteen kävijäennätykseensä: 225 216 asiakasta. Ennustan huippukiinnostavan Manserock-näyttelyn yhdessä muun laadukkaan ja monipuolisen näyttelytarjonnan kanssa vetävän jälleen kävijäennätykset uusiksi.

Suuren mielenkiinnon varmasti saa myös näyttely "Vihreän puun punaiset linnut - Teoksia Sara Hildénin Säätiön kokoelmasta". Se esittelee säätiön ulkomaisen kokoelman keskeisiä taiteilijoita ja teoksia 1900-luvun alkuvuosista tähän päivään.

Tuula Lehtisen With Pleasure -näyttely Tampereen taidemuseossa esittelee tamperelaisen kuvataiteilijan laajaa ja monipuolista taiteellista uraa. Loppuvuodesta esitellään jälleen Vuoden nuori taiteilija. Palkinto on yksi maan arvostetuimpia kuvataiteen alalla ja avattava näyttely on varmasti kiinnostava.

Tampereen seudun työväenopisto täyttää 125 vuotta. Parhaat onnittelut. Tampereen kaupungin ylläpitämä vapaan sivistystyön oppilaitos järjestää tänäkin vuonna yli 2000 kurssia yli 15 000 opiskelijalle.

Tampereella riittää tänäkin vuonna kulttuuritarjontaa jokaisen makuun. Teattereilla on lukuisia mielenkiintoisia produktioita, Tampereen Filharmonia tarjoaa taide-elämyksiä uuden taiteellisen johtajansa, ylikapellimestari Matthew Hallsin johdolla, lisäksi erilaiset festivaalit ja tapahtumat elävöittävät kulttuurikaupunkiamme...

Hyvää sivistyksen teemavuotta kaikille, kannustan kulttuurin pariin.

**Matti Helimo**  
apulaispormestari,  
sivistyspalveluiden palvelualue

## KANNESSA

# Eput ja muut Manserockin kuninkaalliset

**MUSEOKESKUS VAPRIIKKI** avaa odotetun Manserock-näyttelynsä. Manserockin tunnetuimpia nimiä lienevät 1970-luvulla ilmiön aloittaneet Juice Leskinen, Alwari Tuohitorvi, Kaseva ja Tabula Rasa. 1980-luvulla joukkoon liittyivät legendaariset Eppu Normaali ja Popeda, jotka jatkavat edelleen vahvasti. Tämän lehden kanteen pääsivät Eput. Tunnetun kuvan otti valokuvaaja Harri Hinkka vuonna 2008.

- Muistan hyvin tuon kuvan ottamisen, olin päättänyt änkeä bändin pojat mahdollisimman pieneen tilaan, ikään kuin vitsinä, että suureksi kasvanut bändi palaa juurilleen pieneen autotalliin, kertoo Harri Hinkka.

Kuvauspaikka ei kuitenkaan ole autotali, vaan Pub Kultainen Apina Hervannassa,

jonne kuvaa päästiin ottamaan aamusella ennen ravintolan avautumista. Hinkka viriteli pubin lavalle omat valonsa ja vanhanaikaisen mikrofonin, jota Martti Syrjä pitelee.

- Otin kuvan laajakulmalla ja tulini tosi lähelle kuvattavia, ikään kuin valokuvaajakin olisi kuvan sisällä, Hinkka sanoo.

- Aika monta otosta me otettiin, koko ajan lähempää, ja käskin bändin poikia ottamaan mahdollisimman liioittelevat irvistykset... kunnes tiesin että tämä kuva se on!

Otos päättyi Klubioteella-kiertueen mainoskuvaksi vuodelle 2009, ja se nähtiin myös Hinkan valokuvanäyttelyssä Vapriikissa 2012. Nykyisin kuva on kehystettynä Akun tehtaassa aulassa. Voit bongata sen myös Manserock-ratikasta, joka liikennöi Tampereella maaliskuun ajan.



Kuva: Marek Sabogal / Gummerus Kustannus

## Sivistyksen teemavuosi pyyhkii pölyt sivistyksen yltä

**OPETUS- JA** kulttuuriministeriö on nimennyt vuoden 2024 Sivistyksen teemavuodeksi. Tapahtumarikkaan vuoden aikana sivistys tuodaan tähän päivään ja kaikkien arkeen.

Teemavuoden kunniaksi pop-up-tiedekeskus Soppi saapuu Sampolaan maaliskuussa, ja sen ympärille järjestetään monta mielenkiintoista luentoa. Kaupungin kulttuuripalveluiden yhteistyönä toteutettavan Tampereen seudun työväenopiston Sivistyksen ihmeitä -luentosarjan aiheina ovat muun muassa taidemesenaatti Sara Hildén (luennoitsijana FT Anna Kortelainen), sivistyskäsitteen muuttuvat merkitykset (kirjailija, teatteriohjaaja Juha Hurme) sekä tytöt ja kirjoittamisen ja lukemisen mallit (kirjailija Vilja-Tuulia Huotarinen). Kaikki Sivistyksen teemavuoden tapahtumat löytyvät verkon teemakalenterista.

[WWW.SIVISTYS.FI](http://WWW.SIVISTYS.FI)

## Nekalan kulttuurikeskus on osa kehittyvää kulttuurikaupunkia

**Kulttuuri on tiivis osa Tamperetta ja Tampereen kehittymistä. Yksi seuraavien vuosien suurimmista kulttuurin kehityshankkeista on Nekalan vanhan koulun matka eläväksi ja monipuoliseksi kulttuurikeskukseksi.**

Vuoden 2024 alusta lähtien Nekalan vanhaan koulurakennukseen tehdään sisäilman parantamiseen keskittyvä mittava remontti, jonka jälkeen tilat mahdollistavat taiteellisen työn tekemisen taiteilijoille, elämyksiä kävijöille ja yhteisöllistä toimintaa alueen asukkaille.

Kohteeseen hankitaan päävuokralaiseksi operaattori, joka vastaa tilojen vuokraamisesta yksittäisille toimijoille sekä talon kulttuuritoiminnan ja tapahtumallisuuden kehittämisestä. Operaattorikilpailutuksen jälkeen avataan varsinainen toimijahaku. Alustavan kiinnostuksensa toimintaan voi ilmoittaa jo nyt verkossa Nekalan kulttuurikeskuksen sivuilla. Kulttuurikeskuksen on tarkoitus aueta kaikelle kansalle alkuvuodesta 2026.



[TAMPERE.FI/KEHITYVAKULTTUURIKAUPUNKI](http://TAMPERE.FI/KEHITYVAKULTTUURIKAUPUNKI)

## Manserock-uutuus täydentää Tampereen Kulttuuriraitteja

**KULTTUURIRAITIT** esittelevät Tamperetta uudesta näkökulmasta. Kiinnostipa sitten näkömää Wivi Lönnin tai Tiina-kirjojen Tampereeseen, kaupungin verkkosivuilta löytyvät miltei 30 raittia opastavat matkaan. Osa raiteista löytyy myös Tampere.Finland-sovelluksesta. Kevään 2024 aikana julkaistava Manserock-raitti on aikamatka kulttuuri-ilmiön ensimmäiselle vuosikymmenelle. Se valottaa ja yhdistää paikkoja, ihmisiä sekä tapahtumia 70-luvun Tampereella.

[TAMPERE.FI/KULTTUURIRAITIT](http://TAMPERE.FI/KULTTUURIRAITIT)

**4,01  
MILJOONAA**

**KÄVIJÄMÄÄRÄ TAMPEREEN KAUPUNGIN TUOTTAMISSA KULTTUURIPALVELUISSA VUONNA 2023**

## Kulttuuritoimijat mukana Rasisminvastaisella viikolla

**TAMPEREEN KAUPUNGIN** toimijat osallistuvat monipuolisesti toimintaan Suomen Punaisen Ristin organisoimalla Rasisminvastaisella viikolla 18.–24.3.2024. Laikun

musiikkisalissa järjestetään muun muassa teemaan sopiva, tampere-laisten maahanmuuttajien ideoma paneelikeskustelu.

**LUE LISÄÄ S. 7**



Kuva: Maarit Blomqvist

## Keskiviikkokahveilla vaihtuvia työpajoja ja teemaluentoja

**TYÖVÄENOPISTON** Keskiviikkokahvit-tapahtuma kutsuu yleisön viihtymään vaihtuvien työpajojen ja luentojen ääreen. Askartelua kierrätysmateriaaleista ja roskista pääsee kokeilemaan 7.2.2024, pika-piirustuksesta kiinnostuneet saavat taiteilla 14.2.2024 ja pääsiäiskortit valmistuvat yhdessä 27.3.2024. Iloi-

set aivot -luento 10.4.2024 päättää kevään Keskiviikkokahvit-kauden.

Keskiviikkokahvit on maksuton tapahtuma, mutta mahdolliset kahvilatuotteet täytyy maksaa itse. Kahvila Pulina on Pirkanmaan Voimian ylläpitämä kaikille avoin ja esteetön kahvila, joka sijaitsee Sampolan ensimmäisessä kerroksessa.

## Lasten ja nuorten museokorteilla rajattomasti käyntejä Tampereen kaupungin museoihin

**JUNIORIVUOSIKORTILLA** pääsee vuoden ajan rajattomasti Tampereen taidemuseoon, museokeskus Vapriikkiin, Postimuseoon, Sara Hildénin taidemuseoon, Amurin museokortteliin, Museo Milavidaan ja nyt myös Muumimuseoon.

Alle 18-vuotiaille tarkoitettun, 30 €:n hintaisen Juniorikortin voi ostaa museoiden kassalta ja kaupan päälle saa 2 kpl Museoiden yön tapah-

tumارانnekkeita.

7–12-vuotiaille on lisäksi Musti-kerho, joka kokoontuu eri museoissa vuoden aikana. Kerhon jäsenyys maksaa 30 €, ja sisältää ohjelmallisten tapaamisten lisäksi ilmaisen sisäänpääsyn kaikkiin Tampereen kaupungin museoihin. Musti-kerhon jäsenyyden voi ostaa Vapriikin lippukassalta.

# Manserock soi Vapriikissa

**MANSEROCK  
VAPRIIKISSA  
8.2.2024 -  
31.12.2026**

**Tervetuloa tutustumaan tamperelaiseen musiikki-ilmioon, Manserockiin! Ensimmäiset kitaran pärahdykset kuullaan torstai-iltana 8.2. kaikille avoimissa avajaisissa. Osta nyt lippusi!**

Juice Leskinen Coitus Int. ja Alwari Tuohitorvi lähtivät kesällä 1975 yhteiselle kiertueelle, jonka nimeksi tuli Manserock. Tästä sai nimensä ilmiö, joka valloitti koko Suomen ja kasvoi megaluokan suosioon seuraavan vuosikymmenen aikana. Manserock jätti pysyvän jäljen suomalaiseen musiikkikenttään ja soi edelleen vahvasti 2020-luvulla. Pitkään odotettu elämyksellinen näyttely on toteutettu laajan manserokkareista koostuvan työryhmän avustuksella. Näyttely tarkastelee ilmiötä laajasti niin isojen nimien kuin tuntemattomampien taustatekijöidenkin kautta.

Manserockista on tullut vuosikymmenten saatossa käsite. Vapriikin näyttelyssä Manserock tarkoittaa Tamperella ja sen lähialueilla tehtyä, lähinnä suomenkielistä pop- ja rockmusiikkia. Laajemmin keskitytään Manserockin kukoistusaikaan 1970- ja 1980-luvuilla unohtamatta kuitenkin ilmiön juuria 1960-luvulla sekä sen perillisiä ja hengenheimolaisia 1990-luvulta eteenpäin.

Manserockin tunnetuimpia nimiä ovat 1970-luvulla ilmiön aloittaneet Juice Leskinen, Alwari Tuohitorvi, Kaseva ja Tabula Rasa. 1980-luvulla joukkoon liittyivät legendaariset Eppu Normaali ja Popeda, jotka jatkavat edelleen vahvasti. Naisbändeistä tunnetuin on Ilona.

Näyttelyssä on esillä laaja kattaus rockmuistoja: muun muassa soittimia, esiintymisasuja, fanitavaraa, tuttuja ja tuntemattomia valokuvia keikoilta ja keikkabusseista sekä videotaltiointeja. Näyttelyssä paljastetaan myös laaja ja polveileva Manserockin sukupuu. Ja tietysti näyttelyssä soi rock.



*Popeda teki läpimurtonsa vuonna 1983 Kaasua... -albumillaan. Levynkansi kuvattiin Tampereella Tullin alueella.  
Kuva: Jouko Järvinen.*



*Soundin äänestysvoittajien konsertti Helsingissä Natsa-klubilla. Edessä - vain osin näkyvissä - Jukka "Waldemar" Wallenius, joka ojentaa kunniakirjaa Juice Leskiselle. Soundi-paidat päällä toimittajat Mikko Montonen ja Jussi Niemi. Kuva: Risto Vuorimies.*

**Manserock-näyttelyn avajaisia vietetään torstai-iltana 8.2.2024 klo 18-22. Lippuja avajaisiin voi ostaa Lippu.fi-verkkokaupasta. Näyttely on esillä muutaman vuoden.**



| Kuva: Jetro Luhtaa, Portti tunturiin.

## Vuoden Luontokuvat esillä Vapriikissa

**Vuoden Luontokuvat 2023 -näyttely on esillä Vapriikissa 13.2.-14.4.2024. Näyttely tarjoaa monipuolisen katsauksen Suomen luonnon kauneuteen ja monimuotoisuuteen.**

Näyttelyssä voi ihailla kilpailun parhaita kuvia, jotka valittiin yli 14 000 osallistuneen kuvan joukosta. Näyttelyssä on mukana kaikki 38 palkittua kuvaa, mukaan lukien Vuoden Luontokuva 2023: Jetro Luhtaan upea otos sateenkaaresta tunturimaisemassa.

Vuoden Luontokuvaksi valitun maisemakuvan upea tunnelma ja tasapainoinen sommittelu herättivät kilpailun tuomaristossa ihastusta ensi silmäyksellä.

Tällaisen pysäyttävän tilanteen kokeminen ja sen täydellisesti onnistunut tallentaminen on luonnonvalokuvauksen syvintä ydintä, tuomaristo hehkutti Vuoden Luontokuvan välittämää tunnelmaa.

Vuoden Luontokuvan ottanut Jetro

Luhtaa kertoo olleensa syksyisellä kuvausreissulla Käsivarren erämaa-alueella ja edellisenä iltana teltpaikka oli löytynyt jylhän pahdan lähimaastosta.

- Tarkoituksena oli kiivetä tunturiin aamulla heti auringon noustessa kuvaamaan ruskassa hehkuvia maisemia, Jetro kertoo.

Jetron kiivetessä kohti tunturin huippua alkoi synkkä saderintama lähestyä uhkaavasti, ja pian pilvet nielaisivat tunturin sisäänsä.

Räntäsadekuurojen pyyhkiessä yli aurinko pilkahteli pilvien takaa ja muodosti sateenkaaren tunturijonon ympärille, Jetro valottaa.

Tilanne oli nopeasti ohi, ja Jetro toteaa kerrankin olleensa oikeassa paikassa oikeaan aikaan. Juuri siitähän onnistuneessa luontokuvassa usein on kyse.

### Perheaamut

**VAPRIIKISSA** vietetään perheaamuja kerran kuukaudessa. Silloin päivän teemanäyttely on avoinna jo klo 9, ja perheet saavat rauhassa tutustua näyttelyyn ennen museon avautumista. Perheaamuina alle 7-vuotiaat pääsevät ilmaiseksi museoon, kaikki yli 7 v. vain 2 €! Ohjelma sisältyy pääsymaksuun. Museokauppa palvelee jo klo 9 lähtien.

- Ti 13.2. Teemana Olipa kerran: Hölmöläissadut klo 9.40
- Ti 12.3. Teemana Luonnontieteellinen museo: eläinsadut klo 9.40
- Ti 9.4. Teemana Manserock: perhemuskari klo 9 ja klo 9.30
- Ti 14.5. Teemana Kiven voima: Ihmeelliset kivet esitellyssä klo 9-10

### Senioperjantaina eläkeläiset edullisesti

**SENIOPERJANTAINA** eläkeläisten pääsymaksu Vapriikkiin on vain 2 €. Ohjelmat ja opastukset sisältyvät pääsymaksuun. Opastuksille ovat tervehdulleita kaikki pääsymaksun lunastaneet museovieraat.

- Pe 23.2. Yleisöopastukset Olipa kerran -näyttelyyn
- Pe 22.3. Yleisöopastukset Manserock-näyttelyyn
- 26.4. Yleisöopastus Postimuseoon
- 24.5. Maakuntamuseo järjestää ohjelmaa



### Vielä ehtii Olipa kerran -näyttelyyn

**VAPRIIKIN OLIPA KERRAN**, tarina satujen synnystä on näyttely saduista, sankareista ja sankaritartaista. Esillä ovat tutut ja tuntemattomat sadut Suomesta, Euroopasta ja muualta seitsemän maan ja meren takaa. Näyttely on esillä 10.3. saakka.

Näyttelytilan taikametsä vie sudun päähenkilön täynnä seikkailuja, ihmeitä ja koettelemuksia olemaan tarinoiden maailmaan. Kävijä kulkee näyttelyssä sankarin

polkuja. Seikkailut ohjaavat kulkee eri aikoihin ja paikkoihin ja tutustuttavat tarinoiden yleismaailmallisiin lainalaisuuksiin. Samalla tutuiksi tulevat satuihin kätkeyty merkitykset ja opetukset.

Näyttelyssä voi rauhoittua tarinoiden äärelle suurten sienien alla, tai haastaa itsensä koitoksiin aidon sankarin tapaan. Opintaluinen voi perehtyä satujen historiaan ja satututkimukseen.



### Kiven voima

**TAMPEREEN KIVIMUSEO** juhlii kymmenettä vuottaan Vapriikissa! Sen kunniaksi Vapriikin ensimmäisen kerroksen päänäyttelytilaan avautuu 26.4. kaikille kivifaneille suunnattu Kivimuseon teemanäyttely. Se esittelee kivien ja mineraalien mielenkiintoista maailmaa sekä Vapriikin kivikokoelman helmiä. Näyttely tarjoaa kivenkovaan tietoa sekä visuaalisia elämyksiä. Omat osastonsa saavat mm. fossiilit, ametistit ja jalokivet. Myös nuorimmat museokävijät huomioidaan - aihe sopii koko perheelle.

## MUSEOKESKUS VAPRIIKKI

**Yli 10 näyttelyä yhdellä lipulla!  
Meiltä löydät myös Suomen pelimuseon,  
Luonnontieteellisen museon, Postimuseon  
ja Jääkiekkomuseon!**

Alaverstaanraitti 5  
33100 Tampere  
puh. 03 5656 6966  
vapriikki@tampere.fi

**AVOINNA** ti-su 10-18

**LIPUT** 15/7 €, Museokortti

**SEURAA MEITÄ:**



vapriikki



## Postimuseon näyttelyt

Viestinviejät  
15.9.2024 asti

Hillittömät underground-sarjakuvat  
30.5.-25.8.2024

# Postimuseo avaa uuden kohtaamispaikka Kuplan Vapriikkiin

Postimuseo avaa uudenlaisen museotilan 2. helmikuuta 2024. Kohtaamispaikka Kupla yhdistää kävijöiden kohtaamisen ja pienimuotoisen näyttelytoiminnan. Kuplan avulla museo vahvistaa suomalaista keskustelukulttuuria, lisää osallisuutta ja kannustaa vuoropuheluun.

Kohtaamispaikka Kuplassa museo esittää kysymyksiä, pohtii ja ihmettelee yhdessä viestinnän hurjaa muutosta ja digitalisaation mukanaan tuomia kaikkien elämään vaikuttavia asioita. Pohdimme esimerkiksi palvelujen sähköistymistä, tekoälyä, pelikulttuurin ilmiöitä ja demokratian merkitystä.

Kuplassa järjestetään Erätauko-keskusteluja digiarjesta yhteistyössä Sitran kanssa. Erätauko-keskusteluja on sekä suljettuja että avoimia, joihin jokainen museokävijä on tervetullut keskustelemaan tai kuulemaan, millaisia ajatuksia aihe herättää.

Kuplan suunnittelussa on huomioitu erityisesti esteettömyys eri muodois-

saan, mikä lisää kaikkien mahdollisuutta osallistua.

### Kantaaottavia näyttelyitä

Kohtaamispaikka Kuplan näyttelyt pohjautuvat viestinnän, pelin, postin ja digitaalisen elämän ilmiöitä. Ensimmäinen pienoisenäyttely Hyvä ihminen – miksi holokausti koskee meitäkin? (2.2.-26.5.2024) kertoo, miksi suomalaisesta olutravintolasta tuli Berliinissä vuonna 2019 antifasistien kohde, ja miten viestintä muokkaa poliittista ilmapiiriä.

Näyttely avaa, miten holokaustin käsittely Saksassa ja Suomessa on edennyt eri tahtiin. Äärioikeistolaisuus ja juutalaisvastaisuus ovat jatkaneet kasvuaan Saksassa

ja tulleet entistä näkyvämmäksi myös Suomessa. Gazan tapahtumat ovat lisänneet vastakkainasettelua entisestään.

Hyvä ihminen -näyttelyisällön ovat tuottaneet toimittaja Mari Lukkari ja sarjakuvataiteilija Hannele Richert.

Kesän pienoisenäyttelynä Kuplassa nähdään Hillittömät underground-sarjakuvat (30.5.-25.8.2024), joka esittelee yhteiskuntakriittisiä ja radikaaleja underground-sarjakuvalehtiä Suomesta ja ulkomailta 1960-luvulta nykypäivään keräilijä Kari Elkelän kokoelmista.

### Valtakunnallinen vastuumuseotehtävä

Kohtaamispaikka Kupla on osa Postimuseon ja Tampereen historiallisten museoiden valtakunnallista vastuumuseotehtävää. Tehtävän erityisalana on viestintä, peli, posti ja digitaalinen elämä.

## Cordelia Hess

Pohjoismaiden historian professori



## David Kiefer

Antifasistisen yhdistyksen tiedottaja



Hyvä ihminen – miksi holokausti koskee meitäkin? -pienenäyttelyn yksityiskohta. Kuva: Hannele Richert.

## POSTIMUSEO

Postin ja viestinvälityksen historiaa  
1600-luvulta nykyytyteen ja tulevaan

MUSEOKESKUS  
VAPRIIKKI  
Alaverstaanraitti 5  
33100 Tampere  
info@postimuseo.fi

AVOINNA ti-su 10-18

SEURA MEITÄ:



PostimuseoVapriikki

### MAKSUTON TAPAHTUMA

## Testaa tekoälyä!

Pe 9.2. kello 10-15

Mediataitoviikon tapahtumassa pääset kokeilemaan erilaisia tekoälysovelluksia, tunnistamaan tekoälyn muokkaamia kuvia alkuperäisistä arkistokuvista ja luomaan oman huruguru-hahmosi kuvauspisteellä. Toni Pippola (Tamk, lehtori) kertoo tekoälystä. Vapriikin auditorio ja lämpiö, ensimmäinen kerros. Vapaa pääsy.

## Ajankohtainen Kupla

perjantaisin 23.2., 22.3., 26.4., 17.5. kello 16-18  
Mistä juuri nyt puhutaan? Kohtaamispaikka Kuplassa voit jakaa ajatuksiasi ja kuulla, mitä muut ajattelevat ajankohtaisista teemoista. Ilmoitamme keskustelun aiheen viikkoa ennen somekanavissamme. Vapaa pääsy.

## Erätauko-keskustelut

- ke 7.2. Klo 15-17 Haloo, kuuleeko virasto? Asiakaspalvelua luukulla vai diginä?
- ke 17.4. klo 15-17 Digitaalisen ajan viestinnän vahvuudet ja haasteet Kohtaamispaikka Kupla, toinen kerros. Sisältyy Vapriikin pääsylipun hintaan.

# Milavida on muodin huipulla

Muodin huipulla  
Milavidassa  
12.4. alkaen

Näsilinnassa sijaitsevan Museo Milavidan huhtikuussa avautuvassa näyttelyssä viihdytään huippumuodin parissa. Muodin huipulla -näyttely esittelee muodin loisteliasta ja värikästä historiaa 1770-luvulta 2010-luvulle.

## Ylellinen muoti

Näyttelyssä muodin vanhinta kerrostumaa edustaa ranskalainen naisen hovipuku 1770-luvulta. Pöyhkeilevät, runsaasti koristellut puvut korostivat kuninkaallisen hovin mahtia. Vaatteiden mukavuudella ja käytännöllisyydellä ei ollut merkitystä. Ranska oli muodin edelläkävijä, josta tyyli levisivät muualle Eurooppaan.

Pariisi vahvisti rooliaan muodin pääkaupunkina 1800-luvun puolivälissä, jolloin suunnittelijälähtöisen huippumuodin katsotaan syntyneen. Aiemmin asiakas saneli pukunsa tyylin, mutta nyt asetelma muuttui. Haute couturen isänä pidetty Charles Frederick Worth oli ensimmäinen, joka suunnitteli puvut, valitsi kankaat ja koristeet itse, eikä enää jättänyt valintaa asiakkailleen.

## Suunnittelijoiden aikakausi

Muodin huipulla -näyttelyn vanhimmat puvut ovat silmää hiveleviä mestariteoksia, mutta 1900-luvun kuluessa suunnittelijoiden luovuus pääsee toden teolla valloilleen.

Näyttely esittelee lukuisten tunnettujen eurooppalaisten ja yhdysvaltalaisen muotitalojen luomuksia. Esillä on 30 pukua, jotka lähes kaikki ovat eri suunnittelijan käsialaa. Vanhimmat nimeltä tunnetut nimet näyttelyssä ovat 1900-luvun alusta.

Muotimaailman ensimmäisiä supertähtiä oli Paul Poiret, joka halusi vapauttaa naiset korsetin tyranniasta. Hänen mielestään muotisuunnittelijan tuli olla itsevaltiainen ja suunnannäyttävä. Menneen ajan muotimaailmaa edustavat myös esimerkiksi miehikuvituksellisista puvuistaan tunnettu Elsa Schiaparelli ja mui-

naisista kulttuureista inspiroinut Mariano Fortuny.

Viime vuosikymmeniltä voisi mainita vaikkapa Jean-Paul Gaultierin. Hän hätkähdytti 1980-luvulla uskalialla korsettipuvulla, joihin hän yhdisti kartiomallisen rintaliiviosan. Näyttelyn suurimpia nimiä on brittiläinen Alexander McQueen, yksi 2000-luvun merkittävimmistä suunnittelijoista. Hänen luomistyössään yhdistyivät räätälin taito, luovuus ja dramaattisuus.

Muodin huipulla -näyttely tarjoaa värikkään katsauksen muodin historiaan ja suunnittelijoiden tarinoihin. Näyttely perustuu Fashion Museum in Riga -museon tuottamaan Masterpieces of Fashion -näyttelyyn. Pukuja tulee esille 30 kappaletta. Muoti luo uutta ja katsoo tulevaan, mutta ammentaa inspiraatiota myös menneestä.



Näyttelyssä nähdään muun muassa tämä upea Jean-Paul Gaultierin korsettipuku 1990-luvulta, sekä Alexander McQueenin ihana sininen iltapuku vuodelta 2002. Kuvat: Fashion Museum in Riga.



## Elävien kuvien Milavida

**UUSI VUOSI, Uudet ihannuudet!** Museo Milavida aloittaa helmikuussa 2024 näyttelyidensä teemoja täydentävät elokuvaesitykset. Elokuvia on tarkoitus katsella kuin kavereiden kesken, katselun lomassa saa kahvitella ja jutellakin. Ensimmäinen sarja, Romanttisia klassikoita, liittyy Kaunis morsian -näyttelyyn ja elokuvia esitetään keskiviikkoiltapäivisin kello 14 alkaen. Esitykset sisältyvät museon pääsymaksuun. Seuraava sarja Pukudraamojen helmiä julkaistaan huhtikuun alussa.



**Katso ohjelma: [www.museomilavida.fi/tapahtuu/elavien-kuvien-milavida/](http://www.museomilavida.fi/tapahtuu/elavien-kuvien-milavida/)**

**Museo Milavida  
ja Café Barock  
yhteistyöhön**

Vuonna 2024 Café Barock -konsertit soivat Milavidassa neljä kertaa:  
28.1., 21.4., 17.11. ja 8.12.  
(LIPUT: EVENTION)

**MUSEO  
MILAVIDA**

**Muotia, muotoilua ja  
tehtaan patruunoiden  
historiaa**

Milavidanrinne 8,  
33210 Tampere  
milavida@tampere.fi  
040 831 4054

**AVOINNA**  
ti-su klo 11-18  
Suljettu: 4.3.-12.4.  
(näyttelyvaihto)

**LIPUT**  
Aikuiset 9 €  
Eläkeläiset 6 €  
Koululaiset ja  
opiskelijat 5 €  
Museokortti

**SEURAA MEITÄ:**



museomilavida

# Tuula Lehtinen täyttää Tampereen taidemuseon kukilla ja kauneudella



I Tuula Lehtinen: Van Os II, 2023. Kuva Jussi Palojärvi.

## Tuula Lehtisen mosaiikit Tampereella

**TUULA LEHTINEN** on toteuttanut useita julkisia mosaiikkiteoksia Suomessa ja Ruotsissa eri kaupunkeihin, Tampereella mm. Finlaysonin Pikkupalatsiin, Tampereen ja Kangasalan uintikeskuksiin ja Rantatunneliin. Monen hänen mosaiikkinsa aihe liittyy luontoon. Mosaiikkien kautta hän tuo luonnon osaksi arkkitehtuuria ja tiloja, joissa ihmiset työskentelevät ja viettävät vapaa-aikaa.



Kuvataiteilija Tuula Lehtinen. Kuva: Jussi Palojärvi.

Kuvataiteilija Tuula Lehtisen teoksissa kukat hehkuvat, palmut huojuvat, silkki kahisee ja posliinikengät kiiltävät. Hänen taiteensa on aistikasta kauneuden ja feminiinisyyden juhlaa. Lehtinen tulkitsee uudelleen taiteen nostalgisia aiheita ja perinteisiä tekniikoita. Samalla hän kyseenalaistaa taiteentekemisen vakiintuneita tapoja ja taidemaailman arvohierarkioita.

Teksti: Virpi Nikkari

Tuula Lehtisen helmikuussa Tampereen taidemuseossa avautuva näyttely on katsaus hänen taiteeseensa 1980-luvulta nykyhetkeen. Mukana on taidegrafiikkaa, maalauksia ja posliiniveistoksia. Estetiikka ja kauneus yhdistää Lehtisen taidetta aikakaudesta ja tekniikasta riippumatta. Hän on omaääninen ja monipuolinen taiteilija, joka haastaa valitsemansa aiheen ja materiaalin mahdollisuudet yhä uudelleen. Lehtinen tunnetaan taidegrafiikastaan, maalauksistaan, posliiniveistoksistaan ja julkisista mosaiikkiteoksistaan. Lehtinen on myös merkittävä kuvataitealan vaikuttaja ja uudistaja.

Tuula Lehtinen on suomalaisen värigrafiikan uranuurtaja. Näyttelyssä on mukana hänen Egypti-, avaruus- ja puutarha-aiheista sekä naiseuden identiteettejä tarkastelevaa grafiikkaansa. Värikkäissä maalauksissa on ylellisiä samettikankaita, pitsejä ja brokadeja, poimuttuvia verhoja ja lattialle putoavia helmoja, jotka hehkuvat ylellisinä ja salaperäisinä. Hollantilaisten 1600-luvun asetelmamaalareiden innoittamat maalaukset kuvaavat runsaana ryöpyvää kukkaloistoa, joka yhdistyy abstrakteihin väriraitoihin. Näyttelyn posliiniveistokset ovat kuvioituja posliinikenkiä ja huulipunia sekä suuria keramiikalle tehtyjä moniosaisia maalauksia.



Tuula Lehtinen: Trooppinen puutarha I, 1986. Kuva: Jussi Palojärvi.

**24.2.–5.5.2024**

- Tuula Lehtinen With Pleasure
- Charles Sandison

**Tampereen taidemuseo**



Charles Sandison: Behind the numbers, 2015, Le Palais de la Bourse, Brussels. Courtesy of the artist. Kuva: Charles Sandison.

## Charles Sandison luo valorunoutta

**MAAMME KANSAINVÄLISESTI** tunnetuimpiin taiteilijoihin lukeutuva Charles Sandison toteuttaa taidemuseossa koko alakerran kattavan valoinstallaation. Sandisonin teoksissa seinille heijastetaan sanoja, symboleja ja liikettä. Näyttelyvieraat kokevat olevansa ikään kuin avaruusmatkalla, kaaoksen ja järjestyksen rajamailla. Sandison paljastaa taidemuseolle tulevan teoksen teeman vasta näyttelyn avautuessa.

Charles Sandison (s. 1969, Englanti) on Tampereella asuva mediataiteilija, joka on toteuttanut näyttäviä valoinstallaatioitaan mm. Sao Paulossa, Denverissä, Roomassa, Madridissa ja Lontoossa.

## TAMPEREEN TAIDEMUSEO

Vaihtuvia näyttelyitä Pyynikintorin reunalla – helposti ratikalla!

Puutarhakatu 34  
33230 Tampere  
tamu@tampere.fi  
041 730 3104

**LIPUT**  
13/6 € tai Museokortti

**AVOINNA**  
ti–pe klo 10–18 (ryhmät 8.45 alkaen)  
la–su klo 10–17

**SEURAA MEITÄ:**

  tampereentaidemuseo





Taiteilijaelämä - Tove Jansson -näyttely on esillä 20.4.2024 alkaen Muumimuseon Observatoriossa.  
Kuva: Lehtikuva / Reino Loppinen.

# Tove Janssonin elämää taustoittava näyttely Muumimuseoon

Tove Jansson (1914–2001) on yksi kansainvälisesti tunnetuimmista suomalaisista taiteilijoistamme. Hän oli taidemaalari, kuvittaja, sarjakuvataiteilija, pilapiirtäjä ja kirjailija. Tove Jansson tunnetaan kuitenkin parhaiten muumien luojana.

Muumimuseon Observatoriossa huhtikuussa avautuva näyttely tarkastelee Tove Janssonin muuta tuotantoa ja hänen elämänsä vaiheita sekä ihmissuhteita. Jansson oli rohkea oman tiensä kulkija taiteilijana, ihmisenä ja naisena. Hänen elämänsä oli täynnä käännteitä, työtä, ihmissuhteita, suuria tunteita,

rakkautta ja draamaa.

Tove Janssonin muumikirjoissa kantavia teemoja ovat ystävyys, yhdenvertaisuus, moninaisuuden ymmärtäminen sekä elämästä ja sen pienistä ja isoista seikkailuista nauttiminen. Jansson käsitteli kirjoissaan usein vertauskuvainnollisesti vaikeita-kin aiheita, kuten sotaa, yksinäi-

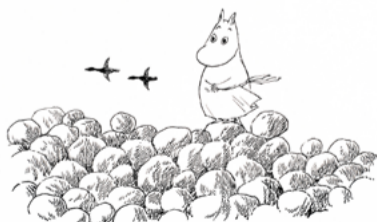
syttä, ihmissuhteiden haasteita ja kuolemaa.

Jansson koki itse olevansa ennen kaikkea taidemaalari. Hän teki esittävien ja abstraktien maalaustensa ohella useita julkisia monumentaalitöitä. Näyttelyyn tulee esille kuvituksia, joita ei ole aiemmin nähty julkisuudessa.

## Opastuksella enemmän irti museovierailusta

**MUUMIMUSEOSSA** voi hyvin vierailla omaan tahtiin teoksia tutkaillen ja arjen unohtaen. Apuna on mukavan henkilökunnan lisäksi myös lainattavat opaskirjat ja selailtavat näytöt, joista löytyy lisätietoja niin muumeista kuin Tove Janssonistakin.

Kun haluat vielä enemmän irti muumeista, muumitarinoista ja Tovesta taiteilijana, kannattaa vierailu ajoittaa museon yleisöopastuksen aikaan. Opastuksia pidetään lauantaisin ja sunnuntaisin klo 14. Yleisöopastukset sisältyvät museon pääsymaksuun.



Tapahumapäivinä on myös erikoisopastuksia, kuten äitiensä Tove, Ham ja Muumimamma -opastus. Tove Janssonin kuvituspiirros kirjaan Muumipappa ja meri, 1965. Muumimuseo © Moomin Characters™

## Kirsi Kunnaksen 100-vuotisjuhlavuosi

### Hii hoo ja pii poo - sanataidepaja Ateljeessa

**KIRSI KUNNAKSEN RUNOJA** ja sanoja on riemu makustella. Ateljeessa keitellään, hämmennellään ja maistellaan omia sanoja, laitetaan sanoja peräkkäin ja päällekkäin, kaulitaan ja käännetään. Paja sopii jokaiselle, joka saa sanan suustaan. Opastusta ja ohjausta oman runon tekemiseen tarjolla epäröiville. Lopputuloksena syntyy jokaiselle omintakeinen sanamakeinen!

Muumimuseon Ateljee on avoinna joka päivä klo 12–16 (ei ilmapäivinä tai mahdollisten yksityistilaisuuksien aikana). Paja toimii nonstop-periaatteella ja paikalla on aina opas. Sanataidetta tehdään 31.3.24 asti.

### Tiitiäisen aika -näyttely Observatoriossa 31.3.24 saakka

**RUNOILIJAKIRSI KUNNAKSEN** (1924–2021) rakastettuihin lastenrunoihin perustuva näyttely vie leikin ja mielikuvituksen pyörteisiin. Kunnaksen runoja kuvittaneiden suomalaisen kuvitustaiteen kärkinimien ihastuttavat alkuperäiskuvitukset ovat näyttelyn sydämessä.

### Muumien talvirieha

**MUUMIPEIKKO HERÄÄ** talviuniltaan ja kohtaa talven ensimmäistä kertaa koskaan. Muumipeikko ei yhtään tiedä mitä tehdä, ja kaiken kukkuraksi yliaktiivinen hemuli menä viilettää talvesta nauttien. Kuulutpa sitten talven rakastajiin kuten hemuli tai sen kanssa nippanappa toimeen tuleviin kuten Muumipeikko, Muumimuseolla voi nauttia talvilomasta hemulimaisella koko perheen kierroksella (avantoon tai hyppyrimäkeen ei kuitenkaan mennä) ja Ateljeessa yhdessä taiteillen.



Tove Janssonin kuvituspiirros kirjaan Taikatalvi, ajoittamaton, yksityiskokoelma. © Moomin Characters™

## MUUMIMUSEO

Elämyksellinen taidemuseo kaikenikäisille muumifaneille ja kuvataiteen ystäville.

**TAMPERE-TALO**  
Yliopistonkatu 55  
33100 Tampere  
Tampere-talon vaihde  
03 243 4111  
Info: muumi@tampere.fi

**AVOINNA**  
ti-pe 10–18  
(ryhmät  
8.45 alk.),  
la-su 10–17  
ma suljettu

**SEURAA MEITÄ:**  
#muumimuseo  
f muumimuseo  
i moominmuseum  
v Moomin Museum

**LIPUT**  
14,50/7 €,  
Museokortti  
Ryhmämyynti  
sales@  
tampere-talo.fi

# Ulkomaisen kokoelman merkkiteoksia

**Kevään 2024 näyttely Vihreän puun punaiset linnut – Teoksia Sara Hildénin Säätiön ulkomaisesta kokoelmasta luo kattavan läpileikkauksen kokoelmaan aina modernismin kansainvälisesti merkittävistä klassikoista nykyaiteen kiinnostavimpiin kärkinimiin.**

Näyttely piirtää samalla kuvaa kansainvälisen taidehistorian kehityksestä 1900-luvun alusta tähän päivään. Esillä on maalauksia, veistoksia, piirustuksia ja grafiikkaa.

Sara Hildénin Säätiö tunnetaan ennen kaikkea laadukkaasta ulkomaisen taiteen kokoelmastaan. Taidekokoelma sai alkunsa vuonna 1962, jolloin Sara Hildén lahjoitti omistamansa taideteokset nimeään kantavalle säätiölle. Kansainvälinen kuvataide on säätiön perustamisesta lähtien ollut kokoelman tärkeimpiä painopisteitä. Tällä hetkellä ulkomaiseen kokoelmaan kuuluu yli 500 teosta lähes 230 taiteilijalta. Varhaisimmat teokset ovat 1900-luvun alusta, uusin vuodelta 2023.

Kevään näyttelyssä museon yläkerta täyttyy kokoelman rakastetuimmista klassikoista, joihin kuuluvat mm. Pablo Picasson kollaasi Lasi ja viulu (1912–13), Henry Mooren veistos Lepäävä äiti ja lapsi (1960–1961) ja Alberto Giacomettin pronssifiguuri Nainen rattailla (1943, 1962). Alakerta on puolestaan omistettu kokonaan 2000-luvun nykyaiteelle. Osa kokoelman uusimmista teoksista on näyttelyssä ensi kertaa esillä, kuten kesällä 2023 valmistunut Thomas Houseagon alumiiniveistos Demon Dream I sekä näyttelyn nimiteos, Kiki Smithin suurikokoinen piirustus Vihreän puun punaiset linnut (2006).

Modernismin klassikoista näyttelyyn on poimittu mittava katsaus, taiteilijoina mm. Pablo Picasso, Paul Delvaux, Fernand Léger ja Joan Miró. 1950–1960-lukujen ekspressiivistä ja geometristä abstraktia taidetta nähdään mm. seuraavilta taiteilijoilta: Lucio Fontana, Pierre Soulages, Antoni Tàpies ja Victor Vasarely. 1960–1970-lukujen taidetta, kuten pop-taidetta ja fotorealismia, edustavat mm. Francis Bacon, Chuck Close ja Edward Kienholz. 1980–1990-lukujen tai-

teesta on poimittu mm. Enzo Cucchi, A.R. Penck ja Sean Scully. 2000-luvun taiteilijaniminä ovat mm. Berlinde De Bruyckere, Marcel Dzama ja Wilhelm Sasnal.

Sara Hildénin taidemuseo on Sara Hildénin Säätiön kokoelman pysyvä koti. Kokoelma on elävä kokonaisuus, joka karttuu vuosittain uusilla merkittävillä ja ajankohtaisilla taideteoksilla. Nykyään se on yksi Suomen keskeisimmistä modernin ja nykyaiteen kokoelmista.



Amerikkalainen Kiki Smith (s. 1954) on tutkinut taiteessaan ihmisen suhdetta luontoon. Hän on kertonut pitävänsä paljon linnuista ja näkevänsä niistä usein unia. *Red Birds on Green Tree*, 2006. Tussi ja lehtihopea nepalinpaperille 225 x 184 cm. Kuva: Sara Hildénin Säätiö.



Kuvassa Sara Hildén nimeään kantavan museonsa avajaisissa helmikuussa 1979 Henry Mooren veistoksen äärellä. Kuva: Sara Hildénin Säätiön arkisto.



Francis Baconin muotokuvatutkielma elämäkumppanistaan George Dyerista on kokoelman kansainvälisesti tunnetuimpia teoksia. Kaksoistutkielma George Dyerin muotokuvaa varten, 1968. Öljy kankaalle, 198 x 147 cm. Sara Hildénin Säätiö. Kuva: Jussi Koivunen

**Näyttely Vihreän puun punaiset linnut – Teoksia Sara Hildénin Säätiön ulkomaisesta kokoelmasta 17.2.–12.5.2024**

**SARA HILDÉNIN  
TAIDEMUSEO**

Laiturikatu 13  
Särkänniemi  
33230 Tampere  
03 5654 3500

**AVOINNA** ti–su 10–18

**LIPUT** 15/5 €  
tai Museokortti

**SEURAA MEITÄ:**



SaraHildenArt

# Tähtisadetta Tampere Filharmonian keväässä



## Suosittellemme

Pe 9.2. klo 19

### HUOMISEN HUIPUT

Mateusz Gwizdała, Erle Kont, Julie Røssland, Vincent Siret, Konstantinos Vallios, kapellimestarit

Eero Saunamäki, nokkahuilu

Richard Strauss: Till Eulenspiegel

Kalevi Aho: Konsertto nokkahuilulle ja kamariorkesterille

Jean Sibelius: Sinfonia nro 1

Pe 23.2. klo 16 ja 18

### LASTENKONSERTTI:

#### PEKKA JA SUSI

Iki-ihanan Sergei Prokofjevin vuonna 1936 säveltämän orkesterisadun esittää Tampere Filharmonian kamariorkesteri kapellimestari Kristian Sallisen johdolla ja kertojan kanssa.

**Ajantasaiset konsertti- ja lipputiedot:**

**TAMPEREFILHARMONIA.FI**

**Kaupunginorkesterin kevät tarjoaa särmää, suuruutta ja unohtumattomia hetkiä suuren orkesterin, huippusolistien ja monipuolisen ohjelmiston parissa. Tällä kaudella lavalle nouseva solistikaarti hakee vertaistaan kansallisella ja jopa kansainvälisellä tasolla.**

Tampere Filharmonian konsertit ovat jo täydessä vauhdissa. Viime elokuussa Tampere Filharmonian ylikapellimestarina ja taiteellisenä johtajana aloittanut Matthew Hallsia tullaan näkemään kotiorkesterinsa korokkeella useaan otteeseen. Hän johtaa keväällä Tampereella seitsemän konserttia. Monipuolisiin konserttiohjelmiin mahtuu niin barokkia, ranskalaista musiikkia kuin mm. Sibeliuksen ja Beethovenin kolmannet sinfoniat. Halls kertoo:

- Kevätkaudella haluamme jakaa kanssanne kiehtovia musiikkielämyksiä ja Tampere Filharmonian soiton parhaimmillaan. Teosten kirjo ulottuu Bachista nykypäivään ja huipentuu teokseen, jota voi kuvata yhdeksi musiikin historian jättäjäsaavutuksista, eli Mahlerin eppiseen kuorosinfoniaan "Ylösnosemus".

Kevään kruunaa myös kauden teemasäveltäjän Sir James MacMillanin ainutlaatuinen vierailu (17.5.), kun hän saapuu Tampereelle johtamaan oman pasuunakonserttonsa.

### Maailmanluokan tähtisolistit säihkyvät Tampere-talon lavalla

- Ensi kevät tulee olemaan poikkeuksellisen hieno. Ohjelmassa on ikonisia teoksia - ja ennen kaikkea huippuluokan solisteja. Esimerkiksi trumpettisti Pacho Flores, sopraanot Lucy Crowe ja Anu Komsu, sekä mezzosopraano Dame Sarah Connolly, vain muutamia mainitakseni, sanoo Tampere Filharmonian intendentti Eija Oravuo.

Helmikuussa on luvassa värikäs Ranskalainen ilta (16.2.), jossa tähtipianisti Angela Hewitt tulkitsee Ravelin pianokonserton. Sellisti Alban Gerhart tarttuu Elgarin sellokonserttoon (19.4.) ja samassa konsertissa soi ikoninen Stravinskyn Kevätuhri. Kevään suurin kuoroteos on Bachin Johannes-passio kiirastorstaina (28.3.), Kuoro on mukana myös Debussyn teoksessa Nocturnes (16.2.) ja kauden päätöskonsertissa (23.5.). Vapunpäivän konserttiohjelmassa poreilevat muun muassa operettisävelet, kun lavalla sädehtii 25-vuotistaiteilijajuhlansa viettävä sopraano Angelika Klas.

**Tampere Filharmonian orkesterikonsertit Tampere-talon Isossa salissa perjantaisin klo 19. Kausisarjan konserteissa maksuton Teokset tutuiksi -tilaisuus ennen konserttia klo 18. Faunien iltapäivä -kamarimusiikkikonsertit Tampere-talon Pienessä salissa kerran kuussa sunnuntaisin klo 15.**  
Käsiohjelma ja vaatesäilytys kuuluvat konserttilippujemme hintaan.

## Konserttielämyksiä ihan jokaiselle

**ORKESTERI KUTSUU** vuosittain tuhansia lapsia ja nuoria konsertteihinsa ja avaa ovet sinfoniaorkesterin arkeen ja orkesterimuusikon työhön. Myös yhteistyö musiikkioppilaitosten kanssa monipuolistuu entisestään, kun yhteys Sibelius-Akatemian ja Talent Norgen kapellimestariohjelmien kanssa on saatettu käyntiin. Yleisö pääsee nauttimaan uusien kumppanuuksien tuloksista konkreettisesti helmikuun Huomisen huiput -konsertissa 9.2., kun Sibelius-Akatemian kapellimestariluokkalaiset johtavat omat tulkintansa orkesterimusiikin klassikoista.



## Tiesitkö orkesterista, että...

**TAMPERE FILHARMONIA** eli Tampereen kaupunginorkesteri on täysimittainen 97 muusikon sinfoniaorkesteri, joka konsertoi Suomen suurimmassa konserttisalissa, Tampere-talossa. Orkesteri on Tampereen kaupungin työyhteisöistä poikkeuksellisen monikulttuurinen, sillä lähes kolmannes yli 100 työntekijästä on kotoisin ulkomailta, ja orkesterissa on edustettuna yli 10 eri kansallisuutta.

Brittikapellimestari Matthew Halls aloitti kolmivuotiskautensa Tampere Filharmonian ylikapellimestarina ja taiteellisenä johtajana elokuussa 2023. Halls on orkesterin kahdestoista ylikapellimestari ja kolmas ulkomaalainen tässä tehtävässä. Hän on kertonut olevansa innostunut uudesta tehtävästään ja odottaa mielenkiintoisia kausia orkesterin johdossa. Halls on arvostettu kapellimestari, ja Tampereen kiinnityksen lisäksi hän vierailee johtamassa huippuorkestereita ympäri maailmaa.

Tampere Filharmonia esittää vuosittain myös oopperaa ja balettia. Koko kaupungin orkesteri tunnetaan monipuolisuudestaan ja rajojakin ylittävistä projekteistaan. Se on tehnyt yhteistyötä niin suomirockin legendan Eppu Normaalin kuin kansainvälisesti tunnetun rockkitaristin Steve Vain kanssa.

**TAMPERE  
FILHARMONIA**

Tampere-talo  
Yliopistonkatu 55  
33100 Tampere  
Tampere-talon  
vaihe: 03 243 4111

**TILAA UUTISKIRJE**  
Saat orkesterin uutiset,  
kuulumiset ja tarjoukset  
sähköpostiisi!  
[tamperefilharmonia.fi](http://tamperefilharmonia.fi)

**SEURAA MEITÄ:**

Tampere Filharmonia  
 tamperefilharmonia

# Työväenopistossa teatteria tehdään tosissaan, mutta ennen kaikkea yhdessä

125 vuotta täyttänyt Tampereen seudun työväenopisto on järjestänyt teatteriopetusta jo 1950-luvulta lähtien. Nykyään opiston valikoimaan kuuluvat sekä vapaan sivistystyön teatteri- ja puheilmaisuksen kurssit että lasten ja nuorten taiteen perusopetus teatteritaiteessa. Yhdessä tekeminen ja uuteen heittäytyminen innostavat kaikenikäisiä harrastamaan.

Teksti: Anna-Katariina Maksimoff

Teatteriryhmä aikuisille -kurssia ohjaava Tero-Matias Junnila uskoo, että ihmiset viehättyvät teatteriharrastuksesta siksi, että se tarjoaa yhteisöllisyyden ja osallisuuden kokemuksia. Junnilan edellisvuonna perustettu kurssi on ollut työväenopiston suursuosikkeja – jonoon on jäänyt lähes ennätysmäärä ihmisiä heti keramiikkavillityksen jälkeen.

– Yhteiskunta painottaa niin paljon yksilölähtöisyyttä ja yksin harrastamista, että tällaiseen porukkaan tuleminen ja ystäviensä saaminen on oikeasti merkityksellistä. Vaikka tarkoitus on tehdä vaikuttavaa taidetta, tärkeää on myös se, että kaikilla on hyvä olla.

Viimelukuvuotisen ryhmän tulkinta Pauliina Rauhalan vanhoillislestadiolaisen pariskunnan kipuilusta kertovasta Taivauslaulusta keräsi kolme esitystä täyteen niin, ettei kaikkia pystytty otta-



Kuvateksti: Mari Hämäläinen (vas.), opettaja Tero-Matias Junnila, Pasi Lähde (edessä), Eija Lakso, Pirjo Turunen (edessä) ja Hanna Hakkarainen käyvät Jäädä saa julma maa -näytelmän kohtausta läpi. Kokopitkät esitykset nähdään huhtikuussa Monitoimitalo 13:ssa. Kuva: Anna-Katariina Maksimoff

## Sivistyksen tie on meidän tarinamme

**KANSANVALISTUSSEURAN** Sivistyksen ja oppimisen tiedekeskus Soppi lähtee Suomen-kiertueelle. Suomalaisen sivistyksen historiaa avaava näyttely saapuu Tampereelle maaliskuussa ja rakentuu Tampereen seudun työväenopiston päätoimipaikkaan Sampolan kansalaisopiston 125-vuotisjuhlavuoden kunniaksi. Soppi havainnollistaa sivistyksen merkitystä suomalaisen yhteiskunnan uudistumisessa, ja historian ja nykypäivän lisäksi Sopessa kurkistetaan myös tulevaisuuteen. Näyttely on kaikille avoin ja maksuton. Tule mukaan osaksi sivistyksen tarinaa ja tulevaisuutta!

**Näyttely on avoinna 4.3.–1.4. työväenopiston Sampolan aukioloaikojen mukaisesti.**

## Historia hyppäsi digiaikaan – tutustu työväenopiston monimedialaiseen juhlajulkaisuun



Työväenopiston opetus oli ensimmäiset 25 vuotta luentomuotoista. Opintopiirit tulivat valikoimaan vasta 1920-luvulla. Nykyään opetus korostaa nimenomaan itse tekemistä, luomista ja oivaltamista. Kuvausaika, -paikka ja kuvaaja eivät ole tiedossa.

**TYÖVÄENOPISTO** juhlii 125-vuotistalvaltaan tarinoin, kuvin ja videoin toteutetulla juhlajulkaisulla, joka on kaikkien saatavilla verkossa. Kokoelmaan on syntynyt yhteensä liki 50 artikkelia, jotka juhlistavat jokaisen oikeutta sivistykseen, yhdenvertaiseen hyvinvointiin ja itseilmaisuun.

Työväenopisto perustettiin Tampereen Raittiustalolla 16. tammikuuta 1899. Samana vuonna opiskelun aloitti 511 innokasta kaupunkilaista, joista tuli Suomen ensimmäiset kansalaisopisto-opiskelijat. Illalla järjestettävä opetus suunniteltiin palvelemaan tehdastyöläisiä, jotka kiiruhtivat luennoille 12-tuntisen työpäivänsä jälkeen.

Vuosien saatossa työväenopistotoiminta on kasvanut kansakoulutaitoja täydentävästä luentojärjestäjästä organisaatioksi, joka tunnetaan merkittävänä hyvinvoinnin tuottajana, laajan opetustarjonnan mahdollistajana ja taiteen perusopetuksen toimijana. Tampereen seudun työväenopisto on yksi Suomen suurimmista kansalaisopistoista, jossa käy vuosittain noin 25 000 kurssilaisista ja työskentelee yli 400 henkilöä päätoimisesti ja osa-aikaisesti.

Tutustu ihmisen kokoiseen historiaan ja aikalaistarinoihin osoitteessa [TAMPERE.FI/TYOVAENOPISTO-125-VUOTTA](http://TAMPERE.FI/TYOVAENOPISTO-125-VUOTTA)

maan sisään. Junnila ei ota menestyksestä paineita, sillä käsissä on uusi teksti ja uudet ihmiset.

#### Rankkoja aiheita lavalla

Teatteriryhmä aikuisille -kurssi huipentuu tänäkin vuonna kokopitkään, väliajalliseen näytelmään huhtikuussa. Junnila on valinnut teatteriryhmän esitettäväksi Elina Kilkun kotimaista väki-valtaa käsittelevän näytelmän Jäädä saa julma maa, joka on kiehtonut Junnilaa jo kauan.

- Halusin kertoa näytelmästä ryhmälle etukäteen ennen sitoutumista, sillä aihe on rankka, enkä voinut olettaa, että kaikki pystyvät sen näyttelemään.

Ryhmän syksy on kulunut lukuharjoituksissa, roolituksissa ja kohtauksista keskustellen.

- Kilkun käsikirjoitus antaa ohjaajalle paljon vapauksia, sillä siinä ei ole nimetty kovin montaa roolia, vaan se sisältää monia pitkiä monologeja, joihin ryhmä on kehitellyt hahmoja, Junnila kertoo.

Kurssilaiset ovat nimenneet ryhmänsä teatteri Jännäksi.

- Jännän jäsenet on hyvin moninaisia. Ryhmässä on paljon eri-ikäisiä ihmisiä, vasta-alkajia ja myös kokeneita näyttelijöitä. Minusta on mahtavaa, miten he ovat lähteneet tähän vähän pelottavaankin näytelmään mukaan, Junnila sanoo.

#### Tilat kehittävät toimintaa

Varsinainen näyttämötaidon opetus työväenopistossa alkoi työväenopistossa jo 1950-luvulla, mutta opetus mullistui, kun Sampola valmistui vuonna 1962,

ja opisto sai omat, laadukkaat tilat. Aikansa moderni mahti kätkee edelleen sisäänsä juhlasalin valo- ja äänitekniikoin varustetun suuren näyttämön, joka laajensi merkittävästi opiston mahdollisuuksia kehittää teatteriopeutustaan.

Teatteri- ja puheilmaisuopetuksen juuret opistossa ovat kuitenkin huomattavasti pidemmät, sillä kaunolukuna aluksi tunnettu lausunta veti opiskelijoita puoleensa jo 1920- ja 1930-luvuilla, ja työväenopiston opiskelijat niitivätkin mainetta kaupungissa. Kaunoluku muuttui lausunnaksi vuonna 1958, kun taiteellisen tason katsottiin nousseen. Yhtenä tunnetuimpana lausuntaopettajana muistetaan näyttelijä Veikko Sinisalo.

Lukuvuonna 2023-2024 työväenopiston opinto-ohjelmassa on yhteensä noin 20 aikuisten teatteri- ja puheilmaisuun ryhmää, jotka kokoontuvat Tampereella ja Ylöjärvellä. Harrastaa voi myös monikielisesti, sillä Shakespeare's Children -kokoontulo opiskelee ja esiintyy englanniksi.

#### Ei tullut Veikko Sinisaloa

Taiteen perusopetus teatteritaiteessa sai työväenopistossa ensisysäyksen vuonna 1996, kun nuorten teatteriryhmä S.P.O.T.T.I aloitti toimintansa. Työväenopisto halusi kuitenkin kehittää opetusta ja saada siihen pitkäjänteisyyttä, joten opisto haki lupaa taiteen perusopetuksen toteuttamiseen myös teatteritaiteessa. Ensimmäiset ryhmät aloittivat lopulta syksyllä 2003.

Kuvataidekoulu Sara Hildén -akatemia ja kolmivuotisen kirjoittajakoulu

Viita-akatemia innoittamana opisto harkitsi teatteritaiteeseen jopa Veikko Sinisalo -akatemia perustamista, mutta rehtori Pertti Timosen visio jäi toteutumatta. Vaikka työväenopisto ei saanut nimettyä opinahjoa, on teatteritaide vakiinnuttanut paikkansa taiteen perusopetuksessa, ja lasten ja nuorten ryhmien suosio on kasvanut tasaisesti.

Kuluvana lukuvuotena työväenopistossa on tarjolla neljä lasten ja nuorten teatteritaiteen ryhmää 9-17-vuotiaille sekä valmistava Teatterikärpäset-ryhmä 7-9-vuotiaille.

#### Nuoret näyttämöllä

Taiteen perusopetukselle työväenopiston 125-vuotisjuhlavuosi 2024 on merkityksellinen siksi, että opiston 13-17-vuotiaiden nuorten teatteritaideryhmä on mukana toista kertaa Työväen Näyttämöiden valtakunnallisessa Nuori Näyttämö -hankkeessa. Nuoren Näyttämön ansiosta oppilaat pääsevät työskentelemään yhteistyössä ammattiteattereiden kanssa. Tampereella yhteistyökumppanina toimii Tampereen Teatteri.

- Tarkoitus on innostaa nuoria sekä teatterin tekijöinä että kokijoina, toteaa 13-17-vuotiaiden teatteritaideryhmää työväenopistossa opettava Disa Kamula.

Nuori Näyttämö tarjoaa ryhmälle myös teatteriammattilaisten tukea, yhteisen teatterifestivaalin sekä mahdollisuuden esiintyä ammattiteatterin puitteissa. Työväenopiston ryhmä tulkitsee Arda Yildirimin näytelmän Meistä, karpästä.

- Näytelmän juju on arkisissa, mutta ainutlaatuisissa hetkissä. Näytelmää voi seurata juonivetoisesti tai katsoa koelmana hetkiä, Kamula kertoo.

## Tapahtumat ja ajankohtaiset asiat: tampere.fi/tyovaenopisto

**JÄÄDÄ SAA JULMA MAA -ESITYKSET** nähdään Monitoimitalo 13:n Wivi Lönn -salin näyttämöllä ke 24.4.2024 ja pe 26.4.2024 klo 18.30 alkaen ja la 27.4.2024 klo 13 alkaen. Näytelmän arvioitu kesto on puolitoista tuntia. Esityksiin on vapaa pääsy, ja lipun voi varata sähköpostitse osoitteesta [teatterivaliokunta@gmail.com](mailto:teatterivaliokunta@gmail.com).

**TAMPEREEN NUORI NÄYTTÄMÖ** -paikallifestivaali järjestetään Tampereen Teatterin Frenckell-näyttämöllä 13.-14.5.2024. Hanke päättyy Nuori Näyttämö -katselmukseen, joka järjestetään 16.-18.8.2024 Suomen Kansallisteatterin Pienellä näyttämöllä.

## Avoimet ovet Sapolassa 13.4.2024

**TAMPEREEN SEUDUN** työväenopiston 125-vuotisjuhlavuoden kunniaksi opisto järjestää Sapolassa avoimien ovien päivän lauantaina 13.4.2024 klo 13-18. Tarjolla on maksuttomia työpaikkoja, näytetunteja, esiintyvien ryhmien näytöksiä ja yhteisötaidetta. Ohjelma huomioi myös perheen pienimmät. Ajankohtaiset tiedot ja ohjelman kokonaisuudessaan näet työväenopiston kotisivuilta:

[WWW.TAMPERE.FI/TYOVAENOPISTO](http://WWW.TAMPERE.FI/TYOVAENOPISTO)

## Kevät on kurssien kulta-aikaa

**TYÖVÄENOPISTO** järjestää kurseja läpi lukukauden! Valikoimassa on tälläkin kevätkaudella eripituisia kurseja pidempää sitoutumista vaativista kokonaisuuksista muutaman kerran tai yhden viikonlopun mittaisiin kurssiin. Osa kurseista kestää vain yhden päivän.

Vaikka lukukausi päättyy virallisesti huhtikuun lopussa, työväenopisto järjestää runsaasti kurseja vielä toukokuussakin. Joogaa luonnossa, lähde yrittiretkelle, uppoudu leikkokukkiin tai kokeile grafiikkaa.

#### KEVÄTKAUDEN POIMINTOJA:

- Kokeile sanataidetta 27.4.2024
- Lohikäärmetanssi - Dragon Dance -jooga 7.5.-28.5.2024
- Leppoisa kaupunkiluontoretki 7.5.2024
- Pispalan historiaa ja kasveja 20.5.2024
- Hyvinvointipäivä Kesäpirtillä 25.5.2024
- Mysteerejä ja mehukestejä 8-12-vuotiaille 3.6.-7.6.2024

**Kaikki kurssit, lisätiedot ja ilmoittautuminen:**  
[uusio.pistopalvelut.fi/tampere](http://uusio.pistopalvelut.fi/tampere)

## TAMPEREEN SEUDUN TYÖVÄENOPISTO

**Kaikille avoin vapaan sivistystyön oppilaitos – yli 2000 kurssia vuodessa**  
TAMPERE | YLÖJÄRVI | VERKKO-OPETUS

Ilmoittautuminen työväenopiston kevätkauden kurseille on käynnissä. Kevään aikana alkaa vielä monia lyhyt- ja viikonloppukurseja sekä yleisluentoja.

Haku taiteen perusopetukseen alkaa työväenopistossa 1.5.2024.

**Kurssitiedot ja ilmoittautuminen:**  
[uusio.pistopalvelut.fi/tampere](http://uusio.pistopalvelut.fi/tampere)

#### SEURAA MEITÄ:



Tampereen seudun työväenopisto

# Lastenkulttuuri nostaa lasten ja nuorten taiteen näkyväksi

Teksti: Janina Ahlfors

Lasten ja nuorten tekemää taidetta on esillä kotien, koulujen, päiväkotien ja nuorisotilojen seinillä, mutta näkykö sitä julkisessa, yhteisessä tilassa? Lastenkulttuurikeskus Rullassa ja kulttuurikasvatusohjelma Taidekaaressa syntyy vuosittain valtava määrä upeaa taidetta. Vuonna 2024 Tampereen lastenkulttuuri haluaa nostaa esille lasten ja nuorten omaa taidetta.

Taidetta nähdään Kulttuuritalo Laikun 3. kerroksen aulagalleriassa koko kevään ajan. Ensimmäisenä vuorossa ovat Juhannuskylän koululaisten värikäät sekatekniikkatyöt. Myöhemmin nähdään Rullan taidetunneille osallistuneiden eläinystävämalaauksia, 7.-luokkalaisten tussipiirroksia ja vauvojen värikylyissä tehtyjä maalauksia. Tarkemmat näyttelyajat ilmoitetaan Rullan

ja Taidekaaren some- ja verkkosivuilla. Vuoden aikana lasten ja nuorten taide levittyy myös kaupungille, puistoihin ja kaupunginosiin.

Lasten ja nuorten tekemä taide on ilmaisuvoimaista, monimuotoista ja tekijänsä näköistä. Teoksia tehdään hartaudella, tarkasti, vauhdikkaasti, tutkien ja innostuksella. Tekijät ovat aikuisia valmiimpia ja rohkeampia kokeilemaan, vaikka tekniikka olisi uusi tai usko omaan kykyihinkin ei olisikaan 100-prosenttinen. Teoksiin ja tekemiseen nousee usein itselle tärkeitä asioita, havaintoja maailmasta, tarinoita ja muhkeita pulhauksia mielikuvituksesta. Tämän artikkelin kuvituksenä olevassa teoksessa on muutettu tunteita kuvaksi. Taiteilija on valinnut hänelle itselleen surua ja iloa kuvaavat värit, muodot ja hahmot.

Me taide- ja kulttuurikasvatuksen parissa työskentelevät näemme lasten ja



Oppilastyö Taidekaaren Tiitiäisen unia -kokonaisuuden kuvis-tanssityöpajasta, tekijänä Maia. Kuva: Janina Ahlfors

nuorten tekemän taiteen yhtä arvokkaana kuin aikuisten tekemän. Taiteen esille nostolla lastenkulttuurin väki haluaa vahvistaa nuorten taiteilijoiden osallisuutta ja asemaa maailmassa, antaa tilaa aikuisten hallitsemissa yhteiskunnassa ja tuoda esiin lasten ja nuorten valtavan hienoa osaamista.

## Näyttelyhaku alkaa maaliskuussa

**Haluatko järjestää näyttelyn? Se on mahdollista kaupunkikulttuuriyksikön tarjoamissa tiloissa.**

Teksti: Aliisa Piirla

Kaupunkikulttuuriyksikkö järjestää näyttelytoimintaa kolmessa eri kohteessa: ympärivuotisesti Kulttuuritalo Laikussa sekä kesäaikaan Haiharan taidekeskuksessa ja Galleria Muuntotilassa Lielahden kartanossa. Osa näyttelytiloista on varattu ammattitaiteilijoille ja osa harrastajille. Harrastajille tarkoitettuihin Aulagallerioihin Laikussa ja Lielahden kartanossa on jatkuva haku.

Muihin tiloihin on yhteinen näyttelyhaku taiteen ammattilaisille ja kolmannen sektorin toimijoille vuosittain maaliskuussa. Tällöin haettavana ovat näyttelyajat Laikun Galleriaan ja Studioon, Haiharan taidekeskuksen Kartanoon ja Talliin sekä Galleria Muuntotilaan. Näyttelyaikoja voivat hakea yksittäiset taiteilijat tai taiteilijaryhmät. Lisätietoja näyttelytiloista ja -hausta voit hakea kaupungin verkkosivuilta näyttelyhaku-sanalla.



## Laikku ja Rulla mukana Rasisminvastaisella viikolla

**Kulttuuritalo Laikussa ja Lastenkulttuurikeskus Rullassa on monikulttuurista ohjelmaa kevään Rasisminvastaisella viikolla 18.–24.3.2024. Suomen Punaisen Ristin toteuttama valtakunnallinen viikko haastaa kaikki toimimaan rasismia vastaan.**

Teksti: Maiju Eronen ja Hanna Martinpuro

Lapsiperheiden monikulttuurisessa kohtaamispaikassa Rullassa nautitaan iloisesta basaaritunnelmasta lauantaina 23.3.2023 klo 10–16. Rullaan mahtuu koko maailma -tapahtumassa on luvassa monikielistä ja sanatonta kulttuuri-ohjelmaa lapsiperheille. Tapahtumassa opitaan eri kulttuureista musiikin,

tanssin, taidetyöpajojen ja omakielisten ohjaajien avulla. Päivän aikana Musiikkisalissa nähdään KO-KOO-MON sanattomat ja mukaansatempaavat Palikkateatteria-esitykset. Rullassa voi osallistua monikielisiin muskareihin ja lastenkonserttiin, taiteilla kestävän kehityksen hengessä ja maistella eri maiden herkkuja Koko maailman -buffetista. Ohjelmaa suunnitellaan ja se toteutetaan yhteistyössä Rullan Kulttuurituokion äi-

Lastenkulttuurikeskus Rullan työpajassa tuunattuja eri maiden kansallispukuja.

**MAKSUTON TAPAHTUMA**

**TAPAHTUMIIN OVAT KAIKKI TERVETULLEITA JA NIIHIN ON VAPAA PÄÄSY!**

**TAMPERE.FI/RULLA, TAMPERE.FI/LAIKKU**

ti-lapsiryhmän asiakkaiden kanssa.

Viikolla Laikun Musiikkisalissa järjestetään teemaviikkoon sopiva paneelikeskustelu. Tamperelaisten maahanmuuttajien ideoimassa keskustelussa pohditaan, onko rasismi vain maahanmuuttaneita koskeva asia. Entä voiko rasismista keskustella syyllistymättä tai syyllistämättä? Paneelikeskustelun jälkeen on kahvitarjoilu, jota seuraa illan konserttitilaisuus.

# Hae esiintyjäksi Puistokonsertteihin!

Teksti: Aliisa Piirla

**KESÄ ON TAAS** askeleen lähempänä, kun haku Puistokonsertti-esiintyjäksi alkaa helmikuussa! Puistokonsertit ovat maksuttomia ulkoilmakonsertteja, joita järjestetään ympäri Tamperetta. Tapahtumapaikkoja ovat muun muassa Laikunlava, Haiharan taidekeskus ja Liehahden kartanopuisto.

Esiintyjiksi voivat hakea harrastajayhtyeet, -kuorot ja tanssiryhmät. Käytännön järjestelyistä vastaavat kaupunki-

kulttuuriyksikkö ja yhteistyökumppanit. Kaupunki markkinoi konsertteja ja maksaa pienen esiintymiskorvauksen. Lisäksi osassa esiintymispaikoista tarjotaan äänentoistopalvelut.

Esiintyjävalinnoissa huomioidaan hakijoiden toiveet esiintymispaikasta ja -ajankohdasta. Valintoihin vaikuttaa myös se, että mahdollisimman moni erilainen musiikkigenre tulisi edustetuksi. Lisäksi ensikertalaisia suositaan. Haku on avoinna 1.-29.2.

**Hakulomakkeen ja lisätietoa löydät verkkosivuilta [www.puistokonsertit.fi](http://www.puistokonsertit.fi)**

*LASTOUT esiintyi elokuussa 2023 Laikunlavalla puistokonsertissa. Kuva: Aliisa Piirla*



# Luotsitoiminnan avoimet raitit osa Sivistyksen teemavuotta 2024

Tule raiteille päivittämään tietosi Tampereen historiasta ja kulttuurista! Lisätiedot raiteista löydät lehden tapahtumakalenterista.

Teksti: Katri Kaitajärvi

Vuosi 2024 on kansallinen Sivistyksen teemavuosi. Tampereen kaupungin luotsitoiminta osallistuu teemavuoteen kaikille avoimilla kävelyraiteilla. Luotsitoiminnan kevään opastetut raitit järjestetään kuukauden viimeisenä keskiviikkona ja ne on suunniteltu teemavuotta silmällä pitäen.

Helmikuun raitti on 1918-vuoden tapahtumia Tampereella seuraileva raitti. Lähtöpaikka on Kalevankankaan hautausmaan portilta ja raitti päättyy

Keskustorille. Välissä poiketaan myös Tuomiokirkossa kuulemassa, mitä siellä tapahtui sisällissodan aikana.

Maaliskuun raitti esittelee tamperelaisen kirjailijan Anni Polvan Tiina-kirjojen paikkoja ja tapahtumia. Tiina-kirjat ovat olleet monille sukupolville reitti lukemiseen ja kirjojen kiehtovaan maailmaan. Raitin lähtöpaikka on Eemil Aaltosen puisto Tammelassa.

Huhtikuun raitti mahtisuku Nottbeckien ja Finlaysonin tehtaan historiaan aloitellaan Keskustorin suihkukaivolta. Toukokuussa tutustutaan Härmälän



*Jouluinen Keskustori-raitti marraskuun lopulla 2023. Kuva: Katri Kaitajärvi*

historiaan entisenä huvilakaupunginosana, jonka huviloiden laitureihin kulki reittilaiva jopa päivittäin Laukontorilta.

**TAMPERE.FI/LUOTSIT**

# Laikku palvelee julkisivuremontin aikanaikin

Teksti: Aliisa Piirla

**LÄHES 100-VUOTIAASEEN** Kulttuuritalo Laikkuun tehdään julkisivuremontti vuoden 2024 aikana. Odotettu remontti alkaa helmikuussa telineiden pystytyksellä ja suojakankaan asentamisella. Suojakankaaseen painatetaan julkisivun kuva, joten Laikun tunnistaa rakennustelineiden altakin. Eteläpäädyssä, jossa sijaitsee Lastenkulttuurikeskus Rullan sisäänkäynti, suojakankaaseen tulee esille myös lasten tekemää taidetta. Remontissa julkisivurappaus ja osa

ikkunoista uusitaan sekä kipsikoristeet kunnostetaan.

Vaikka rakennus peittyikin huppuun, Kulttuuritalo Laikku pysyy avoinna ja palvelee asiakkaita monin tavoin. Vuoden aikana aukioloajat vaihtelevat ja ne kannattaa tarkistaa aina Laikun verkkosivuilta. Purkutöistä johtuen maaliskuun huhtikuussa talo on avoinna arki-iltoina ja viikonloppuisin. Näyttelyt ovat tuolloin avoinna ja talossa järjestetään tapahtumia. Tiloja voi myös varata erilaisien tapahtumien ja tilaisuuksien järjestämiseen. Lastenkulttuurikeskus

Rulla on purkutöiden ajan avoinna viikonloppuisin.

Kulttuuritalo Laikku valmistui vuonna 1925 Tampereen ensimmäiseksi kirjastotaloksi. Rakennuksen ovat suunnitelleet Jussi ja Toivo Paatela ja sen tyyli edustaa klassismia. Rakennus on osa Tampereen Hämeenkadun, Hämeensillan ja Keskustorin valtakunnallisesti merkittävää rakennettua kulttuuriympäristöä. Vuodesta 2018 alkaen rakennus on tunnettu Kulttuuritalo Laikkuna. Talon toimintoja ylläpitää Tampereen kaupunkikulttuuriyksikkö, jonka toimisto sijaitsee rakennuksessa. Talossa toimivat myös Lastenkulttuurikeskus Rulla, Kahvila Laikku, Järjestöhautomo, Nuorisoseurat Lounais-Suomi, lukuisista yhdistyksistä koostuva Kansainvälinen toimintakeskus, Suomen lastenkulttuurikeskusten liitto ja Taiteen edistämiskeskusten Tampereen toimipiste.

**KAUPUNKI-KULTTUURI-YKSIKKÖ**

Kulttuuritalo Laikku  
Keskustori 4, 33100 Tampere  
p. 040 806 2330  
kulttuuri@tampere.fi

**KATSO AUKIOLOAJAT:**  
[www.tampere.fi/laikku](http://www.tampere.fi/laikku)

**SEURAA MEITÄ:**

-   KulttuuriTampere
-   kulttuuritalolaikku
-   haiharantaidekeskus
-  LastenkulttuurikeskusRulla
-  lastenrulla
-  galleriamuuntotila

## Kevään kohokohtia

**Sampola FAKTA: Onko koulu pilalla?**

**ke 13.3. klo 18, Sampolan kirjasto**

Mitä kuuluu Suomen koulu? Toimiiko koulujärjestelmä vai pitäisikö jotakin muuttaa? Aiheesta keskustelemassa kirjailija Silvia Hosseini, tutkija Anni Loukomies ja kouluvalmentaja Antti Järvinieni.



Kuva: Otto Virtanen, WSOY

**Rasismien vastainen viikko:**

**Elina Hirvonen ja Ujuni Ahmed**

**ti 19.3. klo 18, Hervannan kirjasto**

Vieraina kirjailija-toimittaja Elina Hirvonen sekä ihmisoikeusaktivisti ja Kansallisteatterin kotikirjailija Ujuni Ahmed. He ovat kirjoittaneet teoksen Tytöille, jotka ajattelevat olevansa yksin.



**Vieraana The Tiger Lillies**

**to 28.3. klo 14.30, pääkirjasto Metso, musiikki**

The Tiger Lillies on yli 30 vuotta yhdistellyt kokeelliseen rockiin chansonin, oopperan ja romanimusiikin vaikutteita. Uuden Ukraine-albumin tuotot menevät Ukrainan tukemiseen.

**Teatteri Konna: Pieni pelkojen kirja**

**ti 9.4. – to 18.4. useissa kirjastoissa (ks. s. 20)**

Mauri Kunnaksen teokseen pohjautuvassa teatteriesityksessä ei pelotella ketään, vaan tutustutaan turvallisesti erilaisiin pelkoihin ja jännitykseen lempeän huumorin siivittämänä. Yli 3-vuotiaille.

Katso kirjastojen koko tapahtumatarjonta sivulta 20.

## Kirjastosta tukea arjen digipulmiin

**Tampereen kaupunginkirjaston digituki uudistui vuoden alussa. Avointa digitukea tarjotaan isoissa kirjastoissa eri puolilla kaupunkia.**

Avoin digituki auttaa esimerkiksi sähköisen asioinnin, tietokoneen tai älylaitteen peruskäytön kysymyksissä, kuten älylaitteen asetusten säätämisessä tai sovellusten asentamisessa tai poistamisessa. Digituessa ei luvata valmiita vastauksia, mutta kirjaston työntekijät tarjoavat asiakkaille digitukea omalla taitotasollaan tietotekniikan aktiivikäyttäjänä.

Avoin digituki palvelee pääkirjasto Metsossa sekä Hervannan, Koilliskeskuksen, Lielahden ja Sampolan kirjastoissa oheisen aikataulun mukaisesti ilman ajanvarausta. Digituki on maksutonta. Digitukipisteellä työskentelee yksi henkilö kerrallaan, ja opastusaika on noin 15 minuuttia/asiakas. Digituessa noudatetaan valtakunnallista digituen eettistä ohjeistusta sekä Tampereen kaupunginkirjaston digituen rajauksia, joihin voi tutustua kirjaston verkkosivuilla.



Kuvaaja: Helena Eslon

### Opastusta ajanvarauksella tarvittaessa

**JOS AVOIMEN DIGITUEN** palvelu ei riitä, asiakkaalle voidaan varata noin tunnin pituinen henkilökohtainen opastusaika. Opastusaika varataan avoimen digituen kautta tai digituen palvelunumerosta. Digituen henkilökunta arvioi opastustarpeen ja varaa tarvittaessa ajan.

Lisäksi kirjaston kaikissa asiakaspalvelupisteissä tarjotaan tukea kirjaston omien palvelujen käyttöön, tulostamiseen, tiedostojen tallentamiseen kirjaston asiakaskoneilla sekä palveluihin kirjautumiseen. Asiakaspalvelussa jättävään digitukeen vaikuttavat kuitenkin aina asiakaspalvelijan taitotaso ja käytettävissä oleva aika.

### Digivinkkaukset ja Digiolkkarit jatkuvat

**KIRJASTON KAIKILLE** avoimet digitapahtumat jatkuvat keväällä entiseen tapaan. Digivinkkauksia eli lyhyitä, informatiivisia alustuksia ajankohtaisiin digiaiheisiin järjestetään Hervannan, Koilliskeskuksen, Lielahden, Sampolan ja Tesoman kirjastoissa sekä pääkirjasto Metsossa helmi-huhtikuussa. Tulevien digivinkkausten aiheisiin voi tutustua kirjaston verkkosivuilla.

Digiolkkari on vapaamuotoinen etätilaisuus, jossa keskustellaan kirjaston työntekijöiden tai vierailevien asiantuntijoiden johdolla ruohonjuuritasolla tietotekniikkaan, nettiin, mobiililaitteisiin sekä medialukutaitoon liittyvistä aiheista. Noin kerran kuukaudessa järjestettävässä Olkkarissa osallistujat voivat kuunnella ja katsella, osallistua, kysyä tai jakaa omia kokemuksiaan.

**Lue lisää: tampere.fi/digitukeakirjastosta**

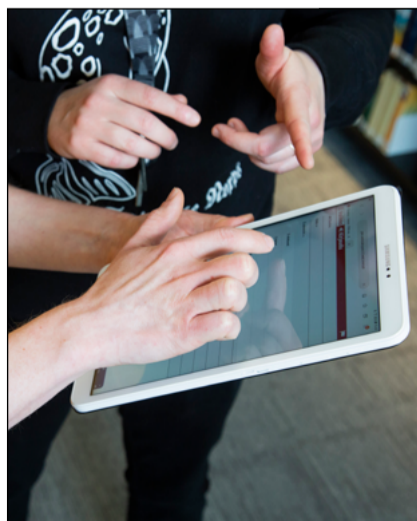
## TAMPEREEN KAUPUNGINKIRJASTO

Kirjastojen aukioloajat ja yhteystiedot:

**TAMPERE.FI/KIRJASTOT**

**SEURAA MEITÄ:**

- Tampereen kaupunginkirjasto
- trekirjasto
- TampereenKirjasto



### Avoin digituki

**Hervannan kirjasto** ma, ti, to 12–15  
**Pääkirjasto Metso** ma, ti, pe 12–15  
**Sampolan kirjasto** ma, to, pe 12–15  
**Koilliskeskuksen kirjasto** ti, ke 13–15  
**Lielahden kirjasto** ti, ke 13–15

**Digituen yhteystiedot:**

Puhelin: 040 588 4616 (ma–pe 12–15)

Sähköposti: kirjasto.digituki@tampere.fi



# Tampere Biennale tuo nykymusiikin kaupunkilaisten luo

Modernin taidemusiikin festivaali Tampere Biennale järjestetään tänä keväänä 10.–14.4.2024. Tapahtuman taiteellisena johtajana toimii tamperelainen säveltäjä Minna Leinonen, jonka johdolla rakennettu monipuolinen ohjelma julkaistaan kokonaisuudessaan helmikuun aikana. Festivaalin tämän vuoden teemana on Muuttuvat maailmat.

Teksti: Katariina Pasuri

”Nykymusiikki peilaa aikaamme, se muuttuu ja moninaistuu maailman muuttuessa ja moninaistuessa. Musiikin ja todellisuuden suhde on kiistanalainen, mutta musiikki yhdessä muiden taiteiden kanssa voi myös jatkaa siitä, mihin todellisuus jää. Festivaalilla mm. kuvitellaan toisia maailmoja ja hengitetään rauhallista kulttuuria rakennetaan myös tuomalla esiin tulevaisuuden ääniä. Festivaalin ennakkopäivänä ja perhepäivänä kuullaan nuoria säveltäjiä ja uutta musiikkia nuorten muusikoiden esittämänä”, kuvailee Leinonen.

Tampere Filharmonian konsertin ohjelma on jo julkaistu ja lippuja on saatavissa Tampere Filharmonian myyntikannavista. Konsertti tarjoaa nykymusiikin ensiesityksiä ja moderneja klassikoita otsikolla Virtauksia tulevaan. Kalevi Ahon tarinallinen fantasia Syvien vesien

juhla soi pahojen enteiden sävyissä. Cecilia Damströmin ensi kertaa Suomessa kuultava Wasteland paljastaa karun tuuden kertakäyttöisen kulutusjuhlan takana.

- Tällä teoksella haluan saada ihmiset ymmärtämään, että jos meillä on ”varaa” kuluttaa, meillä täytyy olla myös varaa huolehtia jätteestä, jota väistämättä tuotamme, Damström muistuttaa.

Kantaesityksenä kuullaan Eetu Lehtosen säveltämä Hymn, joka on saanut inspiraationsa säveltäjää koskettaneesta Aberfanin onnettomuudesta.

Toinen jo julkaistu konsertti on Keski-Pohjanmaan Kamariorkesterin Sinne missä aallot laulavat. Sen kapellimestarina toimii Islannin sinfoniaorkesterin ylikapellimestari Eva Ollikainen ja solistina esiintyy Olli Leppäniemi, kansainvälisen Carl Nielsen -klarinettilpailun ensimmäinen suomalaisvoittaja. Konsertissa kuullaan muun muassa Paola

Livorsin ja Heidi Hassisen uusien teosten kantaesitykset.

Yhteensä Tampere Biennalissa kuullaan toistakymmentä konserttia, ja tapahtumapaikkoina ovat Tampere-talon ohella mm. Tuomiokirkko, Pakkahuone ja Museo Milavida. Lisäksi ohjelmaan kuuluu kaupunkitaidetta ja sunnuntaina 14.4.2024 Kulttuuritalo Laikussa jär-

jestettävä Perhepäivä.

”Musiikki tulee myös kaupunkilaisten luo yllättävissä paikoissa, jos pysähtyy kuuntelemaan”, vinkkaa Leinonen. ”Tervetuloa kaupungille ja konsertteihin kokemaan oman aikamme taidetta, joka koskettaa!”

WWW.TAMPEREBIENNALE.FI



Tamperelaissäveltäjä Minna Leinonen toimii Tampere Biennalen taiteellisena johtajana. Kuva: Ville Hautakangas



## SENIORIPÄIVÄT MUSEOISSA | KEVÄT 2024

### MUSEO MILAVIDA

**Ke 24.4.** Opastus Muodin huipulla -näyttelyyn klo 12 ja 13 sekä Elävien kuvien Milavida klo 15

**Ke 12.6.** Toiminnallinen Milavidan taiteilijat -opastus klo 12 ja 13 sekä Elävien kuvien Milavida klo 15

Eläkeläisten liput 2 € koko päivän.

### TAMPEREEN TAIDEMUSEO

**Senioripäivät klo 10–18:**  
**Ti 5.3., 19.3., 2.4., 16.4., 2.5.**

Senioripäivänä klo 14 kaikille avoin yleisöopastus. Klo 12–14 Tredun opiskelijat tekevät ilmaisia verenpaine- ja sokerimittauksia. Kulttuuriluotseista saa seurata näyttelykierrokselle klo 12–14. Seniorit sisään 5 € koko päivän.

### VAPRIIKKI

**Pe 23.2.** Olipa kerran -näyttely  
**Pe 22.3.** Manserock-näyttely  
**Pe 26.4.** Postimuseo  
**Pe 24.5.** Maakuntamuseo

Liput eläkeläisille 2 € koko päivän.  
Tarkempi ohjelma ja kellonajat vapriikki.fi

### MUUMIMUSEO

**To 8.2. klo 14** Muumikirjojen tarina -opastus  
**To 7.3. klo 14** Tiitiäisen aika -opastus  
**To 4.4. klo 14** Muumikirjojen tarina -opastus

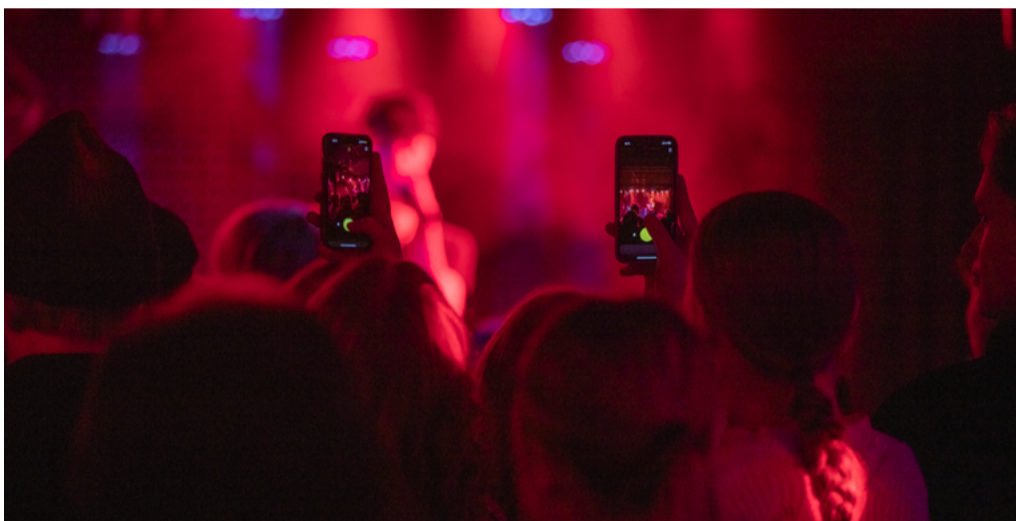
**To 2.5. klo 14** Taiteilijaelämää-opastus  
Senioreiden sisäänkäynti 5 € koko päivän.

### SARA HILDÉNIN TAIDEMUSEO

Taidetorstain yleisöopastus näyttelyyn klo 14 ja arkkitehtuuriopastus klo 15. Seniorien ja työttömien sisäänkäynti 2 € koko päivän ajan.

**Taidetorstait: 29.2., 21.3., 18.4.**

# Tilaa nuorten treeneille, toiminnalle ja tapahtumille



**Nuorten kulttuurikeskus Monitoimitalo 13:sta on mahdollista varata tiloja nuorten omalle toiminnalle. Alle 29-vuotiaat voivat varata erilaisia tiloja helposti ja maksutta itselleen tai oman ryhmänsä käyttöön.**

Kun ryhmä nuoria tarvitsee tilaa treenataksaan koreografioita tai bändin ensimmäiset treenit pitäisi järjestää jossain, tarjoaa nuorten kulttuurikeskus Monitoimitalo 13 siihen tilat. Tampereen kaupungin nuorisopalveluiden nuorten kulttuurikeskus tarjoaa tilojen lisäksi tukea esimerkiksi erilaisten tapahtumien järjestämiseen.

#### **Kuplaan oman ryhmän kanssa**

Kuplan tarkoitus on mahdollistaa erilaisten nuorten ryhmien kokoontuminen matalalla kynnyksellä. Tilaa voi käyttää esimerkiksi nuorten omien harrastusryhmien toimintaan, yksittäisten nuorten tai nuorten porukoiden projekteihin tai pieniin tilaisuuksiin kuten infoihin ja keskustelutilaisuuksiin. Tila on varattavissa arkisin klo 14–20.

#### **Stagen treenivuorolta vauhtia omalle harrastukselle**

Stagen treenijat on tarkoitettu kaikentyyppisille treeneille rumpujen soittami-

sesta, tanssimiseen ja bänditreeneihin. Stagelta löytyy äänentoisto ja soittimet valmiina, mutta varausta tehdessä tulee mainita, mitä laitteistoa tarvitaan, ja ketkä ovat tulossa treenaamaan. Treeniaikaa Stagelta voi varata torstaisin klo 16–20 enintään 2 tuntia kerrallaan. Varaukset on tehtävä vähintään viikkoa ennen toivottua treeniaikaa.

#### **Lavarunoutta, rockia tai vaikka stand upia**

Nuorten kulttuurikeskus tarjoaa upeat puitteet myös omien tapahtumien järjestämiseen. Stage 13 -illat voivat olla mitä tahansa rock-keikasta teemabileisiin tai stand upista runoiltaan.

Stagelta löytyy kaikki tapahtumatekniiikka sekä tarvittaessa livestriimilaitteisto valmiina, joten tapahtuman järjestäminen Stagella on helppoa. Stage 13 -illat on tarkoitettu alle 29-vuotiaille nuorille, ja ne ovat maksuttomia, päihteettömiä ja ikärajattomia.

**Lue lisää tilojen varaamisesta ja tapahtumien järjestämisestä: [bit.ly/TilaaNuorille](https://bit.ly/TilaaNuorille)**



## Keskustaan aukesi uusi nuorisotila

**Yli 300 neliön kokoinen nuorisotila Kolo löytyy kauppakeskus Koskikeskuksen 0. kerroksesta Otavalankadun puoleisesta päästä.**

Tilaa on rakennettu ja kalustettu nuorten toiveiden pohjalta ja se näkyy lopputuloksessa värikkäinä materiaaleina ja ympäristönä, joka tarjoaa sopivasti erilaisia virikkeitä.

– Tarjoamme nuorille turvallisen tilan vapaa-ajanviettoon. Tilassa voi hengaila kavereiden kanssa, pelailla erilaisia pelejä sekä jutella ohjaajien kanssa itselle tärkeistä asioista. Vaikka tila onkin jo valmis, on täällä paljon vielä sellaisia juttuja, joihin nuoret pääsevät vaikuttamaan, kertoo nuorisotila Kolon vastaava ohjaaja Miika Parkkinen.

#### **NUORISOTILA KOLO**

**Aukioloajat:**  
ke-to 16–20.30, pe 16–22  
la 16–22 (kolme lauantaita  
kuukaudessa)

Tilan suositusikä on 13–20 vuotta.

## Talvilomalaisia hemmotellaan maksuttomalla con-tapahtumalla

**TALVILOMAVIIKON** keskiviikkona järjestetään iloinen con-tapahtuma nuorille animen, mangan, cosplayn ja aasialaisen pop-kulttuurin ystäville. Monicon-nimeä kantavassa tapahtumassa tarjolla on monipuolisesti erilaisia työpaikkoja, tekemistä ja esityksiä. Tapahtuma on tarkoitettu 12–29-vuotiaille nuorille.

Tapahtuma on maksuton, mutta siihen tulee ilmoittautua ennak-

koon osoitteessa [tampere.fi/nuorten-kulttuurikeskus](https://tampere.fi/nuorten-kulttuurikeskus).

Con-tapahtuman lisäksi nuorisopalvelut järjestää monenlaisia mukavia tekemistä lomalaisille.

**Tutustu koko viikon ohjelmaan osoitteessa: [WWW.TAMPERE.FI/NUORET](https://WWW.TAMPERE.FI/NUORET)**

# Tampereen kaupungin uimahallien palveluvalikoima uudistui

**TÄNÄ VUONNA UIMAHALLEISSA** puhaltaavat uudet tuulet, kun tarjottaviin palveluihin tehtiin asiakkaiden toivomia muutoksia ja samalla hinnoittelua uudistettiin. Kyseessä on vuoden mittainen kokeilu, jolla halutaan kannustaa ihmisiä liikkumaan. Asiakkaiden kokemuksia ja mielipiteitä uudistuksista kerrotaan toukokuussa järjestettävällä kyselyllä.

65 vuotta täyttäneet ovat vuoden alusta alkaen saaneet mahdollisuuden maksuttomiin päiväuinteihin arkipäivisin kello 9–15.

-Uudistuksella kaupunki haluaa kannustaa eläkeikäisiä olevia aktiiviseen elämäntapaan ja ylläpitämään terveyttä, kertoo liikuntapäällikkö Mikko Heinonen.

65 vuotta täyttäneet saavat ilmaisen

uintikerran todistamalla ikänsä uimahallin lippukassalla.

Toinen merkittävä uudistus toi asiakkaiden käyttöön edullisen kausirannekkeen.

-Ranneke alentaa kaikkien kuntalaisten uimahallimaksuja, ja se on voimassa kaikissa kaupungin uimahalleissa.

- Uimahallikäynnin voi maksaa vanhaan tapaan myös kertamaksulla tai matkakortilla, muistuttaa Heinonen.

Henkilökohtainen kausiranneke on voimassa ostohetkestä vuoden 2024 loppuun saakka. Rannekkeen hinta laskee kolmen kuukauden välein ja se on ostohetken mukaan 130–32,50 euroa.

Opiskelijoita on muistettu tänä vuonna laajentamalla opiskelija-alennus koskemaan myös viikonlopun uunteja.

Lisätietoa Tampereen uimahalleista ja hinnastouudistus kokonaisuudessaan löytyy verkkosivulta osoitteessa [TAMPERE.FI/UIMAHALLIT](http://TAMPERE.FI/UIMAHALLIT)



## Liikuntapaikkojen ilmettä yhtenäistetään

**LIIKUNTAPALVELUJEN** hallinnassa olevien liikuntapaikkojen ilmettä yhtenäistetään uusilla, Tampereen kaupungin brändinmukaisilla väreillä. Tarkoituksena on uuden ilmeen avulla luoda kaupungin liikuntapaikoista tunnistettavia sekä liikkumiseen kannustavia paikkoja,

joista kaikille löytyisi mahdollisuus omaan toimintaan tai järjestettyyn liikuntaan. Ilmeen kohennus aloitetaan tekojäistä ja hiljalleen #LiikkuvaTampere-tunnusella varustettuja kannustimia löytyy niin ulko- kuin sisäliikuntatiloista.

# YSTÄVÄ-LUISTELU

## SU 11.2. KLO 14-17

**Maksuton koko perheen tapahtuma!**

# SORSAPUISTON TEKOJÄÄLLÄ

- Luisteluesityksiä
- Vapaata luistelua, luisteluopetusta musiikin tahtiin
- Tarjoamme makkarat 600 ensimmäiselle kävijälle

**Pelejä, leikkimielisiä kisailuja, lajikokeiluja!**

**EI OMIA LUISTIMIA?**  
Mahdollisuus lainata hokkareita maksuttomasti

Musiikki by

[tampere.fi/liikunta](http://tampere.fi/liikunta)

## Kohti ikäystävällisempää liikkumisen palvelupolkua



**UKK-INSTITUUTIN** ja Tampereen kaupungin yhteistyönä toteutuva Ikä-HYTE-hanke keräsi viime syyskuunä tietoa ikääntyneille suunnattujen kunnan liikuntapalveluiden nykytilasta ja kehittämistarpeista. Hankkeen tavoitteena on luoda liikkumisen palvelupolku, joka helpottaa iäkkäiden hakeutumista ja pääsemistä itselleen sopiviin liikuntapalveluihin. Tarkoituksena on kehittää kaupungin liikuntapalveluita entistä ikäystävällisemmäksi.

Kevään aikana palvelujen kehittämistä jatketaan työpajoissa, joihin osallistuu ikääntyneitä ja eri alojen ammattilaisia. Lisäksi yhteistyötä tiivistetään ikääntyneiden liikunnanohjauksen muiden toimijoiden kanssa.

Hanke toteutetaan sosiaali- ja terveysministeriön terveyden edistämisen määrärahalta.

## LIIKUNTA JA NUORISO

Sinunkin hyvinvointiasi tukemassa

**NUORISO**  
Nuorten kulttuurikeskus Monitoimitalo 13,  
Pellavatehtaankatu 4, 33100 Tampere

**SEURAA MEITÄ:**  

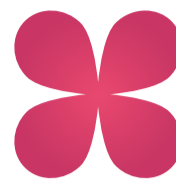
 Nuorten Tampere

**LIIKUNTA**  
Ratinan rantatie 1, 33100 Tampere

**SEURAA MEITÄ:**  
 Liikkuva Tampere  
 Tampereliikkuu



# TAPAHTUMA- KALENTERI



KAIKKI TAPAHTUMAT: [TAPAHTUMAT.TAMPERE.FI](https://www.tampere.fi)

## KAUPUNKI- KULTTUURIYKSIKÖ

### KULTTUURITALO LAIKKU

Keskustori 4, 33100 Tampere  
040 806 2330  
kulttuuri@tampere.fi  
Tarkista aukiolotiedot verkkosivuilta  
tampere.fi/laikku

#### Näyttelyt

##### GALLERIA

-11.2. Maria Pihl + Heidi Toivainen

17.2.-24.3. KO-KOO-MO ja ROP

30.3.-5.5. Minttu Saarinen

11.5.-16.6. Pirkanmaan Setlementti/Omapolku 20v

##### STUDIO

-11.2. Tina Majabacka  
17.2.-24.3. Jenni Haili  
30.3.-5.5. Gunzi Holmström  
11.5.-16.6. Tuuli Autio

#### Tapahtumat

Torstaisin 18.1.-29.2. klo 16.15 ja 7.3.-16.5. klo 16.30 Laikun yhteislaulut

#### HELMIKUU

Su 4.2. klo 14.45 Tampereen Antroposofit ry:n esitelmätilaisuus

Ti 6.2. klo 17 Sukututkimus-seuran esitelmältä

Ke 7.2. klo 15 Tampereen konservatorio: Laulumatinea

La 10.2. klo 16 Kaupungin Naiset -kuoro 10-vuotta: Huijarisyndrooma. Maksullinen.

Su 11.2. klo 13 Ruusu-Ristin luento

Ti 13.2. klo 18 Tampereen Ursan luento

Ti 13.2. klo 18.30 Tampereen konservatorio: Pianoilta

To 15.2. klo 17 Metsänomistajien esitelmältä

Pe 16.2. klo 18 Road Ensemble'n konsertti, persian- ja kurdinkielistä perinnemusiikkia. Maksullinen

La 17.2. klo 16 MM-Sextetin konsertti. Vuodet vierivät - ikivihreät ja jazztahtavat sävelet elävät

Su 18.2. klo 12 Olcott-looshin teosofinen luento

Su 18.2. klo 14 Jazzkonzert

Groovin' High mit Pascal Schwenen und Marko Aho

Ti 20.2. klo 15.15 Esitelmä: Viron vapaussodassa taistelleiden suomalaisten muisto

Ti 20.2. klo 17 Sukututkimus-seuran esitelmältä

Ke 21.2. klo 17 Saksankielinen lukupiiri

Ke 21.2. klo 18 Tampereen konservatorio: Laulumatinea

La 24.2. klo 14 Viron itsenäisyyspäivän juhla

Su 25.2. klo 13 Ruusu-Ristin luento

#### MAALISKUU

Su 3.3 klo 11.45 Olcott-looshin teosofinen luento

Su 3.3. klo 16 Pelastusarmeijan draamaryhmän näytelmä "Taivaallinen verkosto"

Ke 6.3. klo 17 Saksankielinen lukupiiri

Su 10.3. klo 13 Ruusu-Ristin luento

Ti 12.3. klo 18 Tampereen konservatorio: Kuorokonsertti

Ti 12.3. klo 18 Tampereen Ursan luento

Pe 15.3. klo 18.30 Sellistit ja pianistit estradilla - Vertti Viitasaaren oppilaat esiintyvät

Ti 19.3. klo 17 Sukututkimus-seuran esitelmältä

Ti 19.3. klo 19 Tampereen konservatorio: Laulajien ilta

Su 24.3. klo 13 Ruusu-Ristin luento

Ti 26.3. klo 18.30 Tampereen konservatorio: Pianoilta



#### HUHTIKUU

Ti 2.4. klo 17 Sukututkimus-seuran esitelmältä

Ti 2.4. klo 19 Tampereen konservatorio: Kantelekonsertti

Ke 3.4. klo 17 Metsänomistajien esitelmältä

To 4.4. klo 19 Tampereen konservatorio: Laulajien ensemble-konsertti

Pe 5.4. klo 16 Ahjolan

kansalaisopiston Sellot soimaan -kevätkonsertti

Pe 5.4. klo 18.30 Ahjolan kansalaisopiston konsertti: Rock-kuoro iScream, Jazzjola ja Eteeriset sireenit

Su 7.4. klo 13 Ruusu-Ristin luento

Ti 9.4. klo 17.30 Tampereen Ursan luento

La 13.4. klo 15 Heikki Sarmannon Leino-lauluja Juha-Matti Heimonen (laulu) Juhana Mattila (piano)

Ti 16.4. klo 17 Sukututkimus-seuran esitelmältä

To 18.4. klo 18.30 Tampereen konservatorio: Laulumatinea

Pe 20.4. klo 16 Ahjolan kansalaisopiston jousien ja saksofonistien konsertti

La 21.4. klo 16 Ahjolan kansalaisopiston lauluryhmien kevätkonsertti

Pe 26.4. klo 19 Tampereen konservatorio: Pianoilta

La 27.4. klo 16 Pirkanmaan Laulajien Oopperaa ja ehkä vähän muutakin -konsertti

Su 28.4. klo 13 Ruusu-Ristin luento

Su 28.4. klo 15 Trio AmAn konsertti Oli kuu oli ilta - iloisen haikat laulut

#### TOUKOKUU

To 2.5. klo 19 Tampereen konservatorio: Liedseminaarien konsertti

La 4.5. Museoiden yö

Su 5.5. klo 15 Duuris-kuoron konsertti

Ti 7.5. klo 11.30 Tampereen konservatorio: Syventävien opintojen loppuökonsertti

Ti 7.5. klo 18 Picantus-kuoron kevätkonsertti

Ke 8.5. klo 19 Tampereen konservatorio: Laulajien kevätlaulajaiset

Su 12.5. klo 13 Ruusu-Ristin luento

Ti 14.5. klo 18.30 Tampereen konservatorio: Pauli Talvitien kitaraooppilaiden kevätkonsertti

Su 19.5. klo 16 Viihdekuoro Cantarellin konsertti

Ti 21.5. klo 18 Tampereen konservatorio: Laulumatinea

Pe 24.5. klo 18 Tampereen Naislaulajat: Suvantokuoron konsertti

Su 26.5. klo 13.30 Musiikkikoulu Menuetin oppilaskonsertti

### LASTENKULTTUURI- KESKUS RULLA

Keskustori 4  
Katso aukiolotiedot verkkosivuilta  
tampere.fi/rulla

#### Näyttelyt

6.1.-20.6. Metsänpeitto  
Tarinoita myyttisestä suomalaisesta metsästä  
Rullan vaihtuvat taidepajat avoimena aukioloaikoina

#### Tapahtumat

Pe 23.2. Lastenlava

26.2.-3.3. Talvilomaviikon ohjelmaa



La 16.3. klo 14 Rulla-Klubi: Höpinätötterö 10-vuotta!, G Livelab

La 23.3. Rullaan mahtuu koko maailma! -tapahtuma

Pe 3.5. Lastenlava

#### Kerhot

18.1.-23.5. Rullan perhekerho torstaisin klo 9-11 (ei viikolla 9)

10.1.-20.3. Rullan kulttuurituokiot keski- viikkoisin klo 10-12 (ei viikolla 9)  
Tuokioihin ennakkoilmoittautuminen: majju.eronen@tampere.fi

#### Taidetunnit 27.1.-18.5.

Taidetunnit parillisten viikkojen lauantaisin klo 9-10 (en) ja 15-16 (su)  
Taidetunneille ennakkoilmoittautuminen: [www.tampere/rulla](http://www.tampere/rulla)

#### Tapahtumat muualla:

1.-28.2. Lasten Pirkkaset kulttuurikuukausi  
[www.lastenpirkkaset.fi](http://www.lastenpirkkaset.fi)

La 17.2. Lasten Pirkkaset: Improvisaatioteatteri Snorkkelin TosiSatu -esitykset

Lue lisää ohjelmasta ja tapahtumista  
[www.tampere.fi/rulla](http://www.tampere.fi/rulla)  
[www.tampere.fi/lastenkulttuuri](http://www.tampere.fi/lastenkulttuuri)

#### MUUT TAPAHTUMAT

##### Näyttelyt

4.-26.5. Leena Lehti  
Galleria Muuntotila, Lielahden kartano

11.5.-2.6. Heta Laitakari & Johanna Lonka; Ahjolan kansalaisopisto  
Kartano ja Talli, Haiharan taidekeskus

##### Tanssit

Torstai-iltaisain Tullikamarin Pakkahuonella, Pakkahuoneenaukio 2 tanssinopetus klo 18, tanssit klo 19  
15.2. Aki Samuli & Onnenkerjäläiset  
14.3. Weranta  
11.4. Antti Ahopelto & Etiketti  
16.5. Teemu Roivainen & Energia  
Liput 15 €

##### HELMIKUU

Pe 2.2. ja la 3.2. Life is an introduction to death -tanssiesitys  
Lielahden kartano/Hiedanranta

Ke 28.2. Lasten hiihtolomalabaloo  
Lielahden kartano/Hiedanranta

Ke 28.2. klo 13 Luotsit: Vuoden 1918 tapahtumien raitti  
Lähtöpaikka Kalevankankaan hautausmaan Kukkakaupan portti.

##### MAALISKUU

La 2.3. klo 13-16 Perheiden lomalauntai, järjestää Henggaamo, Vanhan kirjastotalon puisto

Ke 20.3. Lielahden kartanon aulakonsertti, Hiedanranta

Ke 27.3. klo 13 Luotsit: Anni Polvan Tiina-kirjojen raitti.  
Lähtöpaikka Eemil Aaltosen puiston suihkulahde

##### HUHTIKUU

Ke-su 10.-14.4. Tampere Biennale  
[www.tamperebiennale.fi](http://www.tamperebiennale.fi)

La-su 20.-21.4. Taidesuunnistus Hiedanrannassa

Ke 24.4. klo 13 Luotsit: Nottbeckien ja Finlaysonin tehtaan raitti  
Lähtöpaikka Keskustorin suihku-kaivo

##### TOUKOKUU

Ke 1.5. klo 13 Työväen Vappu, Laikunlava

La 11.5. klo 15 Pirkanmaan Laulajat

Lauluja äidille ja keväälle, sisältää myös yhteislaulua, Tammelantorin lava

**La 15.5.** Kartanon lastenjuhlat, Hiedanranta

**Ke 15.5.** Lielahden kartanon aulakonsertti, Hiedanranta

**Pe-la 17.5.–18.5.** Kirkon juhlat, Laikunlava

**Ke 22.5. klo 18** Tampereen Kitarakoulu&Rockeskari kevätkonsertti, Laikunlava

**Ke 29.5. klo 13**  
Luotsit: Härmälä huvila-kaupunginosana -raitti  
Lähtöpaikka Tuomikuja 1

Muutokset mahdollisia.

## KIRJASTO

### LAPSILLE JA NUORILLE

#### Satutunnit

Hervannan kirjasto  
**ti 13.2., 12.3., 9.4. ja 14.5. klo 9.30**

Kaukajärven kirjasto  
**to 8.2., 7.3., 21.3. ja 18.4. klo 9.30**

Sadunlukijana näyttelijä Pirkko Uitto.

Koilliskeskuksen kirjasto  
**to 1.2., 15.2., 29.2., 14.3., 28.3., 11.4., 25.4. ja 16.5. klo 10**

Lielahden kirjasto  
**ti 13.2., 27.2., 12.3., 26.3., 9.4., 23.4., 7.5. ja 21.5. klo 10**

Messukylän kirjasto  
**ke 7.2., 6.3. ja 17.4. klo 9.30**

Sadunlukijana näyttelijä Pirkko Uitto.

Nekalan kirjasto  
**ke 10.4. klo 10**  
Sadunlukijana näyttelijä Pirkko Uitto.

Pääkirjasto Metso, Satuhuone **ke 21.2., 20.3. ja 17.4. klo 10**

Sampolan kirjasto  
**la 10.2., 24.2., 9.3., 23.3., 6.4., 20.4., 4.5. ja 18.5. klo 11**

Tesoman kirjasto, Into  
**ke 14.2., 21.2., 6.3., 13.3., 20.3., 27.3., 10.4., 17.4. ja 24.4. klo 10**

Espanjankieliset satutunnit  
**la 17.2., 9.3., 13.4. ja 18.5. klo 14.30**

pääkirjasto Metso, Satuhuone

Saksankieliset satutunnit  
**su 11.2., 10.3. ja 14.4. klo 11.15**

pääkirjasto Metso, Satuhuone

#### Leffoja lapsille

Koilliskeskuksen kirjasto, Kivi. Lasten elokuvat (K7) perjantaisin klo 15.30  
**2.2., 9.2., 16.2., 23.2., 1.3., 8.3., 15.3., 22.3., 5.4., 12.4., 19.4., 26.4., 3.5., 10.5. ja 17.5.**

Messukylän kirjasto, kokoushuone. Lasten elokuvat (S) keskiviikkoisin klo 9.30  
**14.2., 28.2., 13.3., 27.3., 10.4. ja 24.4.**

Pääkirjasto Metso, Satuhuone Lasten elokuvat (K7)  
**lauantaisin klo 13.00 3.2., 2.3.,**

**6.4., 4.5. sekä torstaina 29.2. ja perjantaina 1.3.**

Elokuvat (K7) koululaisille **perjantaisin klo 16 2.2., 5.4. ja 3.5.**

pääkirjasto Metso, Satuhuone

#### Muut lasten ja nuorten tapahtumat

#### HELMIKUU

**to 1.2. klo 10**  
Tampereen improvisaatio-teatteri Snorkkeli: TosiSatu, Hervannan kirjasto

**ti 13.2. klo 9.30**  
Höpinätötterön konsertti, Messukylän kirjasto

**ke 14.2. klo 10**  
Veijo Varpunen ja ystävät -teatteriesitys, Koivistonkylän kirjasto



**la 17.2. klo 13**  
Siina & Taikaradio -duon konsertti, Kaukajärven kirjasto

**la 24.2. klo 13**  
Höpinätötterön konsertti, Hervannan kirjasto

**ke 28.2. klo 10-18**  
Hiihtolomaviikon leffamaratonissa elokuvia (K12) nuorille, Koilliskeskuksen kirjasto, Kivi

#### MAALISKUU

**la 2.3. klo 10** Veijo Varpunen ja ystävät -teatteriesitys, Koukkuniemen kirjasto

**ke 6.3. klo 10** Veijo Varpunen ja ystävät -teatteriesitys, Nekalan kirjasto

**pe 8.3. klo 10**  
Höpinätötterön konsertti, Terälahden kirjasto

**la 9.3. klo 10.30**  
Ritvalalaiset kollektiivi: Prinsessa Pikkiiriikki -teatteriesitys, pääkirjasto Metso, Lehmus-Sali

**to 14.3. klo 9.30**  
Veijo Varpunen ja ystävät, Kaukajärven kirjasto

**la 16.3.** Orffien konsertit klo 12, Kaukajärven kirjasto klo 14, Koilliskeskuksen kirjasto

#### HUHTIKUU

**Teatteri Konna: Pieni pelkojen kirja**  
**ti 9.4. klo 13**, Tesoman kirjasto  
**ti 9.4. klo 18**, Sampolan kirjasto  
**ke 10.4. klo 10**, Kämmeniemen kirjasto, koulun sali  
**pe 12.4. klo 10**, Peltolammin kirjasto, koulun sali

**ti 16.4. klo 10**, Lielahden kirjasto  
**to 18.4. klo 18**, Koilliskeskuksen kirjasto

**la 20.4. klo 13**  
Höpinätötterön konsertti, Lielahden kirjasto

#### AIKUISILLE

#### Lukupiirejä ja leffoja

**ma 8.1., 5.2., 4.3., 8.4. ja 6.5. klo 18-19**  
Koilliskeskuksen lukupiiri

**ti 6.2., 5.3., 2.4. ja 7.5. klo 18-19** Metson lukupiiri

**to 4.1., 1.2., 7.3., 4.4. ja 2.5. klo 17.30-18.30** Novellikouku, Hervannan kirjasto

**ti 9.1., 13.2., 12.3., 9.4. ja 14.5. klo 18-19.45**  
Sampolan lukupiiri

**tiistaisin klo 17 23.1., 20.2., 19.3. ja 23.4.**  
Leffoja aikuisille, Koilliskeskuksen kirjasto

#### HELMIKUU

**ti 6.2. klo 17**  
Tampereen Ooppera: Haastattelussa La Traviatan ohjaaja Samuel Harjanne

**ti 6.2. klo 17**  
Teemavinkkausta: Kotimaisia naiskirjailijoita, Koilliskeskuksen kirjasto

**ke 7.2. klo 17**  
Mediakritiikin iltapäivä: Uutismedia ja luottamus, pääkirjasto Metso

**ke 7.2. klo 17-19**  
Kierrätyskeskiviikko - kierrätys kunniaan ja luonto kiittää, Tesoman kirjasto

**to 8.2. klo 11-19**  
Kirjasto goes Euroviisut - UMK & Euroviisuhuumaa kirjastossa, pääkirjasto Metso

**ke 14.2. klo 18**  
Anne-Mari Kivimäki Ensemble: we runed -livesäestettyjä lyhytelokuvia, pääkirjasto Metso

**to 15.2. klo 18**  
Klaani - keskustelutilaisuus romaanista ja teatteriesityksestä, pääkirjasto Metso

**pe 16.2. klo 12-14**  
Kirjastokaraoke, Tesoman kirjasto

**la 17.2. klo 14** Ukraina-päivä, pääkirjasto Metso

**ke 21.2. klo 18**  
Pysäkkejä Manserock-raitilla, pääkirjasto Metso, musiikki

**to 22.2. klo 17-19**  
Törkytorstai - kierrätys kunniaan ja luonto kiittää, Sampolan kirjasto

**ma 26.2. klo 18**  
Metso LIVE - Ngoma, pääkirjasto Metso, musiikki

#### MAALISKUU

**ti 5.3. klo 17**  
Teemavinkkausta: Mytologiaa, Koilliskeskuksen kirjasto

**ke 13.3. klo 18**  
Sampola FAKTA: Onko koulu pilalla?, Sampolan kirjasto



I Tuula Amberla trio. Kuva: Jussi Virkkumaa

**to 14.3. klo 18**  
Metso LIVE - Tuula Amberla trio, pääkirjasto Metso

**pe 15.3. klo 12-14**  
Kirjastokaraoke, Tesoman kirjasto

**la 16.3. klo 10-16**  
Irkuttori, pääkirjasto Metso

**ti 19.3. klo 18**  
Kirjailijavieraina Elina Hirvonen ja Ujuni Ahmed, Hervannan kirjasto

**ke 20.3. klo 16-19**  
Elävä kirjasto, Hervannan kirjasto

**to 21.3. klo 18**  
Kirjasto Kuplii!: Vieraana sarjakuvataiteilija Kimmo Lust, pääkirjasto Metso

**pe 22.3. klo 13**  
Kirjasto Kuplii!: Vieraana Sarjakuva-Finlandia-palkinnon valitsija, pääkirjasto Metso

**to 28.3. klo 14.30**  
Vieraana The Tiger Lillies, pääkirjasto Metso

#### HUHTIKUU

**la 6.4. klo 13**  
Metso LIVE - Viikate, pääkirjasto Metso

**ti 9.4. klo 17**  
Teemavinkkausta: Oikeasta elämästä - vai onko?, Koilliskeskuksen kirjasto

**ti 16.4. klo 18**  
Vieraana sarjakuvataiteilija Tiitu Takalo, Tesoman kirjasto

**ti 16.4. klo 18.00-19.30**,  
Uutislukupiiri - keskustelua ajankohtaisista uutisaiheista, Hervannan kirjasto



**pe 19.4. klo 17**  
Hervanta LIVE - Jenni Mustajärvi, Hervannan kirjasto

**la 20.4. klo 10-17**  
Metson messut, pääkirjasto Metso

**ti 23.4. klo 18**  
Suomalaisen saksofoninsoiton varhaishistoria, pääkirjasto Metso

**ke 24.4. klo 18.00-19.30**  
Uutislukupiiri - keskustelua ajankohtaisista uutisaiheista, Lielahden kirjasto

**ke 24.4. klo 18**  
Saksofoni roots-musiikissa, pääkirjasto Metso

**pe 26.4. klo 12-14**  
Kirjastokaraoke, Tesoman kirjasto

#### TOUKOKUU

**to 2.5. klo 17-19**  
Törkytorstai - kierrätys kunniaan ja luonto kiittää, Hervannan kirjasto

**pe 3.5. klo 13-15**  
Kierrätysaskartelua, Tesoman kirjasto

**la 4.5. klo 10-16**  
Metso goes GREEN, pääkirjasto Metso

**ma 6.5. klo 18**  
Kohtauksia ja keskustelua Elokuu-oopperasta, pääkirjasto Metso

**ti 7.5. klo 17**  
Teemavinkkausta: Hajota ja hallitse, Koilliskeskuksen kirjasto

**ti 7.5. klo 18**  
Vieraana Ville-Juhani Sutinen, Lielahden kirjasto

**pe 17.5. klo 12-14**  
Kirjastokaraoke, Tesoman kirjasto

#### KESÄKUU

**la 8.6. klo 12**  
Tampere Guitar Festival: Timo Kämäräinen ja Tero Hakala, pääkirjasto Metso

Lisätiedot: tampere.fi/kirjastot.  
Muutokset mahdollisia.

## MUSEO MILAVIDA

## Senioripäivät

**ke 24.4.** Opastus Muodin huipulla -näyttelyyn klo 12 ja 13 sekä Elävien kuvien Milavida klo 15

**ke 12.6.** Toiminnallinen Milavidan taiteilijat -opastus klo 12 ja 13 sekä Elävien kuvien Milavida klo 15

Eläkeläisten liput 2 € koko päivän.

## Elävien kuvien Milavida – Romanttiset klassikot

**keskiviikkoisin 7.-28.2.2024 kello 14.00**

Katso ohjelma: [www.museo-milavida.fi/tapahtuu/elavien-kuvien-milavida](http://www.museo-milavida.fi/tapahtuu/elavien-kuvien-milavida)  
Sisältyy museon pääsymaksuun.



**su 4.2. klo 11-16**  
**Kuurakarnevaali**

Lasten ihana talvinen tapahtumapäivä. Kaikki lastenlipulla koko päivän.

**la-su 2.-3.3.**

**Kaunis morsian -viikonloppu**  
Näyttely avoimena viimeistä viikonloppua, tule kuulemaan opastuksia ja katsomaan Elävien kuvien Milavida -esityksiä.

**4.3.-12.4. Museo suljettu näyttelyvaihdon vuoksi**

**to 11.4. klo 12 Tampere Biennalen lounaskonsertti**  
Eva Alkula (kantele) & Reetta Näätänen (klarinetti): Hetken vaikutelmas-ta ajattomuuteen. Vapaa pääsy.

**to 11.4. klo 16-18**  
**Museokortti-VIP, ennakkokurkistus Muodin huipulla -näyttelyyn klo 16 ja 17**

**pe 12.4. klo 12 Tampere Biennalen lounaskonsertti A Due: Vesi on maailman muisti**

Johanna Suvenmetsä (huilu), Olli Hirvanen (kitara), Johanna Venho (runot ja lausunta). Vapaa pääsy.

**pe 12.4. klo 18- Muodin huipulla -näyttelyn avoimet avajaiset**

**su 21.4. klo 15 Cafe Barock: Amor mi far cantar -keskiaikamusiikkia Italiasta, Janek Öller ja Uli Kontu-Korhonen, 20/15 €**

**ke 1.5. klo 11-16**  
**Milavidan perhevappu**  
Hauskaa vappuohjelmaa perheille.

**la 4.5. Museoiden yö**

**to 9.5. klo 15 Mobilier National – Ranskan valtion arvokalus-tekokoelma ja taidekutomot -luento, tekstiilitaiteilija Jaana Reinikainen**

Muutokset mahdollisia. Tarkempi ohjelma: [museomilavida.fi](http://museomilavida.fi)

## MUUMIMUSEO

## Näyttelyt

Aina esillä Tove Janssonin alkuperäistä muumitaidetta.

Observatoriossa:

Tiitiäisen aika – Kirsi Kunnaksen saturunoja  
**31.3.2024 asti**

Taiteilijaelämää – Tove Jansson  
**20.4.2024-19.5.2025**

## Yleisöopastukset

Yleisöopastukset lauantaisin ja sunnuntaisin klo 14 suomeksi, englanniksi sunnuntaisin klo 15.

## Työpajat Ateljeessa

Museon Ateljee on avoinna joka päivä klo 12-16 (poikkeuksena ryhmävaraukset ja ilmaisperjantait).

**31.3. asti Hii Hoo ja Pii Poo -sanataidepaja**

**2.-18.4. Toven kynän jäljissä -tussipiirros-paja**

**20.4.-30.6. Simpukka-asetel-mamaalaustyöpaja**

## HELMIKUU

**TO 8.2. klo 10-18 Senioripäivä**  
Seniorien sisäänpääsy 5 € koko päivän. Yleisöopastus klo 14 on avoin kaikille museovieraille.

**PE 9.2. klo 10-18 Ilmainen sisäänpääsy. Ateljee on suljettu.**

**TO 15.2. klo 10-18 Vauvan kanssa museoon! -päivä**  
Vauvoille ja taaperoille sopivaa ohjelmaa. Kuinkas sitten kävikään? -lukutuokio klo 10. Ateljeessa tehdään paperimassahahmoja. Aikuinen sisään viidellä eurolla alle kolmevuotiaan lapsen kanssa koko päivän (yksi aikuinen per lapsi). Alle 7-vuotiaat aina ilmaiseksi.

**LA 17.2.-SU 3.3. (ei MA) Muumien talvirieha**

Muumimuseossa voi nauttia talvilomasta hemulimaisen reippaalla koko perheen Taikatalvi-kierröksellä (avantoon tai hyppyrimäkeen ei kuitenkaan mennä) suomeksi klo 11 ja englanniksi klo 13. Ateljeessa taiteillaan yhdessä Kaamospiirros-pajassa.

**LA 17.2. klo 10-18 Lasten lauantai Muumimuseossa ja Tampere-talossa**

Lasten lauantaina koko Tampere-talossa on kivaa tekemistä lapsille. Ohjelmassa klo 13 Arne Alligaattori -konsertti Tampere-talossa. Muumimuseossa ollaan talviloman tunnelmissa ja Ateljeen Kaamospiirros-paja on avoinna klo 10-17. Pannaribuffa katetaan klo 11.30-14 ravintola Tuhtossa.

## MAALISKUU

**TO 7.3. klo 10-18 Senioripäivä**

Seniorien sisäänpääsy 5 € koko päivän. Tiitiäisen aika -opastus klo 14 on avoin kaikille museovieraille.

**PE 8.3. klo 10-18 Ilmainen sisäänpääsy. Ateljee on suljettu.**

**LA 23.3.-SU 24.3. klo 10-17**  
**Museon Ateljeessa sarjakuvapaja** (Tampere Kuplii -sarjakuvafestivaali)

**KE 27.3. klo 15-18 Hiljainen iltapäivä**

Rauhallista museovierailua varten. Ei tapahtumia eikä ryhmävarauksia. Museon äänimaailma on pois päältä.

**TO 28.3. klo 10-18 Vauvan kanssa museoon! -päivä**  
Vauvoille ja taaperoille sopivaa ohjelmaa. Tiitiäisrunoja leikkien klo 10. Ateljeessa tehdään värikkäitä dada-runoja. Aikuinen sisään viidellä eurolla alle kolmevuotiaan lapsen kanssa koko päivän (yksi aikuinen per lapsi). Alle 7-vuotiaat aina ilmaiseksi.

**LA 30.3. klo 10-18 Lasten lauantai Muumimuseossa ja Tampere-talossa**

Lasten lauantaina koko Tampere-talossa on kivaa tekemistä lapsille. Muumimuseon Ateljeessa päästetään mielikuvitus valloilleen Taikamaalaus-työpajassa klo 10-17. Tampere-talossa esiintyy Jokeri Pokeri Box klo 14 ja Pannaribuffa katetaan klo 11.30-14 ravintola Tuhtossa.

## HUHTIKUU

**TO 4.4. klo 10-18 Senioripäivä**

Seniorien sisäänpääsy 5 € koko päivän. Muumikirjojen tarina -opastus klo 14 on avoin kaikille museovieraille.

**PE 12.4. klo 10-18 Ilmainen sisäänpääsy. Ateljee on suljettu.**

**TO 18.4. klo 10-18 Vauvan kanssa museoon! -päivä**  
Vauvoille ja taaperoille sopivaa ohjelmaa. Kuinkas sitten kävikään? -lukutuokio klo 10. Ateljeessa tehdään kurkistusteoksia. Aikuinen sisään viidellä eurolla alle kolmevuotiaan lapsen kanssa koko päivän (yksi aikuinen per lapsi). Alle 7-vuotiaat aina ilmaiseksi.

**KE 24.4. klo 15-18 Hiljainen iltapäivä**

Rauhallista museovierailua varten. Ei tapahtumia eikä ryhmävarauksia. Museon äänimaailma on pois päältä.

**TO 25.4. Toven torstai**

Klo 17 Opastus Taiteilijaelämää – Tove Jansson -näyttelyyn. Kesto 45 min, sisältyy museon pääsylippuun. Klo 18 Keskusteluja Tovesta, taiteesta ja elämästä Tampere-talon Aula-klubilla. Vapaa pääsy.

**LA 27.4. klo 10-18 Lasten lauantai Muumimuseossa ja Tampere-talossa**

Lasten lauantaina koko Tampere-talossa on kivaa tekemistä lapsille. Lasten lauantaina koko Tampere-talossa on kivaa tekemistä lapsille. Muumimuseon Ateljeen työpajassa päästetään mielikuvitus valloilleen Kummituksia ja muurahaisleijonia -pöytäteatterityöpajassa klo 10-17. Tampere-talossa on lastenteatteriesitykset klo 11 ja 13. Pannaribuffa katetaan klo 11.30-14 ravintola Tuhtossa.

## TOUKOKUU

**TO 2.5. klo 10-18 Senioripäivä**

Seniorien sisäänpääsy 5 € koko päivän. Taiteilijaelämää -opastus klo 14 on avoin kaikille museovieraille.

**LA 4.5. klo 18-24 Museoiden yö**

Muumimaisista musiikkia ja ohjelmaa alkuillasta lapsille, toivomaisista musiikkia ja ohjelmaa loppuillasta aikuisille. Sisäänpääsy vain tapahtumarannekkeella.

**SU 12.5. Äitienpäivä Klo 14 Tove, Ham ja Muumimamma -kierros**

**TO 16.5. Toven torstai**

Klo 17 opastus Taiteilijaelämää – Tove Jansson -näyttelyyn. Kesto 45 min, sisältyy museon pääsylippuun. Klo 18 Keskustelu: Queer-ikoni Tove. Tampere-talon Aula-klubilla. Vapaa pääsy.

## POSTIMUSEO

## Näyttelyt:

**15.9. asti Viestinviejät**

Postin ja viestinvälityksen historiaa 1600-luvulta nykypäivään. Ensimmäinen kerros.

**2.2.-26.5.**

**Hyvä ihminen – miksi holokausti koskee meitäkin?**

Miksi suomalaisesta olutravintolasta tuli Berliinissä 2019 antifasistien kohde. Kohtaamispaikka Kupla, toinen kerros.

**30.5.-25.8.2024 Hillittömät underground-sarjakuvat**

Yhteiskuntakriittisiä ja radikaaleja underground-sarjakuvalehtiä Suomesta ja ulkomailta keräilyä Kari Elkelän kokoelmista. Kohtaamispaikka Kupla, toinen kerros.

## HELMIKUU

**ke 7.2. Klo 15-17**

**Erätauko-keskustelu: Haloo, kuuleeko virasto? Asiakaspalvelua luukulla vai diginä?**  
Järjestämme Erätauko-keskusteluja, joihin jokainen museokävijä on tervetullut keskustelemaan tai kuulemaan, millaisia ajatuksia käsiteltävä aihe herättää. Kohtaamispaikka Kupla, toinen kerros. Sisältyy Vapriikin pääsylipun hintaan.



**pe 9.2. klo 10-15 Testaa tekoälyä!**

Mediataitoviikon tapahtumassa pääset kokeilemaan erilaisia tekoälysovelluksia, tunnistamaan tekoälyn muokkaamia kuvia alkuperäisistä arkistokuvista ja luomaan oman huruguru-hahmosi kuvauspisteellä. Klo 12 ja 14 Toni Pippola (Tamk, lehtori) kertoo tekoälyn mahdollisuuksista ja tulevaisuudesta. Vapriikin auditorio ja lämpiö, ensimmäinen kerros. Vapaa pääsy.

**pe 9.2. klo 15-16 Esittely Hyvä ihminen – miksi holokausti koskee meitäkin? -näyttelyyn.**  
Esittelyn jälkeen osallistujilla on mahdollisuus keskustella näyttelyyn

sisällöistä. Kohtaamispaikka Kupla, toinen kerros. Vapaa pääsy.

**pe 16.2. klo 15-18 Vertaisihmettelijät tavattavissa**

Vertaisihmettelijän kanssa voit jutustella vapaamuotoisesti ja ihmetellä Postimuseon näyttelyiden sisältöjä. Vertaisihmettelijä on Postimuseon ystävähdistyksen jäsen. Vapaa pääsy.

**pe 23.2. klo 16-18 Ajankohtainen Kupla**

Mistä juuri nyt puhutaan? Kohtaamispaikka Kuplassa voit jakaa ajatuksiasi ja kuulla, mitä muut ajattelevat ajankohtaisista teemoista. Ilmoitamme keskustelun aiheen viikkoa ennen tapahtumaa somekanavissamme. Vapaa pääsy.

**ke 28.2. klo 18-19 Sateenkaareva internet: Varhaisvaiheet**

Millainen on sateenkaarevan internetin historia? Internet mullisti tapamme pitää yhteyttä toisiimme ja se tarjosi LGBTQIA+ -ihmisille uuden tavan rakentaa omia yhteisöjä. Tapahtumissa muistelemme, keskustelemme ja käsittelemme yhdessä internetin sateenkaarevaa historiaa. Millaista oli aika, jolloin internet oli vielä ihan uusi juttu? 1980-90-lukujen www-pioneerit käyttivät ja usein rakensivat itse omat viestintäalustansa, kuten sähköpostilistat. Järjestämme tapahtuman yhteistyössä Museo Merkin kanssa. Kohtaamispaikka Kupla, toinen kerros. Vapaa pääsy.

## MAALISKUU

**pe 1.3. klo 10-16 Talvilomaohjelmaa Postimuseossa**

**Klo 10.15 ja 11** Postifroökynä tarinoi: Perhekierron Viestinviejät -näyttelyyn. Kesto 30 min. Lähtö opastukselle Vapriikin aulasta. Sopii koko perheelle.

**Klo 12-16** Kangaskassi-työpaja: Tule askartelemaan uniikki kangaskassi vanhoista postimerkeistä. Paja-tila, toinen kerros. Paja soveltuu koko perheelle. Ohjelma sisältyy Vapriikin pääsylipun hintaan.

**pe 15.3. klo 15-18 Vertaisihmettelijät tavattavissa**

Vertaisihmettelijän kanssa voit jutustella vapaamuotoisesti ja ihmetellä Postimuseon näyttelyiden sisältöjä. Vertaisihmettelijä on Postimuseon ystävähdistyksen jäsen. Vapaa pääsy.

**pe 22.3. klo 16-18 Ajankohtainen Kupla**

Mistä juuri nyt puhutaan? Kohtaamispaikka Kuplassa voit jakaa ajatuksiasi ja kuulla, mitä muut ajattelevat ajankohtaisista teemoista. Ilmoitamme keskustelun aiheen viikkoa ennen tapahtumaa somekanavissamme. Vapaa pääsy.

## HUHTIKUU

**pe 12.4. klo 15-18 Vertaisihmettelijät avattavissa**

Vertaisihmettelijän kanssa voit jutustella vapaamuotoisesti ja ihmetellä Postimuseon näyttelyiden sisältöjä. Vertaisihmettelijä on Postimuseon ystävähdistyksen jäsen. Vapaa pääsy.

**ke 17.4. klo 15-17**

**Erätaukokeskustelu:**  
Digitaalisen ajan viestinnän vahvuudet ja haasteet  
Järjestämme Erätauko-keskusteluja, joihin jokainen museokävijä on tervetullut keskustelemaan tai kuulemaan, millaisia ajatuksia käsiteltävä aihe herättää. Kohtaamispaikka Kupla, toinen kerros. Sisältyy Vapriikin pääsylipun hintaan.

**ke 24.4. klo 18-19.30**

**Sateenkaareva internet:**  
**Suhteet**

Internet mallisti tapamme pitää yhteyttä toisiimme ja se tarjosi LGBTQIA+ -ihmisille uuden tavan rakentaa omia yhteisöjä. Miten verkossa on ystävystytty, deittailtu tai luotu muita ihmissuhteita? Missä suhteita muodostettiin ja miten ne siirtyivät kasvokkain kohtaamisiksi? Tapahtumissa muistelemme, keskustelemme ja käsittelemme yhdessä internetin sateenkaarevaa historiaa.

Järjestämme tapahtuman yhteistyössä Museo Merkin kanssa. Kohtaamispaikka Kupla, toinen kerros. Vapaa pääsy.

**pe 26.4. klo 12-15**

**Vapriikin senioriperjantai:**  
**Kokoelmien kätöksistä -**  
**kurkistus Postimuseon kokoelmiin ja kokoelmatyöhön**  
klo 12-13 Opastus Viestinviejät -näyttelyyn.

klo 13-15 Tietoiskut ja Postimuseon kokoelmien esittelyä.

klo 13 ja 14 Tietoiskut: esine- ja kuvakokoelma.

klo 13.30 ja 14.30 Tietoiskut: filateellinen kokoelma ja arkisto.

Kokoustilat Rauta ja Pellava, toinen kerros. Sisältyy Vapriikin pääsylipun hintaan.

**pe 26.4. klo 16-18**

**Ajankohtainen Kupla**  
Mistä juuri nyt puhutaan? Kohtaamispaikka Kuplassa voit jakaa ajatuksiasi ja kuulla, mitä muut ajattelevat ajankohtaisista teemoista. Ilmoitamme keskustelun aiheen viikkoa ennen tapahtumaa somekanavissamme. Vapaa pääsy.

**TOUKOKUU****pe 17.5. klo 16-18**

**Ajankohtainen Kupla**  
Mistä juuri nyt puhutaan? Kohtaamispaikka Kuplassa voit jakaa ajatuksiasi ja kuulla, mitä muut ajattelevat ajankohtaisista teemoista. Ilmoitamme keskustelun aiheen viikkoa ennen tapahtumaa somekanavissamme. Vapaa pääsy.

**KESÄKUU****to 13.6. klo 18-19.30**

**Sateenkaareva internet:**  
**horomurmutus**  
Tämä vuonna 2014 yleistynyt sana kuvasi alun perin pilkallisesti LGBTQIA+ -oikeuksien aktiivista esiintuomista. Internet ja sosiaalinen media ovat mahdollistaneet sateenkaari-ihmisille oman, usein marginaalisoitun näkökulman kertomisen. Miten "homoagenda" on levitetty verkossa? Tapahtumissa muistelemme, keskustelemme ja käsittelemme yhdessä internetin sateenkaarevaa historiaa. Järjestämme tapahtuman yhteistyössä Museo Merkin kanssa. Kohtaamispaikka Kupla, toinen kerros. Vapaa pääsy.

Muutokset mahdollisia.

Tarkempi ohjelma [postimuseo.fi](https://postimuseo.fi)

**SARA HILDÉNIN  
TAIDEMUSEO****Näyttelyt**

**Vihreän puun punaiset linnut – Teoksia Sara Hildénin Säätiön kokoelmasta 17.2.-12.5.2024**

**Tapahtumat**

Tapahtumat sisältyvät näyttelyyn pääsymaksuun. Yleisöopastus sunnuntaisin klo 13.

**HELMIKUU**

**PE 23.2. klo 15.00-18.00**  
**Ilmainen iltapäivä**

**SU 25.2. klo 15.00**

**FINESTre Jousikvartetti**  
FINESTre: Kati Tuominen-Heroja, viulu, Heidi Kuula, viulu, Heili Hannikainen, alttoviulu ja Elina Rouvali, sello. Ohjelmassa Petri Niemisen jousikvarteton kantaesitys sekä Konczin ja Bacewiczin jousikvartetot.

**TO 29.2. Taidetorstai**

Taidetorstain yleisöopastus näyttelyyn klo 14 ja arkkitehtuuriopastus klo 15. Seniorien ja työttömien sisäänpääsy 2 € koko päivän ajan.

**MAALISKUU****SU 3.3. klo 14.00**

**Arkkitehtuuriopastus**  
Opastuksella syvennytään Sara Hildénin taidemuseon arkkitehtuuriin.

**TO 14.3. klo 17.00-18.30**

**Anna Kortelainen: Sara Hildénin pitkä tie taidemesenaatiksi**  
Sampolan auditoriossa järjestettävän yleisöluennon pitää kirjailija ja taidehistorioitsija Anna Kortelainen. Vapaa pääsy.

**TI 19.3. klo 14.00-18.00**

**Hiljainen iltapäivä**  
Ajankohta sopii kaikille hiljaisuutta ja rauhoittumista kaipaaville. Museossa ei ole samaan aikaan tapahtumia eikä ryhmiä.

**TO 21.3. Taidetorstai**

Taidetorstain yleisöopastus näyttelyyn klo 14. Seniorien ja työttömien sisäänpääsy 2 € koko päivän ajan.

**HUHTIKUU****SU 7.4. klo 15.00**

**Gabriel Zucker (USA)**  
Gabriel Zucker on newyorkilainen pianisti, säveltäjä ja multi-instrumentalisti, jonka työssä yhdistyvät maksimalistiset sävellykset ja New Yorkin luovan musiikkikentän progressiivinen improvisaatio.

**LA 13.4. klo 12.00**

**Tampere Biennalen lounaskonsertti**  
Esiintyjinä Sirja Nironen, sello (varaäänentohtaja/Tampere Filharmonia) ja Antti Tiensuu, lausunta (Tampereen teatteri). Konsertin jälkeen on lyhyt keskustelutilaisuus taiteilijoiden kanssa. Konsertissa on yksi kantaesitys.

**TI 16.4. klo 14.00-18.00**

**Hiljainen iltapäivä**  
Ajankohta sopii kaikille hiljaisuutta ja rauhoittumista kaipaaville. Museossa ei ole samaan aikaan tapahtumia eikä ryhmiä.

**TO 18.4. Taidetorstai**

Taidetorstain yleisöopastus näyttelyyn klo 14. Seniorien ja työttömien sisäänpääsy 2 € koko päivän ajan.

lyyn klo 14. Seniorien ja työttömien sisäänpääsy 2 € koko päivän ajan.

**SU 21.4. klo 15.00 FINESTre Jousikvartetti & Mark Reding, klarinetti**

FINESTre: Kati Tuominen-Heroja, viulu, Heidi Kuula, viulu, Heili Hannikainen, alttoviulu ja Elina Rouvali, sello. Ohjelmassa Henri Sokan ja W. A. Mozartin klarinettikvartetot.

**PE 26.4. klo 15.00-18.00**  
**Ilmainen iltapäivä****TOUKOKUU****LA 4.5. klo 18.00-22.00**

**Museoiden Yö**  
Ohjelma ilmoitetaan myöhemmin.

**TO 9.5. klo 15.00**

**Arkkitehtuuriopastus**  
Opastuksella syvennytään Sara Hildénin taidemuseon arkkitehtuuriin.

**SU 12.5. klo 15.00**

**Arkkitehtuuriopastus**  
Opastuksella syvennytään Sara Hildénin taidemuseon arkkitehtuuriin.

**TAMPERE  
FILHARMONIA**

Orkesterikonsertit järjestetään Tampere-talon Isossa salissa klo 19 ja Faunien iltapäivä -kamarimusiikkikonsertit klo 15 Tampere-talon Pienessä salissa, ellei toisin mainita.

Orkesterikonserttien liput 30/24/15/10 € (peruslippu/eläkeläisen/opiskelija, työtön tai varushenkilö/alle 17-v.) ja Faunikonserttien liput 17/10/7 € (peruslippu/eläkeläisen/opiskelija, työtön tai varushenkilö ja alle 17-v.), ellei toisin mainita. Huomaathan myös kausikortit ja sarjaliput. Liput Tampere-talon lipunmyynnistä, Kulttuurimymälä Aplodista ja [lippu.fi](https://lippu.fi)-myyntikanavista.

**Pe 2.2. MAAILMA  
MOZARTIN MUKAAN**

**Bernard Labadie**, kapellimestari  
**Lucy Crowe**, sopraano  
W. A. Mozart: Alkusoitto oopperasta La Clemenza di Tito  
Sopraanoaarioita  
Sinfonia nro 41 "Jupiter"



**Pe 9.2. HUOMISEN HUIPUT**  
**Mateusz Gwizdała**, **Erle Kont**, **Julie Rössland**, **Vincent Siret**, **Konstantinos Vallios**, kapellimestarit  
**Eero Saunamäki**, nokkahuili  
Strauss: Till Eulenspiegel  
Aho: Konsertto nokkahuululle ja kamariorkesterille  
Sibelius: Sinfonia nro 1  
Sibelius-Akatemian kapellimestari-luokka vieraillee Tampereella.

**Su 11.2. FAUNIEN ILTAPÄIVÄ:  
YÖELÄMÄÄ**

Takemitsu: "Toward the Sea" altto-

huilulle ja kitaralle  
Sharafyan: "Serenade with a dandelion" kahdelle viululle  
Koechlin: Deux Nocturnes  
Smetana: Jousikvartetto nro 1 "Elämästäni"

**Pe 16.2. RANSKALAISET VÄRIT**

**Matthew Halls**, kapellimestari  
**Angela Hewitt**, piano  
Tampereen Filharmonisen Kuoron naiskuoro  
Messiaen: Les Offrandes Oubliées  
Ravel: Pianokonsertto G-duuri  
Debussy: Nocturnes

**La 2.3. - la 16.3.****Tampereen ooppera:****VERDI: LA TRAVIATA**

Tuotanto ja lipunmyynti:  
Tampere-talo.

**Pe 23.2. klo 16 ja 18****Pieni sali, LASTENKONSERTTI:  
PEKKA JA SUSI**

Iki-ihana Prokofjevin orkesterisatu Pekka ja susi Tampere Filharmonian kamarimusiikkiorkesterin esittämänä ja kertojan kanssa. Orkesteria johtaa kapellimestari **Kristian Sallinen**. Ikäsuositus: yli 3-v. Liput 20/10 €. Perhelippu / Kimppalippu 50 €.

**To 28.3. JOHANNES-PASSIO**

**Matthew Halls**, kapellimestari  
**Charles Daniels**, evankelista, tenori, **Sunhae Im**, sopraano, **Anna Harvey**, altto, **David Shipley**, **Jeesus**, **Dominic Sedgwick**, basso  
Tampereen Filharmoninen Kuoro  
J.S. Bach: Johannes-passio  
Liput: 38/30/15/10 €.

**Pe 5.4. LATINALAINEN ILTA**

**Christian Vásquez**, kapellimestari  
**Pacho Flores**, trumpetti  
Sierra: Fandangos  
Turriago: Trumpettikonsertto, kantaesitys  
Carreño: Glosa Sinfónica Margariteña  
Márques: Concierto de Otoño, trumpettkonsertto

**Su 7.4. FAUNIEN ILTAPÄIVÄ:  
MUSIIKILLISIA MUISTELMIA**

Baranski: Etude on Penderecki theme for bassoon solo, kantaesitys  
Ahmas: Dreifältiger Abschied  
Clarke: Sonaatti alttoviululle ja pianolle  
Dvorák: Jousikvintetto nro 2 G-duuri op. 77

**Pe 12.4.****VIRTAUKSIA TULEVAAN**

**Olari Elts**, kapellimestari  
Aho: Syvien vesien juhla  
Damström: Wasteland, Suomen ensiesitys, tilausteos  
Lehtonen: Hymn, kantaesitys

**13.4. klo 14, G Livelab  
TAMPERE FILHARMONIA ESITÄÄ:  
JUURET RISTEYKSISSÄ**

Strayhorn: Sarja duolle  
Grant Still: Sarja viululle ja pianolle  
Petri Nieminen: Trio viululle, käyrätorvelle ja pianolle, kantaesitys  
Liput: 25 €, G Livelab ja Tiketti.

**Pe 19.4.****STRAVINSKY: KEVÄTUHRI**

**Matthew Halls**, kapellimestari  
**Alban Gerhardt**, sello  
Elgar: Sellokonsertto  
Stravinsky: Kevätuhri

**Pe 26.4.****TUNTEIDEN PYÖRTEISSÄ**

**Matthew Halls**, kapellimestari  
**Mackenzie Melemed**, piano  
Thorvaldsdottir: Catamorphosis, Suomen ensiesitys  
Rahmaninov: Pianokonsertto nro 2  
Sibelius: Sinfonia nro 3

**1.5. klo 15 VAPPUKONSERTTI**

**Taavi Oramo**, kapellimestari  
**Angelika Klas**, sopraano  
Tampere Filharmonian vappukonsertissa hurmaavat mm. operettisävelmät. Solistina 25-vuotistaitelijajuhlaansa viettävä sopraano Angelika Klas.

**Su 5.5. FAUNIEN ILTAPÄIVÄ:  
KEVÄTHAAVEILUA**

Aho: Syringa  
Sallinen: Cadenze op. 13  
Schönberg: Fantasia viululle ja pianolle op. 47  
Mozart Klarinettikvintetto A-duuri KV 581

**Pe 17.5. YLÄMAAN SYLEILY**

**James MacMillan**, kapellimestari  
**Jörgen van Rijen**, pasuuna  
Britten: Sinfonia da Requiem  
MacMillan: Pasuunakonsertto  
Mendelssohn: Sinfonia nro 3 "Skottilainen"

**To 23.5.****MAHLER: YLÖSNOUSEMUS**

**Matthew Halls**, kapellimestari  
**Anu Korsi**, sopraano  
**Dame Sarah Connolly**, altto  
Tampereen Filharmoninen Kuoro  
Mahler: Sinfonia nro 2 "Ylösousemus"

Muutokset mahdollisia.

Ajantasaiset konsertti- ja lipputiedot: [tamperefilharmonia.fi](https://tamperefilharmonia.fi).

**TAMPEREEN  
TAIDEMUSEO****Näyttelyt**

**Tuula Lehtinen**  
**With Pleasure**  
**24.2.-5.5.2024**

**Charles Sandison**  
**24.2.-5.5.2024**

Tapahtumat sisältyvät museon pääsymaksuun, jollei toisin mainita. Muutokset ovat mahdollisia, seuraathan viestintää verkkosivuilla ja sosiaalisessa mediassa. Yleisöopastukset sunnuntaisin klo 15 (25.2., 10.3. 14.4. ja 5.5. opastuksen tilalla Tuula Lehtisen taiteilijakerros).

**HELMIKUU****LA 24.2.-SU 3.3.  
joka päivä (ei MA 26.2.)  
Taidetta talvilomalle**

**klo 13 lapsille suunnattu yleisöopastus**  
**klo 15 aikuisten yleisöopastus**  
(su 25.2. yleisöopastuksen sijaan Tuula Lehtisen taiteilijakerros)

**SU 25.2. klo 15 Taiteilija-kierros Tuula Lehtinen – With Pleasure**

Kuvataiteilija Tuula Lehtisen opastama kierros, kesto 1 h.

**MAALISKUU****TI 5.3. klo 10–18 Senioripäivä**

Senioripäivänä klo 14 kaikille avoin yleisöopastus. Klo 12–14 Tredun opiskelijat tekevät ilmaisia verenpain- ja sokerimittauksia. Kulttuuri- luotseista saa seurata näyttelykierrokselle klo 12–14. Seniorit sisään 5 € koko päivän.

**PE 8.3. klo 16.30 Kansainvälinen naistenpäivä Yleisöopastus Tuula Lehtisen näyttelyyn With Pleasure.****SU 10.3. klo 15 Taiteilijakierros ja ateljeevierailu: Tuula Lehtinen – With Pleasure**

Kuvataiteilija Tuula Lehtisen opastama kierros näyttelyssä. Ateljeevierailulle mahtuu 20 ensimmäistä, ilmoittautuminen ennen opastuksen alkua museon kassalle. Työhuoneelle n. 20 min. rauhallinen kävely. Kesto 2 h.

**PE 15.3. klo 10–18 Opiskelijapäivä**

Klo 16.30 kaikille avoin yleisöopastus. Opiskelijakortilla sisään 5 € koko päivän.

**TI 19.3. klo 10–18 Senioripäivä**

Senioripäivänä klo 14 kaikille avoin yleisöopastus. Klo 12–14 Tredun opiskelijat tekevät ilmaisia verenpain- ja sokerimittauksia. Kulttuuri- luotseista saa seurata näyttelykierrokselle klo 12–14. Seniorit sisään 5 € koko päivän.

**KE 20.3. klo 10–18 Vauvan kanssa museoon! -päivä**

Ohjelmassa klo 11 vauvan- ja taaperontahainen opastus. Klo 10–11.45 Tredun opiskelijat tarjoavat taidemuseolla lastenhoitopalvelua. Lisätietoa nettisivuilta. Aikuinen 5 € sisään alle kolmivuotiaan lapsen kanssa koko päivän. Alle 7-vuotiaat aina ilmaiseksi.

**TO 28.3. klo 14–18 Hiljainen iltapäivä**

Rauhallista museovierailua kaipaaville, museo on rauhoitettu tapahtumilta ja ryhmiltä.

**HUHTIKUU****TI 2.4. klo 10–18 Senioripäivä**

Senioripäivänä klo 14 kaikille avoin yleisöopastus. Klo 12–14 Tredun opiskelijat tekevät ilmaisia verenpain- ja sokerimittauksia. Kulttuuri- luotseista saa seurata näyttelykierrokselle klo 12–14. Seniorit sisään 5 € koko päivän.

**PE 5.4. klo 10–18 Ilmaisperjantai**

Ilmainen sisäänpääsy kaikille koko päivän.

**PE 12.4. klo 10–18 Opiskelijapäivä**

Klo 16.30 kaikille avoin yleisöopastus. Opiskelijakortilla sisään 5 € koko päivän.

**SU 14.4. klo 15 Taiteilijakierros ja ateljeevierailu: Tuula Lehtinen – With Pleasure**

Kuvataiteilija Tuula Lehtisen opas-

tama kierros näyttelyssä. Ateljeevierailulle mahtuu 20 ensimmäistä, ilmoittautuminen ennen opastuksen alkua museon kassalle. Työhuoneelle n. 20 min. rauhallinen kävely. Kesto 2 h.

**TI 16.4. klo 10–18 Senioripäivä**

Senioripäivänä klo 14 kaikille avoin yleisöopastus. Klo 12–14 Tredun opiskelijat tekevät ilmaisia verenpain- ja sokerimittauksia. Kulttuuri- luotseista saa seurata näyttelykierrokselle klo 12–14. Seniorit sisään 5 € koko päivän.

**KE 17.4. klo 10–18 Vauvan kanssa museoon! -päivä**

Ohjelmassa klo 11 vauvan- ja taaperontahainen opastus. Klo 10–11.45 Tredun opiskelijat tarjoavat taidemuseolla lastenhoitopalvelua. Lisätietoa nettisivuilta. Aikuinen 5 € sisään alle kolmivuotiaan lapsen kanssa koko päivän. Alle 7-vuotiaat aina ilmaiseksi.

**TO 25.4. klo 14–18 Hiljainen iltapäivä**

Rauhallista museovierailua kaipaaville, museo on rauhoitettu tapahtumilta ja ryhmiltä.

**TOUKOKUU****TI 2.5. klo 10–18 Senioripäivä**

Senioripäivänä klo 14 kaikille avoin yleisöopastus. Klo 12–14 Tredun opiskelijat tekevät ilmaisia verenpain- ja sokerimittauksia. Kulttuuri- luotseista saa seurata näyttelykierrokselle klo 12–14. Seniorit sisään 5 € koko päivän.

**LA 4.5. klo 18–24 Museoiden yö**

Ohjelma ilmoitetaan myöhemmin. Sisäänpääsy tapahtumarannekkeella.

**SU 5.5. klo 15 Taiteilijakierros ja ateljeevierailu: Tuula Lehtinen – With Pleasure**

Kuvataiteilija Tuula Lehtisen opastama kierros. Ateljeevierailulle mahtuu 20 ensimmäistä, ilmoittautuminen ennen opastuksen alkua taidemuseon kassalle. Työhuoneelle n. 20 min. rauhallinen kävely. Kesto 2 h.

**TAMPEREEN SEUDUN TYÖVÄEN- OPISTO**

Kaikki näyttelyt ja luennot ovat maksuttomia.

**Näyttelyt****Soppi-näyttely 4.3.–1.4.2024**

KVS:n näyttely suomalaisen sivistyksen historiasta Sampolan galleria, 1. kerros

**HELMIKUU****Ma 12.2.2024 klo 17.00–18.30 Kirjasto Leijan monitoimitila, Ylöjärvi**

Palautumistaitojen perusteet Miten jaksaa paremmin arjessa ja palautua kuormituksesta? Luennoitsijana Pia Koponen.

**Ti 13.2.2024 klo 18–19 Sampolan auditorio Valtimoterveys**

Liikunta – miksi sitä suositellaan niin monien sairauksien hoitoon? Yleislääketieteen erikoislääkäri Marjo Iivonen-Lahti, Tampereen Urheilulääkäriasema.

**Ke 14.2.2024 klo 17–18.30 Sampolan auditorio Kaikkien Tampere**

Miten Tampereen kaupunki edistää yhdenvertaisuutta ja tasa-arvoa? Mikko Ala-Kapee, yhdenvertaisuuskoordinaattori, Tampereen kaupunki.

**Ti 20.2.2024 klo 18–19 Sampolan auditorio Selän ja luuston terveys**

Niskakivut ja päänsärky – aktiiviset omahoitokeinot. TtT, FT Marjo Rinne, Selkäliiton puheenjohtaja.

**Ke 21.2.2024 klo 17–18.30 Sampolan auditorio Kaikkien Tampere**

Turvallisempi tila sosiaalisen turvallisuuden lisääjänä. Mikko Ala-Kapee, yhdenvertaisuuskoordinaattori, Tampereen kaupunki.

**MAALISKUU****Ke 6.3.2024 klo 17.00–18.30 Kirjasto Leijan monitoimitila, Ylöjärvi: Minipossuja, suomonstereita, hovinarreja ja hyönteishotelleja!**

Miten paljon lastenkirjailija saa hoo-poilla? Kirjailija ja sanataideopttaja Harri István Mäki.

**To 7.3.2024 klo 17–18.30 Sampolan auditorio Sivistyksen ihmeitä**

Miten sivistystä kulttuuriseen kestävyysmurrokseen? FT Katriina Siivonen, tulevaisuudentutkimuksen yliopistonlehtori ja kulttuuriperinnön tutkimuksen dosentti, Turun yliopisto.

**Ti 12.3.2024 klo 17.30–19.45 Sampolan auditorio Mestarit kameran takaa**

Tamperelaiset lapset ja nuoret vanhoissa valokuvissa. Antti Liuttunen, tutkija, Vapriikin kuva-arkisto. Suoratoisto työväenopiston YouTube-kanavalla.

**To 14.3.2024 klo 17–18.30 Sampolan auditorio Sivistyksen ihmeitä**

Sara Hildénin pitkä tie taidemese-naatiksi. FT Anna Kortelainen.

**Ti 19.3.2024 klo 18–19 Sampolan auditorio Valtimoterveys**

Elämän suola ei ole purkissa – faktoja suolasta ja vinkkejä vähentämiseen. Laillistettu ravitsemusterapeutti, THM Tuija Pusa, Sydänliitto.

**To 21.3.2024 klo 17–18.30 Sampolan auditorio Sivistyksen ihmeitä**

Sivistys on selviytymistä – sivistyskäsitteen muuttuvat merkitykset Snellmanista Purraan ja Runebergistä Liksomiin, Juha Hurme, kirjailija. Yhteistyössä Sara Hildénin taidemuseo, Museokeskus Vapriikki ja Tampereen seudun työväenopisto

**Ti 26.3.2024 klo 18–19 Sampolan auditorio Selän ja luuston terveys**

TAYS Rankakeskuksen toimintalinjat. LT Heikki Mäntymäki, selkäortopedi, ortopedian ja traumatologian erikoislääkäri, Tays, Rankakeskus.

**HUHTIKUU****Ti 9.4.2024 klo 17.30–19.45 Sampolan auditorio Mestarit kameran takaa**

Hämeenkatu vanhoissa valokuvissa. Antti Liuttunen, tutkija, Vapriikin kuva-arkisto. Suoratoisto työväenopiston YouTube-kanavalla.

**To 11.4.2024 klo 17–18.30 Sampolan auditorio Sivistyksen ihmeitä**

Museo digitaaliseksi – Vapriikin Tampere 1918 sisällissotamuseo verkossa www.tampere1918.fi. Antti Hannunen, tutkija, Vapriikki.

**Ti 16.4.2024 klo 18–19 Sampolan auditorio Selän ja luuston terveys**

Perustietoa edunvalvontavakuutuksesta ja hoitotahdosta. Geronomi (AMK) Aleksi Tuuri, vanhustyön asiantuntija, Pirkanmaan Muistiyhdistys.

**To 18.4.2024 klo 17–18.30 Sampolan auditorio Sivistyksen ihmeitä**

Tytöt ja kirjoittamisen ja lukemisen mallit, Vilja-Tuulia Huotarinen, kirjailija.

**TYÖVÄENMUSEO WERSTAS**

Yhteistyössä Werstas ja Tampereen seudun työväenopisto Luennot Työväenmuseumo Werstaalla Maailma pulassa – luentoja 1930-luvun lamasta

**Ti 6.2.2024 klo 17–18****'Dust Bowl' – Yhdysvaltain suurten tasankojen 1930-luvun katastrofi.**

Ympäristöhistorian professori Mikko Saikku, Helsingin yliopisto.

**Ti 5.3.2024 klo 17–18****Työtä vailla: Mustat listat veivät Neuvosto-Karjalaan.**

Professori Maria Lähteenmäki, Itä-Suomen yliopisto.

**Ti 19.3.2024 klo 17–19****Tamperelaisten perheiden toimeentulo 1930-luvun laman aikana.**

Dosentti Jarmo Peltola, Tampereen yliopisto.

**MUSEOKESKUS VAPRIIKKI****Senioriperjantait****23.2. Olipa kerran -näyttely****22.3. Manserock-näyttely****26.4. Postimuseo****24.5. Maakuntamuseo**

Liput eläkeläisille 2 € koko päivän.

Tarkempi ohjelma ja kellonajat vapriikki.fi

**26.2.–2.3. Talviloma, teemaohjelmaa joka päivä klo 11–15****26.2. Musamaanantai****27.2. Luontotiistai****28.2. Pelikeskiiviikko****29.2. Tarinatorstai****1.3. Postiperjantai****Manserock-illat**

Maalis- ja huhtikuussa keskiviikkoisin, Vapriikki avoinna klo 20 saakka. Katso tarkempi ohjelma vapriikki.fi

**Ke 6.3. klo 17-20****Manserock-ilta**

Dj soittaa näyttelyssä vinylleiltä

manserockia, opastus klo 17–18, näyttelyn baari auki 18–20

**Ke 13.3. klo 17-20 Manserock-ilta**

Dj soittaa näyttelyssä vinylleiltä manserockia, opastus klo 17–18, baari auki 18–20

**Ke 20.3. klo 17-20****Mansemusavisa + rintamerkkipaja, baari auki 18–20**

Ke 27.3. klo 17-20, Jukka Junntilan asiantuntijaopastus näyttelyssä klo 17 ja karaokea Valssissa klo 18–20

**Ke 3.4. klo 17-20 Manserock-ilta**

Dj soittaa näyttelyssä vinylleiltä manserockia, opastus klo 17–18, näyttelyn baari auki 18–20

**Ke 10.4. klo 17-20 Manserock-ilta,**

Dj soittaa näyttelyssä vinylleiltä manserockia, opastus klo 17–18, näyttelyn baari auki 18–20

**Ke 17.4. klo 17-20****Mansemusavisa + rintamerkkipaja, baari auki 18–20**

Ke 24.4. klo 17-20, Kari Lehtisen asiantuntijaopastus näyttelyssä klo 17 ja karaokea Valssissa klo 18–20

**HELMIKUU****To 8.2. Manserock-avajaiset**

Manserockia livenä housebändin esittämänä. Tule kuulemaan kuinka uudet ja vanhat taitajat rokkaavat yhdessä. Liput myynnissä Lippu.fi.

**La 10.2. Uuden musiikin kilpailun oheisohjelmaa, opastuksia ja pajoja****Ke 14.2. Ystävänpäivä, tuo ystävä museoon, kaksi yhden hinnalla!****MAALISKUU****9.–10.3. Olipa kerran, tarina satujen synnystä -näyttely avoimna viimeistä viikonloppua. Opastuksia.****Ti 19.3. Minna Canthin -päivä, tasa-arvon päivän ohjelmaa****Su 17.3. Pääsiäispaja ja opastus Luonnontieteelliseen museoon klo 11****Su 24.3. Pääsiäispaja ja opastus Luonnontieteelliseen museoon klo 11****HUHTIKUU****To 4.4. klo 18 Linnunlaulukurssi I****6.–7.4. Manserock-tapahtumaviikonloppu, katso ohjelma vapriikki.fi****To 11.4. klo 18 Linnunlaulukurssi II****La 20.4. klo 12 Pirkanmaan maakuntamuseon esittelytilaisuuden vuoden 2023 Pirkanmaan arkeologisista tutkimuksista.**

Tule kuulemaan jännittävistä löydöistä uusimmista arkeologisista tuloksista sekä kentältä että laboratorioista.

**TOUKOKUU****Ke 1.5. Vappulounas, Kiven voima -näyttely avoinna klo 12–16****La 4.5. Museoiden yö**