

vapaalla

KULTTUURI, MUSEOT, KIRJASTO, MUSIIKKI, KURSSIT



KUVA: LAURA HAPPO



Avaus

Matti Helimo
Apulaispormestari,
sivistyspalvelut

Tampere on taas täynnä kulttuuria

YLPEÄNÄ ILOITSEN jälleen auenneesta kaupungin monipuolisesta kulttuuritarjonnasta. On hienoa nähdä museoiden asiakasmäärien palautuneen normaalille tasolle ja eri toimintojen toipuminen sulkujen jäljiltä. Mielenkiintoisia näyttelyitä Tampereella riittää. Uudet näyttelyt, festivaalit ja performanssit ovat läpi kesän rikastuttaneet kaupungin katukuvaa ja kulttuurielämää.

KULTTUURI LISÄÄ tutkitusti onnellisuutta. Syksyn tullessa jatkuvat myös harrastukset. Jos halajat uuden harrastuksen pariin, kannattaa katse kääntää Tampereen työväenopiston kattavaan kurssitarjontaan.

TAMPERELAISILLA KULTTUURIN ystäville on monta syytä juhlaan. Taideratikka on ollut menestys ja on saamassa jatkoa raitiotien laajentuessa. Uusia taideohjelmia ja julkista taidetta on suunnitteilla eri puolille kaupunkia. Teatterit ja eri musiikkitoimijat toimivat jälleen. Sara Hildenin säätio täyttää 60-vuotta, paljon onnea. Kevään Museoiden yö oli menestys ja elokuun 4. päivä on vuorossa Tapahtumien yö.

KIITOS KAIKILLE kulttuuritoimijoille merkittävästä panoksestanne kaupungin elävöittämiseen ja alati kasvavaan vetovoimaan. Suosittelemme kaikkia lämpimästi jalkautumaan kulttuurin pariin.



TAMPERE



KUVA: SAARNI SÄILYNOJAVAPRIIKIN KUVA-ARKISTO

Upea Vivienne Westwood

VIVIENNE WESTWOOD (s. 1941) on yksi aikamme kiehtovimmista muotisuunnittelijoista. Hän on punk-muodin pioneeri, muotimaailman kapinallinen ja äänekkäs aktivisti. Palkitun ja arvostetun suunnittelijan muotiluomukset ovat esillä Museo Milavidassa 12.2.2023 saakka.

NÄYTTELY ESITTELEE runsaan kattauksen Vivienne Westwoodin naisten ja miesten muotia 1970-luvulta 2010-luvulle. Näyttelyssä näkyvät punk-kauden ka-

pinallisuus, riemastuttavat ruutukuosit, päätähuimaavat koroketupohjakengät ja catwalkien glamour. Näyttelyn esineet on lainannut englantilainen keräilijä ja Westwoodin muotitalossa työskennellyt Lee Price.

KOKONAISUUTTA TÄYDENTÄVÄT valokuvaaja Ki Pricen Vivienne Westwood -kuvat. Myös kannen upea otos on Ki Pricen käsialaa. Jos haluat kuulla tarinan kuvan takana, kuuntele Museojuttu-podcastin

jako Vivienne Westwood – an Inspiring Icon. Löydät sen Vapriikin YouTube-kanavalta tai Podplaysta.

VIVIENNE WESTWOOD -muotia yksityiskokoelmasta -näyttely ei ole virallinen Vivienne Westwood Ltd:n tuottama näyttely.

- | | | | |
|----|---------------------------------|----|----------------------------|
| 2 | Avaus | 13 | Kirjasto |
| 4 | Museo Milavida | 14 | Tampere Filharmonia |
| 5 | Vapriikki | 15 | Tapahtumakalenteri |
| 6 | Postimuseo | | |
| 7 | Sara Hildénin taidemuseo | | |
| 8 | Tampereen taidemuseo | | |
| 9 | Muumimuseo | | |
| 10 | Kaupunkikulttuuriyksikkö | | |
| 12 | Työväenopisto | | |

Milloin?

*Katso
Tapahtumakalenterista!*

vapaalla

TAMPEREEN KULTTUURI- JA VAPAA-AIKAPALVELUIDEN LEHTI SYKSY 2022

JULKAISIJA: Tampereen kaupunki

TYÖRYHMÄ: Heli Hakala, Anne Kauramäki, Marianne Luoma, Tähtitalvikki Poikajärvi, Emma Salmi, Anna-Katariina Maksimoff

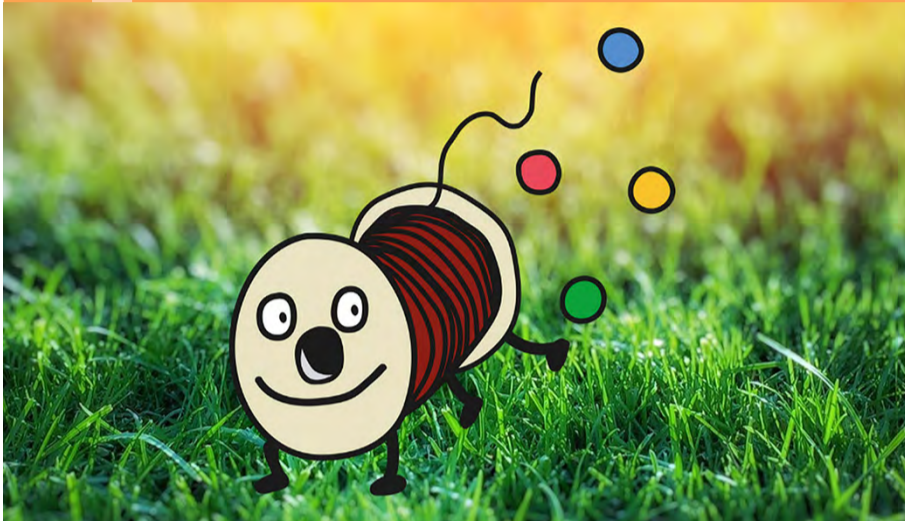
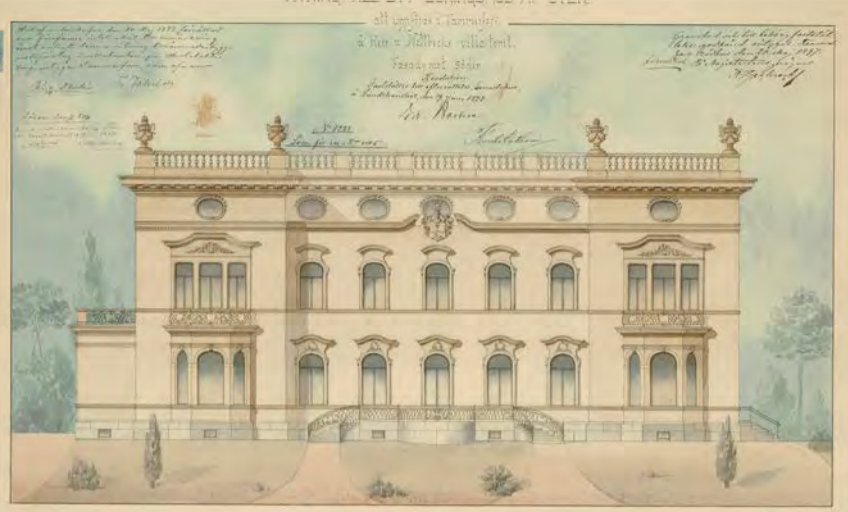
ULKOASU: Reetta Tervakangas

TAITTO: Roosa Lupunen

KANNEN KUVA: Ki Price

KURKISTUS Milavidan rakennushistoriaan

4



LASTEN KERHOT alkavat Rullassa

10

KIRJASTOSSAKIN voi harrastaa



13



LUMOUDU elävästä musiikista

14

TAPAHTUMAKALENTERI

15



YMPYRÄSSÄ: Milavidan eteläinen julkisivu, K. A. Wrede, 1897.

OIKEALLA: Peter ja Olga von Nottbeck, 1880-luvun loppu.

KUVA: TAMPEREEN KAUPUNGINARKISTO



KUVA: VAPRIIKIN KUVA-ARKISTO



Milavida

- TUULAHDUS ETELÄSTÄ

Vierailu Milavidassa on elämys. Vaalea palatsi korkealla kalliolla on vaikuttava näky ja sisätilojen korkeus ja valoisuus saa kävijän haukkomaan henkeään. Kurkistetaan hieman rakennuksen syntyhistoriaan!

MILAVIDAN ARKKITEHTUURIN LÄHTÖKOHDAT

KARL AUGUST WREDE (1859–1946) valmistui arkkitehdiksi Dresdenissä 1882. Vuonna 1895 Wrede työskenteli Viipurissa lääninrakennuskonttorissa. Kaupungissa oleskellut Albert Edelfelt esitteli Wreden Edvard ja Eugenie von Nottbeckille, jotka tilasivat Wredeltä amerikkalaistyylisen kartanorakennuksen Neitsyt-niemeen Imatralle. Vielä samana vuonna Wrede tutustui Peter ja Olga von Nottbeckiin, jotka puolestaan halusivat teettää palatsimaisen asuinrakennuksen Mustalahdenkalliolle Tampereelle.

WREDE VIETTI syksyllä 1895 muutamia päiviä Peter ja Olga von Nottbeckin "rakastettavan perheen" luona heidän kodissaan ja teki suunnitelmia tulevaa palatsia varten. Wreden mukaan von Nottbeckit olivat matkustelleet ja nähneet paljon, rakastivat taiteita ja heillä oli kehittynyt maku. Wrede, kuten monet tuon ajan arkkitehdit, ihaili eteläeurooppalaista ja erityisesti italialaista rakennustaidetta, ja etelän vaikutteet näkyivät jo Milavidan ensimmäisissä hahmotelmissa, kuten tasakatossa ja näyttävisissä kattolistoissa. Oli

selvää, että ornamenttiikka tehtäisiin rokokootyyliin, sillä perheellä oli kauniita rokokohuonekaluja – eikä kerrassaan mitään tyyliin vaatimaa loistokkuutta vastaan.

SEURAAVA TALVENA Wrede matkusteli Etelä-Euroopassa, erityisesti Nizzan ja Geneven ympäristössä tehden luonnoksia Milavidaa varten. Hän pyrki välttämään kopiointia, mutta myönsi matkan vaikutaneen tekeillä olevan rakennuksen luonteeseen. Rakennustyöt alkoivat 1897.

LAADUKASTA TYÖTÄ

TAMPEREEN UUTISET ylisti lähes valmista rakennusta lokakuussa 1898: *Milavidan palatsi on tänä kesänä saatu muurattua ja rapattua niin että fasaadi nyt on muuten valmis päitse että maalaus puuttuu. Fasaadi on köykästä rokoko-tyyliä ja eroittuu siinä kaupungin puoleisesta osasta kaksi ulkonewaa osaa ja niitten välissä terasi. Wesikatto on aitauksella varustettu ja katto on sitä päitse tasanen; aikomuksena on siihen laatia "Babylonin" puutarha. Sisältä tulee rakennuksesta todellinen palatsi, rakennustaitteen ihmeteos. Siellä ei ole säästetty työtä, aikaa, ainetta eikä rahaa ja siksi pä sille saakin wertaistaan hakea. Ylipäänsä on*

kaikissa töissä pienemmästä suurimpaan asti käytetty uusimpia rakennusalan keksintöjä, sellaisiakin, joita ei maassamme tähän asti ole tunnettu. Työ puhuu joka paikassa tekijänsä kunniaksi, olkoopa siten kysymyksessä kauneus eli lujuus.

TAMPERELAISTEN YHTEISEKSI PALATSIKSI

MILAVIDA EI koskaan ehtinyt palvella edustuskotina. Olga von Nottbeck kuoli synnytykseen syksyllä 1898 ja Peter umpsuolen leikkauksen jälkeisiin komplikaatioihin seuraavana keväänä. Heidän neljä pientä lastaan palvelijoihin asui Milavidassa syksystä 1899 syksyyn 1902. Kun suvun jäsenet jättivät Tampereen 1900-luvun alussa, lasten holhooja Edvard von Nottbeck tarjosi Milavidaa ostettavaksi Tampereen kaupungille. Hinta oli kohtuullinen, ja kaupat tehtiin 1905. Näin Milavidasta tuli kaikkien tamperelaisten yhteinen palatsi. Rakennus nimettiin Näsilinnaksi, koska ajateltiin, ettei Milavida-sana vieraana lainana ollut ymmärrettävä. Tilat palatsista sai mm. perusteilla oleva Hämeen museo, ja museokäytössä se on joitakin katkoja lukuun ottamatta säilynyt meidän päiviimme saakka.

TERVETULOA NAUTTIMAAN MUSEO MILAVIDAN NÄYTTELYISTÄ JA CAFÉ MILAVIDAN HERKUISTA – JA PALATSI AJATTOMASTA KAUNEUDESTA!

MILAVIDAN ARKKITEHTUURI-teemaopastukset elokuussa torstaisin klo 14 sisältyvät museon pääsymaksuun.

Voit myös tilata opastuksen omalle ryhmällesi omien aikataulujesi mukaan!


www.museomilavida.fi

Museo Milavida

Näsilinna,
Milavidanrinne 8

AVOINNA
29.4.–2.10.
ti–su klo 11–18

LIPUT
Aikuiset 9 €
Eläkeläiset 7 €
Koululaiset ja opiskelijat 5 €
Museokortti

museomilavida 
museomilavida 

Milavidan muotiluennot

MILAVIDAN SYYSKAUDEN aloittaa odotettujen muotiluentojen sarja. Luennoilla kuullaan sekä muodin historiasta että nykysuunnittelijan työstä. Luennot pidetään torstai-iltaisin klo 17, ja niille on vapaa pääsy.

- **25.8. FT, kirjailija ja päätoimittaja Mirva Saukkola**
Vivienne Westwood – yhteiskunnallinen muotitaiteilija
- **1.9. FM, tutkija Katri Pyysalo**
Vivienne Westwoodin hillitön historismi
- **15.9. TaM, vaatturi ja vestonomi Jaakko Mäkinen**
Nättejä miehiä – pukeutumisella muokattu miehisuus 1700-luvulta tähän päivään
- **22.9. TaM, muotisuunnittelija Ervin Latimer**
Miestenvaate vai vaate maskuliinisuuden esittämiseen – vaatesuunnittelu identiteetin rakennuspalikkana



KUVA: SAARIN SÄILYNÖJÄ



ALLA: Kaukokaipuuta Mustanlahden satamassa toukokuussa 1941: Tarjanne lähtee kevään ensimmäiselle matkalleen. Mustanlahden liitty monia muistoja.



KUVA: JUKKA RAUNIO, VAPRIIKIN KUVA-ARKISTO

Tampereen Kansi vuonna 2022 ja sama alue vuonna 1901. Uusi kuva: Saarni Säilynoja, Vapriikin kuva-arkisto, vanha kuva: Ida Nyman, Vapriikin kuva-arkisto

Tampereen lumoava kauneus

Vapriikissa avautuu 8.12.2022 näyttely *Tampere ennen ja nyt*, joka käsittelee historiallisten valokuvien avulla Tampereen kaupunkikuvan muutosta. Aihetta lähestytään noin 15 alueen kautta ennen ja nyt -vertauksin. Katsaus luodaan myös tulevaisuuden Tampereeseen. Muutoksen rinnalla tarkastellaan kaupungin pysyvyyttä. Visuaalisesti vaikuttavan näyttelyn valokuvat ja videot ovat Vapriikin kuva-arkiston kokoelmista.

KAUPUNKIKUVA MUUTTUU jatkuvasti. Rakennetussa ympäristössä on samanaikaisesti läsnä monia aikakerrostumia. Parhailaan Tampere käy läpi suurinta kaupunkikuvallista muutostaan vuosikymmeniin. Kun kaikki käynnissä olevat kaupunkisuunnittelu- ja rakentamishankkeet on saatu toteutettua, Tampere näyttää monilta osin erilaiselta kuin nyt. Yksi suuri haaste on pirstoutuneen kaupunkikuvan eheyttäminen, sillä Tampereen keskeinen kaupunkialue on vain ydinosaan rakennettu kaupunkimaisen tiiviisti. Edellinen suuri kaupunkikuvan murros tapahtui 1960-70-luvuilla, jolloin keskustan puu-Tampere hävitettiin ja aloitettiin metsälähiöiden rakentaminen.

USEIMMITEN KAUPUNKIKUVALLA tarkoitetaan tällä hetkellä olemassa olevaa rakennettua ympäristöä, joka koetaan visuaalisesti: taloja, katuja, puistoja ja muita fyysisiä elementtejä. Ilman niitä ei olisi kaupunkia eikä kaupunkikuvaa. Kaupungilla on kuitenkin myös toinen, aineeton ulottuvuutensa: kaupunkikuva sisältää asukkaiden ja eri toimijoiden kaupunkitalalle antamat arvot ja merkitykset, jotka kertovat paikallisesta kulttuurista ja ele-

tystä elämästä. Nykyistä kaupunkimaisemaa tarkastellaan aina myös menneisyyden kautta. Eletyn ympäristön säilyminen kuvaton ja kuvitellun kaltaisena mahdollistaa historiallisten merkitysten siirtämisen nykyhetkeen ja tulevaisuuteen. Tässä säilyneillä rakennuksilla on tärkeä rooli. Materiaalisuudessaan rakennukset ovat lähettiläitä menneisyydestä. Ajan saatossa kaupunkitalasta saattaa kehittyä arvokkaaksi koettua ympäristöä, josta ei haluta enää luopua. Mutta myös jo menetetyillä rakennuksilla ja muilla rakennetun ympäristön elementeillä on oma kulttuurihistoriallinen merkityksensä: ne ovat näkymättömiä, mutta läsnä muistoissa, tarinoissa, valokuvissa, piirroksissa ja mielikuvissa.

JOS HALUAMME tavoittaa jotakin oleellista kadonneesta kaupunkikuvasta, joudumme turvautumaan erilaisiin tallenteisiin, joilla kaupunkikuvan muistoa on säilytetty. Siitä lähtien, kun valokuvaaminen keksittiin, se on ollut kaupunkikuvan tallentamisen tärkein väline. Valokuvauksen luonne on tietynlainen autenttisuuden tae: kuvassa näkyvä kaupunki on todella ollut olemassa. Valokuvan rooli menneen ajan esityksenä on niin vahva,

että käsityksemme Tampereen vaiheista muodostuu voimakkaasti sen mukaan, mitä kunakin aikana on pidetty tärkeinä kuvauskohteina. Ennen kaikkea valokuvat ovat osa yhteisöllistä tarinaa siitä, millainen paikka Tampere on ollut.

NÄYTTELYSSÄ EI voida esitellä kaikkia Tampereen 111 kaupunginosaa, mutta kohteet on valittu niin, että niistä kuvastuvat monipuolisesti Tampereen rakennetun kaupunkiympäristön piirteet ja historia. Mukana ovat tietenkin ydinkeskustan keskeiset elementit: Hämeenkatu, Keskustori, Tammerkoski ja Hämeenpuisto, ja lisäksi esimerkiksi vanha teollisuusalue Tampella, Lauri Viidan "Luojan palikkaleikiksi" kutsuma Pispala, rintamamiestaloalue Kissanmaa jäähalleineen (Hakametsän jäähalli sijaitsee Kissanmaalla), Tampereen ensimmäiseksi lähiöksi luonnehdittu Kaukajärvi, entinen kartanoalue Hatanpää, hurjaa muodonmuutosta läpikäyvä Lielähti, huonoa imagoa pitkään kantanut metsälähiö Tesoma, uunituore kaupunginosa Tampereen Kansi ja paljon muuta.

VALOTTAESSAAN KAUPUNKIKUVAN muutoksen historiaa näyttely tarjoaa sa-

malla tietoa nykyhetken ymmärtämiseen ja tulevaisuuden arviointiin. Tavoitteena on myös muistuttaa rakennus- ja ympäristönsuojelun merkityksestä: kerran menetettyä ei saada enää milloinkaan takaisin. Kuvien, muistojen ja rakennetun kaupungin kautta muodostuu yhteys menneisyyden ja nykyhetken välille. Ennen kaikkea näyttelyllä halutaan tarjota museovieraille nostalginen ja esteettinen elämys, mahdollisuus lumoutua Tampereen – entisen ja nykyisen – monimuotoisesta kauneudesta.

www.vapriikki.fi

Vapriikki

Vapriikissa viihtyvät kaikenikäiset museovieraat. Voit tutustua kerralla yli kymmeneen näyttelyyn. Historiaa, luonnontieteitä ja tekniikkaa – niistä on hyvä museo-keskus tehty!

Alaverstaanraitti 5
33100 Tampere
03 5656 6966

AVOINNA
ti-su 10-18

LIPUT 14/7 €

vapriikki

Pixeled Years Pelimuseon Studioissa

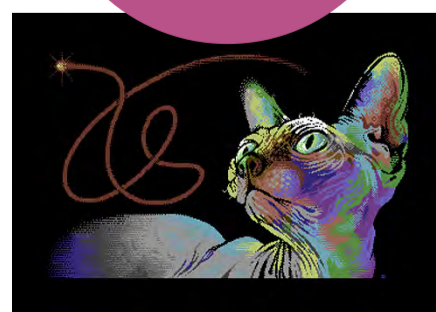
DEMOSKENE ON 80-luvulla syntynyt tietokoneharrastajien alakulttuuri, jossa toteutetaan ohjelmoiden sekä musiikin ja grafiikan keinoin tietokoneelle näyttäviä visuaalisia näytösohjelmia, joita kutsutaan demoiksi. Suomessa demoskene syntyi Commodore 64 -tietokoneen ympärille, levittäytyen siltä myöhemmin muille alustoille.

SUOMI JA Pohjoismaat ovat demoskenen synnyinsijoja. 80-luvun puolivälissä mo-
neen perheeseen saapui ensimmäisen kotitietokone. Commodore 64 julkaistiin vuonna 1982, saavuttaen nopeasti valtavan suosion. Suomessa "Tasavallan tietokonetta" myytiin väkilukuun suhteutettuna eniten maailmassa. Vaivihkaa tuhannet nuoret alkoivat pelaamisen ohella kokeilla taitojaan myös ohjelmoinnissa, pikseligra-

fiikassa sekä tietokonemusiikissa. Nuorison loputon into uutta kohtaan synnytti nopeasti eläväisen alakulttuurin omine tapahtumineen, lehtineen ja julkaisuineen. Juuri Commodore 64:n yleisyys teki siitä alkuaikojen tärkeimmän demoskenen alustan. Lapsuuden positiiviset kokemukset tämän monipuolisen koneen kanssa ovat tuoneet tekijöitä takaisin sen pariin koko 2000-luvun.

PIXELED YEARS -näyttely esittelee kattavasti suomalaisen Commodore 64 -demoskenen pikseligrafiikkaa aina 80-luvulta tähän päivään asti. Näyttelyn ovat tehneet yhteistyössä Suomen pelimuseo ja Zooparty ry. Sen kuratoinnista vastaavat Ari "Duce" Seppä sekä Tommi "Electric" Musturi.

PIXELED YEARS
SUOMALAISEN
COMMODORE 64
-PIKSELIGRAFIIKAN NÄYTTELY
SUOMEN PELIMUSEON
STUDIO
21.9.2022-15.1.2023



KUVA: ARI SEPPÄ

Paketoituidut unelmat

PAKETOITUIDUT UNELMAT 14.10.2022 – 17.9.2023



POSTIMUSEOSSA SUKELLETAAN syksylä pakettien sekaan, postimyynnin nostalgiaan ja nykyhetken verkkokauppaan ja kurkistetaan myös tulevaisuuteen. Paketoituidut unelmat -näyttely (14.10.2022–17.09.2023) kertoo etäkaupan kehityksestä Suomessa, kulutuskuultuurimme muutoksesta, kuljetus- ja jakelukanavien kehityksestä, etäkaupan isoista ja pienistä toimijoista niin kuluttajan, myyjän kuin logistiikan näkökulmasta. Näyttely herättää myös pohtimaan kulutustottumuksiamme, nykyajan ilmiöitä ja vastuullisuusteemoja.

TOIMINNALLISESSA NÄYTTELYSSÄ voit eläytyä postimyyniin liittyviin muistoihin, kuvata itsesi Anttilan postimyynikatalogin kannessa, tutkia vuosikymmenten suosikkituotteita ja kokeilla, miten niiden tilaaminen sujui ennen. Näyttelyssä on myös Postin pakettiautomaatti, jonka lokerot kertovat, missä verkkokaupassa mennään nyt ja tulevaisuudessa. Virtuaalilasien ja sähkörahtiskootterin puikoissa pääset jakelukierrokselle itseen.

POSTIMUSEON MONIPUOLISET DIGITAALISET SISÄLLÖT

NETTISIVUMME TARJOAVAT tietoa ja tarinoita viestintäkulttuuristamme. Verkonäyttelyssä tutustut Postiteihin, Postin asuihin kautta aikojen, postikortin historiaan, omakuvapostimerkkeihin, unohdettuihin kirjeisiin, Tom of Finlandin kirjeisiin, Signe Hammarsten Janssonin postimerkkituotantoon ja Postin pääjohtajiin. Viestin-podcast tarjoaa viestinnän ajankohtaisia ilmiöitä, historiaa ja tulevaisuutta.

SEURAA MYÖS somekanaviamme: Postimuseon Youtube-kanavalla pääset kurkistamaan museokokoelmiimme. Voit myös ammentaa tietosisältöjä postin ja viestinnän historiasta, napata askartelu- ja kierrätysvinkkejä sekä nauttia Sävelkirjeitä-musiikkiesitysten tunnelmasta – ja monesta muusta!



Postimuseon näyttelyt

- **Viestinviejät**
- **Vielä ehdit! Aamukahvi ja tuore lehti (28.8.2022 asti)** kertoo aamun lehden tärkeydestä, sanomalehden digitaalisesta murroksesta sekä lehden jakelusta ennen ja nyt.
- **Merkilliset apinat -pienoisnäyttelyssä (23.10.2022 asti)** kierrätystaiteeseen erikoistunut taiteilijapari BCensemble on luonut postimerkeistä apina-aiheisia ilmeikkäitä muotokuvia.

Koe ainakin nämä!

- **10.8. & 31.8.** Viestien Tampere -kaupunkikierrokset
- **19.8.** Suurten uutisten ilta: Kesän kuumat kohu-uutiset
- **5.11.** Museocon III – koko perheen larp- ja roolipeli-tapahtuma

KATSO AJANKOHTAISET
TIEDOT JA AIKATAULUT

[www postimuseo.fi](http://www.postimuseo.fi)

MuseoX – kohti viestinnän, pelin, postin ja digitaalisen elämän museota

MUSEOX ON Postimuseon ja Tampereen historiallisten museoiden ylläpitämien Suomen pelimuseon ja Mediamuseo Rupriikin yhteishanke. Uusi museo tulee toimimaan museokeskus Vapriikissa Tampereella ja digitaalisilla alustoilla verkossa.

MUSEOX-HANKKEESSA LUOMME uuden, valtakunnallisesti toimivan museon. Sen toiminta alkaa vuonna 2024. MuseoX edistää ymmärrystä medioituneesta maailmasta, ihmisten välisestä vuorovaikutuksesta, tieto- ja tavaravirroista sekä niiden muutoksesta. Museo herättää pohtimaan miten eri kanavat, välineet, viestimisen tavat ja sisällöt vaikuttavat elämäämme yksilön, yhteisöjen ja yhteiskunnan tasolla.



LUE LISÄÄ

[www museox.fi](http://www.museox.fi)

JA SEURAA FACEBOOKISSA
JA INSTAGRAMISSA.

Postimuseo

POSTIMUSEO
MUSEOKESKUS VAPRIIKKI
Alaverstaanraitti 5
33100 Tampere
info@postimuseo.fi

AVOINNA
ti-su 10–18

TULE TUTUSTUMAAN POSTIN
JA VIESTINTÄKULTTUURIN
HISTORIAAN!

postimuseo

postimuseo

postimuseo

Näyttelyt

Anna Retulainen: Hiljaisuus, 21.8. asti

Thomas Houseago: We, 18.9.2022–15.1.2023



VASEMMALLA: Sara Hildén Venetsiassa. Sara Hildénin Säätiön arkisto.

ALHAALLA: Birger Kaipainen, Hedelmä- ja kukka-aiheinen lautanen, ajoittamaton. Keramiikka, 49 x 70,8 x 8,7 cm. Sara Hildénin Säätiön kokoelma.

Sara Hildénin syntymäpäivä 16.8.

TERVETULOA JUHLISTAMAAN kanssamme Sara Hildénin syntymäpäivää! Museolla järjestetään ohjelmaa klo 13.00 eteenpäin ja tapahtumat jatkuvat iltaan asti. Lue lisää kotisivuiltamme:

www.sarahildenintaide-museo.fi

Sara Hildén

JO 60 VUOTTA TAITEEN ASIALLA!

Älkää nimittäkö minua mesenaatiksi. Sanokaa taiteen ystäväksi. Sillä sitä minä olen ja olen ollut koko aikuisen elämäni, aina siitä lähtien kun nuorena tyttönä ostelin tamperelaisten nuorten maalarien töitä.
– Sara Hildén

SARA HILDÉN (1905–1993) oli aikansa edelläkävijä, menestynyt liikemies, taiteen ystävä, sen ennakkoluuloton kerääjä ja modernin taiteen museon perustaja. Sara Hildénin taidemuseo on edelleen yksi harvoja naisen nimeä kantavia taidemuseoita maailmassa.

TAITEEN YSTÄVÄSTÄ KOKOELMAN KERÄÄJÄKSI

ENSIMMÄISET TAIDETEOKSENSA Hildén hankki 30-luvulla tamperelaisilta taiteilijoilta. Jo 1940-luvulle tultaessa hän hankki laajemmin suomalaista taidetta, etunenässä keramiikkaa Rut Brykin ja Birger Kaipaisen vaikutuksesta. 57-vuotiaana Hildénin elämässä alkoi uusi vaihe, kun hän ryhtyi keräämään määrätietoisesti taidekokoelmaa. Esimerkiksi vuosien

1962–1972 aikana hän vieraili kaikissa Venetsian biennaaleissa ja teki taidematkoja Pariisiin. Näillä matkoillaan Hildén hankki kokoelmaansa teoksia esimerkiksi Pablo Picassolta, Fernand Légerilta, Alberto Giacomettilta, Paul Kleelta, Joan Mirólta, Paul Delvaux'lta, Henry Moorelta ja Francis Baconilta, vain muutamia nimiä mainitakseen. Kokoelman muodostumisen lähtökohtana oli Hildénin oma henkilökohtainen ja intohimoinen suhde kuvataiteeseen.

SARAN PERINTÖ TAMPERELAISILLE

60-VUOTTA SITTEN heinäkuussa, vuonna 1962, Hildén perusti säätiön, jolle hän lahjoitti keräämänsä teokset. Säätiön tehtäväksi hän määritteli kokoelmasta huolehtimisen, sen kartuttamisen sekä taiteen yleisen arvostamisen edistämisen. Esimerkiksi nuorten suomalaisten taiteilijoiden tukeminen oli Hildénille tärkeää.

SARA HILDÉNIN Säätiö jatkaa edelleen kokoelman kartuttamista ja tällä hetkellä kokoelmaan kuuluu yli 5000 suomalaisen ja ulkomaisen taiteilijan teosta. Tampereen kaupungin ylläpitämä Sara Hildénin taidemuseo on kokoelman pysyvä koti. Sara Hildénin ansiosta Tampereella onkin kansainvälisen modernin taiteen kokoelma, jonka arvo ja korkea taso tunnustetaan laajasti kotimaassamme, että sen rajojen ulkopuolella.



KUVA: JUSSI KOIVUNEN

Sara Hildénin taidemuseo

Laiturikatu 13
Särkänniemi
33230 Tampere
03 5654 3500

AVOINNA
ma–su 11–18
18.9. alkaen:
ti–su 10–18

LIPUT
14/5 €
tai Museokortti

Sara Hildénin taidemuseo

Sara Hildén Art

Sara Hildén Art

8.10.2022–8.1.2023



Jalmari Ruokokoski: Kukkia, 1909.
Öljy kankaalle. Signe ja Ane
Gyllenbergin taidesäätiö.

SUOMALAISTEN TAIDESÄÄTIÖIDEN harvinaisuuksia

TAMPEREEN TAIDEMUSEON syksyn näyttely Siveltimen voima esittelee taidetta kultakaudelta nykytaiteeseen. Yhteistä taiteilijoille on ekspressiivinen maalaustapa ja vapaa siveltimenkäyttö. Mukana on teoksia muun muassa Helene Schjerfbeckiltä, Ellen Thesleffiltä, Akseli Gallen-Kallelalta, Tyko Salliselta, Kimmo Kaivannolta, Leena Luostariselältä ja Henry Wuorila-Stenbergiltä.

1900-LUVUN ALUN ekspressionistit halusivat ilmaista taiteessaan sisäisiä kokemuksiaan. Maalauksissa rajut muodot ja vahvat värit yhdistyivät voimakkaisiin siveltimenvetoihin. Näyttelyyn valitut taiteilijat ovat uudistaneet suomalaisen taiteen ilmaisua ja tuoneet siihen uusia sisältöjä ja lähestymistapoja. Fanny Chur-

berg esimerkiksi oli 1870-luvulla aikaansa edellä voimakkaana maiseman tulkitsijana. Helene Schjerfbeckin varhaisissa ihmiskuvissa ja asetelmissa näkyy vahva elämänvoima sekä rohkeus ja modernistinen tyyli. Vuonna 1917 perustetusta Marraskuulaisten taiteilijaryhmästä nousi esiin ekspressiivisen taiteen suunnannäyttäjiä, kuten Tyko Sallinen, Jalmari Ruokokoski ja Ilmari Aalto. 1960-luvulla vapaata maalauksellisuutta edusti informalistinen maalaus, ja 1980-luku merkitsi ekspressiivisen maalauksen uutta nousua. Nykymaalareiden tuotannossa vapaa maalauksellisuus elää eri muodoissaan. Mukana ovat mm. Viljami Heino, Emmi Kallio, Sampsä Törmälehto, Henrika Lax ja Andre Peterdi.

HARVOIN ESILLÄ olleet teokset on lainattu Suomalaisten taidesäätiöiden kokoelmista, joita ovat Alfred Kordelinin säätiö, Fortumin Taidesäätiö, Gösta Serlachiuksen taidesäätiö, OP Ryhmän Taidesäätiö, Pro Artibus -säätiö, Signe ja Ane Gyllenbergin säätiö, Nordean taidesäätiö, UPM-Kymmenen kulttuurisäätiö, Åbo Akademin säätiö ja Lönnströmin taidemuseo. Näyttelyä täydentävät Tampereen taidemuseon ja kaupungin kokoelmaan kuuluvat teokset.

TEKSTI: VIRPI NIKKARI

www.tampereentaidemuseo.fi

SUOMALAISET
TAIDESÄÄTIÖT

FINLÄNSKA
KONSTSTIFTELSE

FINNISH FINE ARTS
FOUNDATIONS

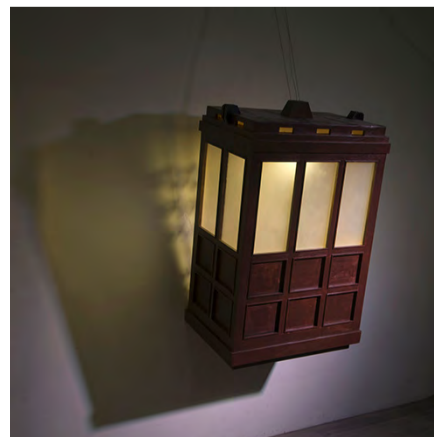
Dimensio – taiteen ja tekniikan yhdistelmä

TAITEILIJARYHMÄ DIMENSIO esittäytyy Tampereen taidemuseossa syyskaudella ryhmänäyttelyssä, jossa on mukana 13 legendaarisen ryhmän nykyistä taiteilijaa. Vuonna 1972 perustettu taiteilijaryhmä on poikkeuksellinen, koska sen vetovoimaisuus on säilynyt vuosikymmenestä toiseen jo puoli vuosisataa. Näyttelyn taiteilijakaarti ulottuukin perustajajäsenestä aivan viime vuosien uusiin, nuoriin jäseniin.

DIMENSIO 50 -ryhmänäyttelyssä Tampereen taidemuseossa 8.10.2022–8.1.2023 ovat mukana: Ville Aalto, Timo Heino, Lars Holmström, Antti Immonen, Niklas Ingelius, Pekka Kaikkonen, Tuomo Klemi, Antti Maasalo, Kalle Mustonen, Anja Rahola, Antti-Ville Reinikainen, Kim Somervuori ja Barbara Tieaho. Näyttely on tuottanut Tampereen taidemuseo.

TEKSTI: MAARIA SALO

Antti-Ville Reinikainen:
Kieleke, 2020.



KUVA: ANTTI-VILLE REINIKAINEN

Tampereen taidemuseo

Puutarhakatu 34
33230 Tampere
Puh. 041 730 3104
tamu@tampere.fi

AVOINNA
ti-to 9–17
pe-su 10–18

LIPUT
12/5 €

taidemuseo

tampereentaidemuseo

tampereentaidemuseo

Tule meriseikkailulle Habi Kidsiin!



HABI KIDSISSÄ pääsee tänä syksynä seikkailemaan merelle muumien kanssa! Mikä innostaisikaan enemmän mielikuvitusta kuin edessä siintävä ulappa ja tuntemattomat saaret, luodot ja kalliot – meri tarjoaa loputtomasti uusia mahdollisuuksia.

HABITARE-MESSUT JÄRJESTETÄÄN Helsingissä Messukeskuksessa 7.–11.9.2022. Habi Kids on Habitaren lapsille ja perheille suunnattu alue, jonka tänä vuonna toteuttavat yhteistyössä Habitare ja Muumimuseo.

HABITAREN VUODEN 2022 teema on "Reimagine – Mielikuvituksen aika". Muumien luojalle, Tove Janssonille, meri oli jatkuvan innoituksen ja inspiraation lähde. Hän vietti koko elämänsä meren äärellä, mikä ruokki luovuutta ja tarjosi työrauhan. Muumeille meri tarjoaa mielikuvituksellisia seikkailuja ja elämyksiä. Habi Kidsissä lapset ja lapsiperheet pääsevät mukaan muumien seikkailuihin.

"MUUMIKIRJOISSA KESKEISTÄ on yhdessä seikkailu, ja Muumimuseo haluaakin tarjota messuvieraille hauskan ja puuhakkaan merimatkan. Seikkailun lomassa tai sen sijaan voi rantakallioilla viettää levähdyshetken vaikka piknikillä", kertoo tuottaja Minna Honkasalo Muumimuseosta.

HABI KIDS -alue tarjoaa lapsiperheille mukavaa puuhaa. Erilaisissa toimintapisteissä voi tehdä kaarnalaivoja, piirtää omia mereneläviä, kirjoittaa oman tarinan sekä pyydystää kaloja ja muita uiskenteleviä eläviä. Ja kun puuhakkaan seikkailun jälkeen oikein väsyttää – voi loikoilla rantakallioilla tai syödä eväitä piknikpeiton päällä.

www.muumimuseo.fi

Tove Janssonin kansikuvapiirros kirjaan Muumipappa ja meri, 1966. Muumimuseo ©Moomin Characters™

Toven kirjahyllystä

OBSERVATORION UUDESSA näyttelyssä vierailaan taiteilija-kirjailija Tove Janssonin (1914–2001) kirjahyllyillä, ja pohditaan, mitä kodin kirjasto kertoo omistajastaan.

NÄYTTELYYN ON poimittu Janssonin laajasta kotikirjastosta tarinoita eri kulttuureista, kuvitustaidetta ja lastenkirjajaklassikoita. Kiehtovissa kuvitusten maailmoissa seikkaillevat kansansatujen myytit ja satukirjojen oudot otukset. Kirjoissa näkyy henkilökohtaisia omistuskirjoituksia ja erilaisia exlibriksiä. Hyllyjen lomassa voi myös kuulla kaikuja Muumilaaksosta.

NÄYTTELY ON toteutettu yhteistyössä Lastenkirjainstituutin kanssa.



KUVA: JARI KUUSENAHO

Painotekniikoiden kehitys tarjosi kuvitustaiteilijoille uusia ilmaisu-keinoja, ja Tove Jansson oli alan luova pioneeri. Hän loi kirjansa kokonaisuuksina, kirjoittaen, kuvittaen ja taittaen.

Muumimuseo

Tampere-talo
Yliopistonkatu 55
33100 Tampere
Tampere-talon vaihde
03 243 4111
Info: muumi@tampere.fi

AVOINNA
ti-ke 9–17
to-pe 9–19
la-su 10–17

LIPUT
13/6 €
Ryhmämyynti
sales@tampere-talo.fi

#muumimuseo

muumimuseo

moominmuseum

moominmuseum

Moomin Museum

Tää on hieno 2 -näyttely

13.8.–23.10.2022 Rullassa

Rullan kerhoissa tutustutaan eri kulttuureihin ja tehdään taidetta ihan uudessa taideharrastuskerhossa

RULLAN KERHOKAUDEN aloittaa perhekerho syyskuun alussa. Syksyn aikana päästään muun muassa tanssimaan ja musisoimaan vierailevien ohjaajien opastuksella sekä taiteilemaan erilaisissa taidetyöpajoissa. Perhekerho on alle kouluikäisille lapsille ja heidän vanhemmilleen suunnattu teemallinen kerho, johon sisältyy noin puolen tunnin mittainen ohjelmaosuus ja perheen pienimmille soveltuva työpaikka. Tarjolla on myös kahvia ja teetä.

SYYSKUUSSA ALKAVAT myös Monikulttuuriset kulttuuritukiot äideille ja lapsille. Kulttuuritukioissa nautitaan yhdessä musiikista, taiteesta ja tarinoista. Samalla keskustellaan ja opitaan toisilta eri maiden kulttuureista sekä perinteistä ja järjestetään yhteisiä juhlia. Osallistujille tarjotaan kahvia ja teetä sekä perinneherkkuja. Monikulttuurisissa kulttuuritukioissa ohjaus on arabiaksi, kurdiaksi, englanniksi ja selkosuomeksi.

RULLAN VÄRIKKÄÄT on marraskuun alussa alkava uusi taideharrastuskerho, jossa erityistä tukea tarvitsevat lapset pääsevät taiteen äärelle. Kerhon ohjaajina toimivat kuvataiteilija sekä lasten ja nuorten erityisohjaaja, joiden opastuksella tutustutaan taiteen maailmaan lapsia osallistavien keinoin. Lapset pääsevät vaikuttamaan kerhon sisältöön tapaamiskertojen aikana ja toteuttamaan heidän mieleisään teoksia taiteen avulla.

KERHOJEN TARKEMMAT
AIKATAULUT JA SISÄLLÖT:



tampere.fi/rullan-kerhotjakurssit

TEKSTI: MERJA KOSTAMOVARA

KUVA: JAANA PÄTTINIEMI & MIIA MÄKINEN



Teosvalinnassa käytettiin kuvavihkoja, joista eskarit valitsivat omia suosikkejaan.

Eskarit näyttelykuraattoreina

Elokuussa Rullaan aukeaa taidenäyttely, jonka teokset ovat esikoululaisten valitsemia.

TÄÄ ON hieno 2-näyttely on ensimmäinen kolmen näyttelyn sarjasta, jonka ideana on ollut osallistaa tamperelaisia näyttelytyöhön. Yleensä aikuisten ammattilaisten tekemä työ on nyt annettu eri-ikäisten kuntalaisten käsiin, sillä esikoululaiset valitsevat teokset Lastenkulttuurikeskus Rullan, ikäihmiset Kulttuuritalo Laikun ja yläkouluikäiset Nuorten kulttuurikeskus Monitoimitalo 13:n näyttelyihin. Projektissa yhteistyötä tehdään eri toimijoiden välillä. Teokset tulevat Tampereen taidemuseon kokoelmista, tilat kaupunkikulttuuriyksiköstä ja nuorisopalveluilta ja teosten valitsemiseen johtanutta työpajatoimintaa on vetänyt Taidekaari-kulttuurikasvatusohjelman väki.

RULLAN NÄYTTELYTEOSTEN valinta aloitettiin jo keväällä Talvitien päiväkodin ja koulun Siivekkeet-ryhmän kanssa. Valintaa tehtiin useassa työpajassa ja välitehtävien avulla. Lasten kanssa puhuttiin taiteesta ja näyttelyistä yleisesti ja teoksia tutkittiin sekä yhdessä että itsekseen. Kukin eskari äänesti omia suosikkejaan ja pisteidenlaskun jälkeen mukaan pääsi 10 taideteosta. Lapset valitsivat eri tekniikoin tehtyjä teoksia, mukaan pääsi muun muassa animaatio, öljyvärimaalauksia ja valokuvia. Taideteoksissa lapsia kiinnostivat erityisesti aiheet, joita valituissa on merenneidoista ruoka-annoksiin, ja teokset herättivätkin monenlaisia ajatuksia niissä esiintyneistä hahmoista ja tunnel-

mista. Myös tekninen toteutus ja taiteilijoiden kyvyt hämmästyttivät eskareita.

LASTEN VALINNAT ovat nähtävillä Rullassa 13.8.–23.10.2022. Tervetuloa katsomaan millaiset teokset ovat tulleet tiukan eskarijyrin valitsemiksi ja millaisia taidetyyppejä he itse valmistivat näyttelyvieraiden iloksi! Näyttelyssä saa vinkkejä taiteen katsomiseen vaikkapa eskarityyliin pää alas päin ja pääsee itse pohtimaan omaa taidemakuaan.

TEKSTI: JANINA AHLFORS

Kestävää lastenkulttuuria!

Taidekaari

KULTTUURIKASVATUSOHJELMA TAIDEKAAREN tiimi palkittiin kesäkuussa Tampereen kaupungin Henkilöstö kehittäjänä 2022 -palkinnolla. Tunnustus saatiin Ilmastovaikutukset-sarjassa, jossa haetaan ideoita, jotka pienentävät kaupungin toiminnasta johtuvia ilmastovaikutuksia. Taidekaari on viime vuosina kehittänyt ahkerasti ohjelman tuotannon kestä-

vyttä sekä luonut ympäristökasvatussuunnitelman, jonka päätavoitteena on vahvistaa lasten ja nuorten omaa luontosuhdetta positiivisen ajattelun, toiminnan ja toivon kautta. Taidekaarelaiset haluat olla aktiivisesti luomassa vastuullista nykyhetkeä ja kestävää tulevaisuutta ja tämä työ sai nyt tunnustusta Tampereen kaupungilta. Taidekaari tavoittaa vuosit-

tain melkein kaikki tamperelaiset eskarit ja koululaiset, lukuvuoden 2021–22 saldo oli 20 075 kävijää.

KESTÄVÄ KEHITYS on koko kaupunkikulttuuriyksikön lastenkulttuurin tiimille tärkeä asia. Rulla sai tänä keväänä Vihreä Lippu -sertifikaatin ja sen toiminnassa huomioidaan vastuullisuus muun muas-

sa työpajamateriaaleissa. Työn alla on koko lastenkulttuuripalveluiden läpileikkaava ympäristökasvatussuunnitelma, joka tavoittaisi kaikki palveluiden piirissä olevat, vauvasta 9. luokkalaisiin.

TEKSTI: JANINA AHLFORS

Haiharan parat

– KESÄNÄYTTELY 2022

KUVA: REETTA GRÖHN-SOININEN



Reetta Gröhn-Soininen: Sinisiä, punaisia ja keltaisia kukkia III.

HAIHARAN TAIDEKESKUKSEN kesänäyttely 2022 esittelee taiteilijoita, jotka keskittyvät figuurin veistämiseen kuvanveiston eri keinoin. Kartanon saleihin kootaan runsas kattaus erilaisia lähestymistapoja figuurin ja hahmojen esittämiseen.

KESÄNÄYTTELYN KURAATTORI Krister Gråhnin lähtökohdat näyttelyn rakentamiseen perustuivat valitun tekniikan lisäksi myös kuvitelmiin näyttelytilan historiasta ja sen suhteesta nykypäivään. Millainen ympäröivä maailma ja yhteiskunta on ollut Haiharan kartanon rakentamisen aikoihin ja millaista toimintaa siellä on tällä hetkellä. Näyttely-ympäristönä Haihara tuo esillä oleviin teoksiin myös toisenlaisen ajallisen kerrostuman. Kysymys ei ole vain siitä, mitä menneestä voimme tavoittaa, vaan myös siitä, miten tarkastella nykyhetkeä monista näkökulmista.

YKSI KATOAVAN kansanperinteen haltijoista on para, eräänlainen tonttu ja omistajansa auttaja. Voimallisina ja pelottavina henkiolentoina niillä oli tiivis

yhteys omistajaansa. Paran tarkoitus oli kasvattaa omistajansa varallisuutta ja turvata hyvinvointi. Nykypäivänä hyvin lypsävä karja tai runsaat sadot eivät enää ole kartanon olemassaolon edellytys, sen sijaan Kartano elää taiteesta ja kulttuurista. Millaisia Haiharan parat olisivat nykypäivänä?

KARTANOSSA 6.8.–28.8.
HAIHARAN PARAT
– KESÄNÄYTTELY 2022

AVOINNA TI-SU KLO 12-18
VAPAA PÄÄSY

TEKSTI: KRISTER GRÅHN

www.tampere.fi/haihara

Taiteilijat:

MATIAS KARSIKAS
ILAI ELIAS LEHTO
JOAKIM SEDERHOLM
MARIANNE SIRI
REETTA GRÖHN-SOININEN

KAISALEENA HALINEN
JAAKKO TORNBORG
RIKU RIIPPA
TANELI RAUTIAINEN
TEEMU SALONEN

Tampereen päivä Laikussa

TAMPERE ON monen urheilijan, näyttelijän ja muusikon kotikaupunki. Millaisia eväitä kaupunki on heille antanut, ja mitä he täällä eniten rakastavat? Tule kuulemaan kertomuksia Minun Tampereeni -tapahtumaan Kulttuuritalo Laikkuun Tampereen päivänä 1.10. Tapahtumassa monet tunnetut henkilöt pääsevät ääneen ja kertovat meille, millainen paikka Tampere on asua ja elää.

TEKSTI: ALIISA PIIRLA

Aikuisten taide-työpajat jatkuvat

SUOSITUT AIKUISTEN taidetyöpajat jatkuvat Kulttuuritalo Laikussa. Taide-työpajoissa pääsee matalalla kynnyksellä kokeilemaan kuvataiteen eri tekniikoita. Osallistuminen ei vaadi aiempaa osaamista tai omia välineitä. Työpajoja järjestetään kerran kuussa syyskuusta alkaen. Ohjaajana toimii kuvataiteilija Kristiina Turtiainen. Pajoihin on ennakkoilmoittautuminen.

KATSO LISÄTIEDOT:

www.laikku.fi

TEKSTI: ALIISA PIIRLA



**KULTTUURITALO
LAIKKU**

Kaupunkikulttuurikesköt

Keskustori 4
33100 Tampere
040 806 2330
kulttuuri@tampere.fi

AVOINNA
ti-pe 9-21
la-su 10-18

kulttuuritampere

KulttuuriTampere

kulttuuritalolaikku

haiharantaidekeskus

LastenkulttuurikeskusRulla

taidekaari

Taidekasvatuksen ajatushautomo

Syksyllä 40 vuotta täyttävä, kuvataiteen perusopetusta järjestävä Sara Hildén -akatemia vaalii turvallista oppimisympäristöä, jossa leikkisä kokeileminen, oivaltaminen ja erehtyminen ovat tärkeä osa oppimista. Sarjakuvataiteilija Tiitu Takalon taiteilijuuteen kuvataidekoulu vaikutti osoittamalla, että taiteilija on oikea ammatti, ja mitä nuorempana eri tekniikoihin pääsee tutustumaan, sitä helpompi niihin on tarttua aikuisena.

TIITU TAKALO ei ole koskaan harkinnut vakavasti mitään muuta ammattia kuin taiteilijaa. Piirtämistä 3-vuotiaasta asti harrastanut Takalo kävi kuvataideluokan lisäksi Tampereen kaupungin lasten ja nuorten kuvataidekoulun, josta tuli vuonna 2003 Sara Hildén -akatemia, kun koulun opetukseen lisättiin aikuisten kuvataiteen perusopetus.

– **KUVATAIDEKOULUN OPETUS** oli monipuolisempaa ja osaavampaa kuin muualla, ja siksi se kehitti omaa osaamista niin paljon, Takalo kertoo.

KUVATAIDEKOULU OLI myös ensimmäinen paikka, jossa Takalo tapasi ihmisiä, jotka ovat ammatiltaan taiteilijoita. – Oli tärkeää nähdä, että taiteilija on ihan oikea ammatti ja että sitä voi tehdä oikeasti työkseen.

TAKALON OMA tie taiteilijaksi olikin lopulta hyvin suora; Lapsena ja nuorena käytyjen kuvataideopintojen jälkeen hän aloitti opiskelun Tampereen ammattikorkeakoulun kuvataidelinjalla.

TEKEMISEN ILO

TAKALO ON tyytyväinen siihen, miten varhain kuvataidekoulun opinnoissa pääsi kokeilemaan vaativampiakin tekniikoita, kuten keramiikkaa ja metalligrafiikkaa sekä elävän mallin piirtämistä, jota peruskoulussa ei opetettu lainkaan. Ennakkoluulottomuus ja tekemisen ilo ovat vaikuttaneet Takalon omaan taiteilijuuteen.

– **LAPSENA EI** ajatellut, ettei osaa jotakin, vaan kaikkea tehtiin suurella riemulla. Se, että on saanut kokemuksia eri taitteenaloista ja tekniikoista, on vaikuttanut

siihen, että niihin on myöhemmin ollut paljon matalampi kynnyks tarttua.

KUVATAIDEKOULU ON limittynyt Takalon elämään myös opintojen jälkeen. Hän on parhaillaan mukana sarjakuvapiirtäjänä suomalaisten kaupunkien historiaa, nykypäivää ja tulevaisuutta tarkastelevassa Keiden kaupunki -hankkeessa, jonka järjestämään näyttelyyn Sara Hildén -akatemia opiskelijat osallistuvat yhtenä taiteilijaryhmänä. Näyttely avautuu Kulttuuritalo Laikun galleriaan ensi vuonna.

– **OPPILAAT OVAT** kevään ajan tehneet töitä opettajan ohjauksessa, ja minä olen käynyt paikalla kertomassa näyttelyn teemoista. Oppilaissa on saanut nähdä menneisyyden itsensä.

INTO LÄHTEE ITSESTÄ

JUHLAVUOTTAAN VIETTÄVÄN Sara Hildén -akatemia toiminnasta vastaava apulaisrehtori **Heidi Saramäki** tunnistaa Tiitu Takalon kokemukset taiteen tekemisen riemusta ja tekniikoista. Into lähtee itsestä ja omasta halusta kokeilla ja oppia.

– **KUVATAIDEKOULUUN KANNATTAA** hakea siksi, että pääsee kokeilemaan monipuolisesti kuvan tekemisen muotoja ja kehittämään omia taitojaan, mikä pätee niin lapsiin kuin aikuisiin. Opetuksessa on tärkeää myös ryhmässä toimiminen. Monet tekevät kuvia kotona, mutta ryhmäopetuksessa merkittävää on yhdessä ja muilta oppiminen, Saramäki kertoo.

VAHVANA OHJENUORANA ovat myös turvallisen oppimisympäristön periaatteet, jotka mahdollistavat ilon, riemun ja leikin sekä yhteisön rakentamisen, jossa jokainen voi olla oma itsensä toisia kunnioittaen. Saramäen mukaan silloin kokeileminen, onnistuminen, erehtyminen ja niistä oppiminen on innostavaa ja kehittävä.

AJATELUN JA OPPIMISEN TAIDOT

KUVATAIDEKOULUN MERKITYS tiivistyy kokeilemisen lisäksi taiteeseen keskittymisen mahdollistamiseen.

– **KUVATAIDEKOULU ON** aina ollut paikka, joka sallii luovat prosessit ja niihin keskittymisen sopivassa tekemisen tahdissa. Rauhallinen pohdiskelleva työskentelyote ruokkii luovuutta ja kehittää ongelmanratkaisutaitoja.

VAIKKA DIGITAALISIA välineitä käytetään niin vapaa-ajalla kuin opetuksessa enenevässä määrin, lasten ja aikuisten halu tehdä käsin ei ole kadonnut mihinkään. Laajemmin kuvataidekoulun merkitys kytkeytyykin yleisiin ajattelun ja oppimisen taitoihin.

– **HIENOMOTORISTEN TAITOJEN** kehittyminen tukee kognitiivista kehitystä. Taidetta tehdessä ei esimerkiksi opi vain piirtämään, vaan se vaikuttaa kokonaisvaltaisesti ajatteluun ja hyvinvointiin, Saramäki kertoo.

VEIKEÄ JA VAHVA KESKI-IKÄINEN

KUVATAITEEN PERUSOPETUKSELLA on Saramäen mukaan vahva asema taidekasvatuksen kentällä. Lainsäädäntö ja opetussuunnitelman perusteet luovat pohjan laadukkaalle opetukselle.

– **TEEMME TAIDEKASVATUKSEN** pioneerityötä, josta ajatukset ja ilmiöt jalkautuvat myös muualle taidekasvatuksen piiriin, esimerkiksi perusopetukseen. Kuvataidekouluja voisi kutsua taidekasvatuksen ajatushautomoiksi.

SARAMÄKI TOIVOO 40-vuotiaan Sara Hildén -akatemia säilyttävän sallivan ilmapiirin ja kuvataidekoululle tärkeät arvot, joita kussakin ajassa tarvitaan, kuten esimerkiksi nyt saavutettavuuden ja yhdenvertaisuuden.

– **KESKI-IKÄINEN EI** kangistu kaavoihin, vaan leikkii, sotkee ja riemuitsee sekä katsoo vahvasti eteenpäin.

TEKSTI: ANNA-KATARIINA MAKSIMOFF

www.tampere.fi/tyovaenopisto

Sara Hildén -akatemia

OSANA TAMPEREEN seudun työväenopistoa toimiva Sara Hildén -akatemia järjestää kuvataiteen perusopetusta lapsille ja nuorille sekä aikuisille laajan oppimäärän mukaan, ja lisäksi tarjolla on kaikille avoimia kuvataidekursseja. Koulu sijaitsee Koivistonkylän kaupunginosassa.

LASTEN JA nuorten kuvataiteen perusopetuksen haku järjestetään vuosittain toukokuussa. Aikuisten kuvataiteen perusopetukseen otetaan uusia opiskelijoita seuraavan kerran kesällä 2024.

Tampereen seudun työväenopisto

Syksyn 2022 kurssi-ilmoittautuminen alkaa maanantaina 1.8.2022 klo 12 netissä osoitteessa uusi.opistopalvelut.fi/tampere.

Puhelinilmoittautuminen käynnistyy torstaina 11.8.2022 klo 12 numerossa 040 801 6471. Asiakaspalvelu on avoinna ma-pe klo 12-15.

Tampereella ja Ylöjärvellä sekä verkossa toimiva Tampereen seudun työväenopisto on kaupungin ylläpitämä, kaikille avoin vapaan sivistystyön oppilaitos, joka järjestää vuodessa noin 2000 kurssia yli 15 000 opiskelijalle. Kurseille ja taiteen perusopetukseen ovat tervetulleita kaikki asuinpaikkakunnasta riippumatta.

tampereenseuduntyovaenopisto 

tampereenseuduntyovaenopisto 



KUVA: EMILIA ANUNDI

Sarjakuvataiteilija Tiitu Takalo pääsi kokeilemaan kuvataidekoulussa opiskellessaan jo lapsena tekniikoita, kuten metalligrafiikkaa ja elävän mallin piirtämistä, joihin ei yleensä pääse tutustumaan muualla samanikäisenä.



Pääkirjasto Metson harrastushuone Visio mahdollistaa monia luovia projekteja.

KUVA: LAURA HAPPO

HARRASTA JA OPI UUTTA kirjastossa

Kirjastossa voi tehdä paljon muutakin kuin lainata. Tervetuloa soittamaan, pelaamaan, askartelemaan tai oppimaan tietotekniikan saloja!

TAMPEREEN KIRJASTOIHIN on viime vuosina tehty laadukkaita harrastustiloja, joissa kuka tahansa voi toteuttaa luovia projektejaan materiaalimaksujen hinnalla ja oppia uusia taitoja. Sampolan Tekomosta voi varata käyttöön esimerkiksi 3D-tulostimen, ompelukoneen, saumurin, vinyylileikkurin tai piirtopöydän.

PÄÄKIRJASTO METSON harrastushuone Visiossa voi tehdä muun muassa graafisia töitä mediatyöpisteellä tai tulostaa julisteita tai tarroja suurkuvatulostimella. Äänieristetty harrastushuone Soundi sopii musiikin tekoon tai esimerkiksi podcastin äänittämiseen: tilassa on kielisoittimia, sähkörummut, kosketinsoitin, sampleri, mikrofoneja sekä muuta äänittämiseen ja musiikintekemiseen tarvittavia laitteita.

KIRJASTOIHIN PÄÄSEE maksutta myös soittamaan, laulamaan tai pelaamaan. Musiikkihuoneen voi varata käyttöön

pääkirjasto Metsosta tai Koilliskeskuksen, Sampolan tai Hervannan kirjastosta. Konsolipelien maailmaan pääsee uppoutumaan pääkirjasto Metson sekä Lielahden tai Tesoman kirjastojen pelihuoneissa.

ÄLYLAITTEET OTTAVAT yhä tukevamman otteen arjestamme, ja kirjastot ovat loistavia paikkoja myös digitaitojen päivitykseen. Syksyllä kirjastoissa järjestetään maksuttomia tietotekniikan kurseja vasta-alkajille ja perusasiat jo hallitseville. Peruskursseilla harjoitellaan tietokoneen, internetin ja sähköpostin käyttöä. Teemakursseilla tutustutaan esimerkiksi pilvipalveluihin sekä turvalliseen netin käyttöön. Ilmoittautuminen kursseille alkaa maanantaina 5. syyskuuta.

KURSSIEN LISÄKSI kirjastoissa järjestetään lyhyitä tietoisuuksia, Digivinkkauksia, ajankohtaisista aiheista. Kotoa käsin voi osallistua tietotorien rentoihin DigiOlka-

ri-tilaisuuksiin, joissa keskustellaan ruohonjuuritasolla tietotekniikkaan, nettiin, mobiililaitteisiin sekä medialukutaitoon liittyvistä aiheista.

MYÖS LUKUHARRASTUKSEEN voi aina hakea uusia tuulia. Olisiko tänä syksynä aika kysyä lukuvinkkejä kirjaston lukuoppaalta tai lukea ensimmäinen e-kirja? Kirjaston henkilökunta opastaa mielellään e-aineistojen käytössä. Monia e-kirjoja, äänikirjoja sekä elokuva- ja musiikkipalveluita voi käyttää maksutta kirjastokortilla – usein myös kotoa omalla laitteella.

TUTUSTU
KIRJASTON
PALVELUIHIN:

www.tampere.fi/kirjastot

Pyydä asiantuntija avuksi

- Pääkirjasto Metsosta voi varata tunnin henkilökohtaisen opastuksen esimerkiksi tiedonhakuun, e-aineistojen käyttöön tai harrastushuoneiden laitteisiin liittyen. Huom. Osa opastuksista on vielä elokuussa kesätauolla.
- Tietokoneen, netin ja mobiililaitteiden käyttöön tarjotaan digituokea ajanvarauksella Hervannan, Lielahden ja Sampolan kirjastojen tietotoreilla sekä pääkirjasto Metsossa. Kaikissa kirjastoissa neuvotaan pienissä digipulmissa ilman ajanvarausta.
- Mitä lukisin -palvelun lukuoppaat suosittelevat maksutta asiakkaan toiveiden mukaista luettavaa. Palvelu sopii esimerkiksi ahkeralle lukijalle, josta tuntuu, että kaikki hyvät kirjat on luettu tai tiedonhakijalle, joka kaipaa muutamaa täsmäosumaa. Lukuvinkit toimitetaan sähköpostitse.

Ann-Christin Antell vierailee Lielahdessa

Suosittun Puuvillatehdas-sarjan luoja kertoo kirjoistaan ja niiden synnystä.

YKSI SYKSYN odotetuista kirjailijavieraista on Ann-Christin Antell, joka nousi bestseller-kirjailijaksi esikoisromaanillaan *Puuvillatehtaan varjossa* (Gummerus 2021). Historiallisen romantiikan sarja sai keväällä odotettua jatkoa *Puuvillatehtaan perijä* -romaanilla (Gummerus 2022).

ANTELLIN TEOKSISSA näkyvät hänen arkeologian ja historian opintonsa sekä rakkausromantiikkaan ja kotikaupunkiinsa Turkuun. Turun kaupunginkirjastossa kirjastonhoitajana työskentelevä Antell kertoo vierailulla kirjoistaan ja niiden kirjoittamisprosessista sekä näyttää vanhoja valokuvia. Tapahtumaan on vapaa pääsy.

KIRJAILIJAVIERAANA
ANN-CHRISTIN ANTELL,
PE 23.9. KLO 18, LIELAHDEN
KIRJASTO, TUIKE-SALI.

TAPAHTUMAA VOI
SEURATA MYÖS SUORANA
LÄHETYKSENÄ
TAI TALLENTENA:

www.youtube.com/tampereenkirjasto

KATSO MUUT
KIRJASTON SYKSYN
TAPAHTUMAT
SIVULTA 17.



KUVA: MAREK SABOGAL



Kirill Gerstein © Marco Borggreve

LUMOUDU

elävästä musiikista

Ison orkesterin hehkua, tarinoita ja luontotunnelmia

TAMPERE FILHARMONIAN 97 muusikkoa, ylikapellimestari Santtu-Matias Rouvali ja vierailevat artistit tarjoavat syksyn täydeltä suurista tunteista ja värikästä musiikkia – niin klassikoita kuin uusia, Tampereella ennen kuulemattomia teoksia. Monissa syksyn konserteissa kuuliijoita hellittää ison orkesterin soinnilla, kuten kauden avauskonsertissa (1.9.), jossa soi orkesterikirjallisuuden kulttiteos, Mahlerin viides sinfonia.

SYKSYN ORKESTERIKONSERTTIEN teemoja ovat tarinat ja luontotunnelmat.

Konserteissa soivia tarinoita ovat Ravelin **Hanhiemo** ja Musorgskin **Näyttelykuvia** (9.9.), Adèsin oopperan **Powder Her Face** tanssit ja Straussin **Ruusuritari**-sarja (23.9.) sekä Stravinskyn **Petruška** (7.10.). Luontotunnelmissa kuuliijoita johdatellaan ensin Sibeliuksen **Aallottariin** (14.10.), sitten **Amazonin** sademetsiin (18.11.), jonka jälkeen palataan suomalaisen luontomytologiaan Sibeliuksen **Tapiolassa** (6.12.). Kauden päätteeksi kuullaan maaseudun luonnosta ja rauhasta innoituksen saanut Beethovenin **Pastoraalisinfonia** (16.12.).

MUSIIKKI SAA rinnalleen muita taiteita Gustav Holstin suurteoksessa **Planeetat** (30.9.), jota värittävät Mikki Kuntun valoillaan maalaamat galaktiset maisemat, sekä koko perheen konsertissa **Trash Recycled** (2.11.), joka on vauhdikas sekoitus teatteria, pantomiimia, tanssia ja klassista musiikkia.

TAMPERE FILHARMONIAN koti on Tampere-talossa, jonka Isossa salissa soitaan orkesterikonsertit ja Pienessä salissa kamarimusiikkikonsertit.

www.tamperefilharmonia.fi

Tampere Filharmonia

**TAMPERE
FILHARMONIA
TAMPERE-TALO**
Yliopistonkatu 55
33100 Tampere

Tampere-talon vaihde:
03 243 4111

Pianofestivaali

- Conrad Tao & Tšaikovskin pianokonsertto nro 1 (1.9.)
- Kirill Gerstein & Adèsin pianokonsertto (16.9.)
- Eric Lu & Mozartin pianokonsertto nro 27 (23.9.)
- Alexander Melnikov & Rahmaninovin Variaatiot Paganinin teemasta (7.10.)

Tampere Filharmonia

tamperefilharmonia

TreFilharmonia

Tampere Filharmonia

KAIKKI
TAPAHTUMAT

www tapahtumat.tampere.fi

vapaalla

TAPAHTUMAKALENTERI SYKSY 2022

Tampere Filharmonia

Konsertit Tampere-talossa,
ellei toisin mainita.

Lippujen hinnat 30/24/15/10 €,
ellei toisin mainita.

LA 6.8. KLO 18, SORSAPUISTO, VAPAA PÄÄSY

PUISTOKONSERTTI 2022
SANTTU-MATIAS ROUVALI,
kapellimestari

VILLE RUSANEN, baritoni
Klassisen musiikin helmiä
ja rentoa piknik-tunnelmaa.
Tuotanto: Tampere Filharmonia
ja Tampere-talo; mukana Yle
Areena ja Yle Teema; yhteistyössä
Tampereen Sähkölaitos.

LA 13.8. KLO 15, SARA HILDÉNIN TAIDEMUSEO

**FAUNIT ANNAN
PUUTARHASSA**
Näyttelyyn sijoituvassa
kävelykonsertissa
musiikkiesityksiä rytmittävät
taiteilija Anna Retulainen ja
säveltäjä Minna Leinosen
keskusteluosuudet. Musiikkia
säveltäjiltä Ursula Mamlök –
Lara Poe – Matilda Seppälä
– Elisar Riddelin – Matthew
Whittall – J.S. Bach – Caroline
Shaw. Liput 14 € Sara Hildénin
taidemuseosta.

TO 1.9. KLO 19, ISO SALI

ROMANTIIKAN HELMIÄ
SANTTU-MATIAS ROUVALI,
kapellimestari

CONRAD TAO, piano
Tšaikovski: Pianokonsertto nro 1
Mahler: Sinfonia nro 5
Syyskausi alkaa romantiikan
ikonisilla teoksilla.

PE 9.9. KLO 19, ISO SALI

SOIVIA SATUKUVIA
FINNEGAN DOWNIE DEAR,
kapellimestari

OLIVIA WARBURTON, sopraano
Ravel: Hanhiemo
Knussen: Lauluja ja Meri-
välisoitto
Musorgski (ork. Ravel):
Näyttelykuvia
Mahler-kilpailun tuore voittaja
Finnegan Downie Dear luotsaa
kuulijat matkalle Ravelin,
Knussenin ja Musorgskin
tarinoiden maailmaan.

SU 11.9. KLO 15, PIENI SALI

FAUNIEN ILTAPÄIVÄ:

MATKALLA

Franz Biber: Passacaglia XVI
g-molli sooloviululle
Jean Cras: Trio for violin,
viola and cello
Modest Musorgski: Näyttelykuvia
Liput 17/10/7 €

KE 14.9. KLO 19, ISO SALI

YONA & TAMPERE FILHARMO-

NIA: UNI JOHON HERÄÄN

Kapellimestarina **JONAS RANNILA**.
Tuotanto Tampere-talo, Tampere
Filharmonia & All Day Agency.
Liput 59 €.

PE 16.9. KLO 19, ISO SALI

MODERNIT KLASIKOT

HANNU LINTU, kapellimestari

KIRILL GERSTEIN, piano

Sibelius: Sinfonia nro 4

Adès: Pianokonsertto

Strauss: Kuolema ja kirkastus

Adèsin ylistetyn konserton

tulkitsen huippupianisti Kirill

Gernstein. Kansallisopperan yli-

kapellimestari Hannu Lintu avaa

kauden Richard Strauss -sarjan.

PE 23.9. KLO 19, ISO SALI

RAKKAUSSEIKKAILUJA

NUNO COELHO, kapellimestari

ERIC LU, piano

Mozart: Sinfonia nro 33

Mozart: Pianokonsertto nro 27

Adès: Tansseja oopperasta

Powder Her Face

Strauss: Ruusuritari-sarja

Oopperamusikkia ja Mozartia

yhdistelevä konsertti tuo ensi

kertaa Tampereelle kapellimes-

tari Nuno Coelhoon sekä palkitun

pianistilupaoksen, Eric Lun.

PE 30.9. KLO 19, ISO SALI

PLANEETAT

JAN SÖDERBLOM, kapellimestari

MIKKI KUNTTU, valosuunnittelu

TAMPEREEN OOPERAN KUORON

NAISKUORO (valm. **HEIKKI**

LIIMOLA)

Holst: Planeetat

Gustav Holstin suurteosta

värityvät Mikki Kuntun valoillaan

maalaamat galaktiset maisemat.



Kaija Saariaho.

Kuva: Christophe Abramowitz.

PE 7.10. KLO 19, ISO SALI

PETRUŠKA

ARIANE MATIAKH, kapellimestari

ALEXANDER MELNIKOV, piano

Ljadov: Kikimora

Rahmaninov: Rapsodia Paganinin

teemasta

Stravinsky: Petruška

Kikimoran ja Petruškan tarinat

taikuudesta ympäröivät Rahmani-

novin romanttisen rapsodian.

Kuva: Tero Ahonen.

PE 14.10. KLO 19, ISO SALI

ONNEA KAIJA SAARIAHO!

JOHN STORGÅRDS, kapellimestari

Sibelius: Karelia-alkusoitto

Saariaho: Vista

Sibelius: Aallottaret

Vaughan Williams: Sinfonia nro 5

Konsertti on 70-vuotissyntymäpäi-

viään viettävän Kaija Saariahon

juhlaa, jossa kuullaan Vaughan

Williamsin Sibeliukselle omista-

ma sinfonia.

SU 16.10. KLO 15, PIENI SALI

**FAUNIEN ILTAPÄIVÄ: PILVIÄ,
KUDELMIÄ, TUHKAA**

Kaija Saariaho: Laconisme

de l'aile

Kaija Saariaho: Cloud Trio

Amy Beach: Quartet for string

quartet in one movement

Kaija Saariaho: Cendres

Kat Souponetsky: Tides of Solitude

Konsertti on osa valtakunnallista

Kaija Saariaho -festivaalia

(ks. saariaho70.fi).

Liput 17/10/7 €

PE 28.10. KLO 19, ISO SALI

VAELTAJA

MATTHEW HALLS, kapellimestari

JONATHAN ROOZEMAN, sello

Fagerlund: Sellokonsertto

"Nomade"

Bruckner: Sinfonia nro 7

Brucknerin suosittu lyrinen

sinfonia saa pariikseen Fagerlundin

tuoreen sellokonserton, jonka so-

listina taituroi Jonathan Roozeman.

LA 29.10. KLO 15, G LIVELAB

TAMPERE FILHARMONIA
ESITTÄÄ: TAITEILIJAELEMÄÄ

Tampere Filharmonian muu-

sikoista koostuva jousikvintetti



Trash-ryhmä.

soittaa kevyttä klassista, ikivihreitä
ja musikaalisävelmiä, säveltäjä-
niminä mm.: Johann Strauss,
Antonín Dvořák, Vittorio Monti,
Astor Piazzolla, Richard Rodgers
ja George Gershwin.
Liput 25 € G Livelab ja Tiketii.

KE 2.11. KLO 18, ISO SALI

TRASH RECYCLED – KOKO

PERHEEN KONSERTTI

MARIA ITKONEN, kapellimestari

TRASH-RYHMÄ

Villi ja vauhdikas sekoitus teatteria,
pantommiä, tanssia ja klassista

musiikkia. Suositusikä 5+. Liput

24/10 €, perhelippu 58 €.

PE 18.11. KLO 19, ISO SALI

AMAZON

SIMONE MENEZES, kapellimestari

CAMILA TITINGER, sopraano

Villa-Lobos: Bachianas Brasileiras

nro 4, Preludi

Glass (ork. Coleman): Aguas da

Amazonia, Metamorphosis

Villa-Lobos: Floresta do Amazonas

-sarja

Brasilialaisen kapellimestari

Simone Menezesin suunnittelema

ohjelma vie kuulijat matkalle

Amazonin sademetsiin

PE 25.11. KLO 19, ISO SALI

REQUIEM

PETR POPELKA, kapellimestari

CHRISTINA LANDSHAMER,

sopraano

BORIS PRÝGL, baritoni

TAMPEREEN FILHARMONINEN

KUORO (valm. **RUUT KIISKI**

ja **JOUNI RISSANEN**)

Brahms: Requiem

Brahmsin saksalaisen sielunmes-

sun lauluosuuksista vastaavat

valovoimainen solistikaksikko sekä

Tampereen Filharmoninen Kuoro.

TI 6.12. KLO 15, ISO SALI

ITSENÄISYSPÄIVÄN

KONSERTTI

TARMO PELTOKOSKI,

kapellimestari

ANNALEENA JÄMSÄ, huilu

Englund: Huilukonsertto

Sibelius: Tapiola

Sibelius: Finlandia

Sibeliuksen ja Englundin

klassikoita – suomalaisen

musiikin juhla!

SU 11.12 KLO 15, PIENI SALI

FAUNIEN ILTAPÄIVÄ:

AJAN ULOTTUVUUKSIA

Ludwig van Beethoven: Serenadi

huilulle, viululle ja alttoviululle

D-duuri

Robert Schumann / Tristan

Murail: A Rereading of

"Kinderszenen"

Jonne Valtonen: Stages for Six,

kantaesitys

Liput 17/10/7 €

PE 16.12. KLO 19, ISO SALI

TALVEN VALOA

DAVID DANZMAYR, kapellimestari

DIANA ADAMYAN, viulu

Unchuk Chin: subito con forza

Mendelssohn: Viulukonsertto

Beethoven: Sinfonia nro 6

"Pastoraali"

Vuoden 2022 Sibelius-

viulukilpailun finalisti tulkitsee

Mendelssohnin suosittu

viulukonserton.



Kaupunki- kulttuuriyksikkö

KULTTUURITALO LAIKKU

Keskustori 4, 33100 Tampere
Asiakaspalvelu: 040 806 2330 /
kulttuuri@tampere.fi
Katso kaikki tapahtumat:
www.laikku.fi

TAIDENÄYTTELYT

GALLERIA
23.7.–14.8. **KENNETH BAMBERG**
20.8.–11.9. **TAMPERE-MAJA-SÄÄTIÖ**
17.9.–9.10. **VALOKUVAKESKUS NYKYAIKA**
22.10.–13.11. **TERO PUHA**

STUDIO

23.7.–14.8. **MELISSA SAMMALVAARA**
20.8.–11.9. **MARI MÄKIÖ**
17.9.–9.10. **ELINA OIKARI**
22.10.–13.11. **SAMU RAATIKAINEN**
19.11.–11.12. **AIMO HYVÄRINEN JA ROI**

TAPAHTUMAT

SU 11.9.–SU 11.12. KLO 13–16 AIKUISTEN TAIDETYÖPAJAT. Kerran kuussa järjestettävissä työpajoissa pääsee kokeilemaan kuvataiteen eri tekniikoita. Ohjaajana kuvataiteilija Kristiina Turtiainen. Ennakoilmoittautuminen, katso lisätiedot www.laikku.fi
TO 15.9.–15.12. KLO 16.15–17 YHTEISLAULUT, laulattajina Martti Kuurila ja Jussi Tamminen. Musiikkisali

LOKAKUU

LA 1.10. MINUN TAMPEREENI -TAPAHTUMA. Tunnetut henkilöt kertovat Tampereesta omasta näkökulmastaan

JOULUKUU

TI 13.12.–SU 17.12. LAIKUN JOULU. Mukavaa tekemistä koko perheelle. Vaihtuvia tapahtumia pitkin viikkoa

LASTENKULTTUURI

Lastenkulttuurikeskus Rulla
Keskustori 4, 33100 Tampere
Aukioloajat:
Ke 12–18
To 9–14 (näyttely avoinna 12–14)
Pe 9–14
La–su 10–16
Rulla joulutauolla
19.12.2022–3.1.2023

NÄYTTELYT

13.8.–23.10. TÄÄ ON HIENO 2. Lasten valintoja Tampereen kaupungin nykytaiteen kokoelmista
2.11.–18.12. SUPERLUONTO. Kuvataiteilija Christelle Masin teoksia

TAPAHTUMAT

ELOKUU
LA 13.8. RULLA AVAUTUU KESÄTAUON JÄLKEEN. Tää on hieno 2 -näyttely avautuu.

SYYSKUU

KE–SU 28.9.–2.10. VAUVAN PÄIVÄN VIIKKO. Luvassa ohjelmaa vauvoille ja taaperoille

LOKAKUU

LA 1.10. KLO 16.30 JA 18 SILKKI-PAPERITAIVAS-VAUVATEATTERI-ESITYKSET Kulttuuritalo Laikun Musiikkisalissa
PE 7.10. KLO 10 LASTENLAVA
17.–23.10. SYYSLOMAVIIKON OHJELMAA

MARRASKUU

KE 2.11. KUVATAITEILIJÄ CHRISTELLE MASIN SUPERLUONTO-NÄYTTELY AVAUTUU
PE 4.11. KLO 10 LASTENLAVA
KE 9.11. KLO 18–20 ILTASADUN AIKA! Sanataideyhdistys Yöstäjän tapahtuma

JOULUKUU

PE 9.12. KLO 10 LASTENLAVA

TYÖPAJAT

13.8.–28.8. PALATAIDETEOS
31.8.–11.9. MERENNEIDOT JA UNIKUVAT



14.9.–25.9. ANIMAATIOPAJA JA HAHMOSUUNNITTELU
28.9.–9.10. KAKSOISKUVAT
12.10.–23.10. GRAFIKAA
26.10.–6.11. KOLLAASIÖTÖKÄT
9.11.–20.11. LÄPIKULTAVAA!
23.11.–4.12. OKSAÖTTIÄISET
7.12.–18.12. JOULUN AJAN TAIDEPAJAT

KERHOT

TORSTAINEN 1.9.–15.12. KLO 9–11 RULLAN PERHEKERHO. Poikkeuksena viikko 42, jolloin vietetään syyslomaa
KESKIVIIKKOISIN 14.9.–23.11. KLO 10–12 RULLAN MONIKULTTUURISUUTTUURITUOKIOT ÄIDEILLE JA LAPSILLE. Poikkeuksena viikko 42, jolloin vietetään syyslomaa. Ohjaus arabiaksi, kurdiksi, englanniksi ja selkosuomeksi. Tuokioihin ennakoilmoittautuminen sähköpostitse osoitteeseen maiju.eronen@tampere.fi
TORSTAINEN 3.11.–15.12. KLO 17–18.30 RULLAN VÄRIKÄÄT -TAIDEHARRASTUSKERHO. Kerho suunnattu erityistä tukea tarvitseville lapsille. Ohjaajina toimivat kuvataiteilija sekä lasten ja nuorten erityisohjaaja. Kerhoon ennakoilmoittautuminen, jonka lisätiedot päivittyvät Rullan verkkosivuille syksyn aikana

TAIDETUNNIT

PARILLISTEN VIIKKOJEN LAUANTAINEN 10.9.–17.12. Taidetunnit klo 9–10 englanniksi ja 15–16 suomeksi. Taidetunneille ennakoilmoittautuminen Rullan verkkosivuilla.

TAPAHTUMAT MUUALLA

PE 30.9. KLO 10–12 VAUVABAANA Hämeenpuistossa
TI 6.12. KLO 14–17 LASTEN ITSENÄISYSPÄIVÄN TANSSIAISET Tampere-talossa

KULTTUURIKURSSIT

LASTENKULTTUURIN KULTTUURIKURSSIT vauvoille, taaperoille ja 3–6-vuotiaille lapsille perheineen. Lisätietoja: www.tampere.fi/lastenkulttuuri

Lue lisää ohjelmasta ja tapahtumista www.tampere.fi/rulla www.tampere.fi/lastenkulttuuri Muutokset mahdollisia!

HAIHARAN TAIDEKESKUS

Haiharankatu 30, 33710 Tampere
Avoinna: ti–su klo 12–18
www.tampere.fi/haihara

KARTANO

6.8.–28.8. HAIHARAN PARAT – KESÄNÄYTTELY 2022 Matias Karsikas, Ilai Elias Lehto, Joakim Sederholm, Marianne Siri, Reetta Gröhn-Soininen, Kaisaleena Halinen, Jaakko Tornberg, Riku Riippa, Taneli Rautiainen, Teemu Salonen

TALLI

6.8.–28.8. OMAPOLKU & INUTI
3.9.–25.9. NOKIAN KUVA-TAITEILIJAT

PIHA-AITAT

9.8.–28.8. KAUKAJÄRVISEURA, RUNONÄYTTELY
25.9. SAAKKA HAIHARAN HISTORIA -VALOKUVANÄYTTELY

HIEDANRANNAN KULTTUURITAPAHTUMAT

Lielahden kartano
Tehdaskartanonkatu 38,
33400 Tampere
www.hiedanranta.fi/kulttuuri

GALLERIA MUUNTOTILA

30.7.–21.8. AVARATAIDE RY
27.8.–18.9. TAMPERE PHOTO FESTIVAL
24.9.–16.10. CARINE FABRITIUS
29.10.–20.11. JUHA ALLAN EKHM
26.11.–18.12. HANNA LAESLEHTO

TAPAHTUMAT

LA 20.8. HIEDANRANNAN PUUTARHAJUHLAT Hiedanrannan Puutarhajuhat on maksuton koko perheen kesäkauden päätösjuhla, jonka ohjelmassa on musiikkia, esityksiä sekä paljon muuta ohjelmaa ja tekemistä alueella! Esiintymässä ovat muun muassa Ville Leinonen, Kielo Kärkkäinen, Samanna ja Nina Annika!
2.9.–2.12. HIEDANRANNAN KAHVIHETKET JOKA KUUN 1. PERJANTAI – paikallisia esiintyjä livestream-lähetyksenä!
KE 14.9. JA 16.11. AULA-KONSERTIT
17.–21.10. HIEDANRANNAN SYYSLOMAVIIKKO Tapahtumia ja tekemistä eri ikäisille

MUUT TAPAHTUMAT PUISTOKONSERTIT

LAIKUNLAVA

Puutarhakuu 1

MA 8.8. KLO 18.30–20 LAIKUNLAVA LAULAA: Duuris-kuoro ja Sulasolin yhteislaulut

TI 9.8. KLO 18–21 THE OATES, MONOLIITTI, KING OF SWEDEN

KE 10.8. KLO 18–21 KATUKILTA ESITTÄÄ: REA, Jussi Gabriel
TO 11.8. KLO 18.30–21 TANSSITORSTAI: Raqs Jamila ja Azucárin kesäsalsat

MA 15.8. KLO 18.30–20 LAIKUNLAVA LAULAA: Naiskuoro Miskantti

TI 16.8. KLO 18–21 PUHALLINORKESTERI MANSETTI, Partiolippukunta Tampereen Kotkien Puhallinorkesteri, Tampereen VPK:n puhallinorkesteri

MA 22.8. KLO 18.30–20 LAIKUNLAVA LAULAA: Teekkarikuoro ja Sulasolin yhteislaulut

TI 23.8. KLO 18–21 THE PASSERINES, HONEY DI JONES, MEAN IDOLS
KE 24.8. KLO 18–21 KUOLEVI, LOIVA TIENHAARA, AHVEN
TO 25.8. KLO 18.30–21 TANSSITORSTAI: Nashwa Belly Dance

HIEDANRANTA,

LIELAHDEN KARTANO

Tehdaskartanonkatu 38
TO 4.8. KLO 18–20 POLKU, KELLARI KOSTAA
TO 18.8. KLO 18–20 FAT JESUS TRIO, HAAVEKAUPUNKI

AMURIN MUSEOKORTTELI

Satakunnankatu 49

SU 7.8. KLO 14 DANSKU JA VESKU
SU 14.8. KLO 14 AHJOLAN PELIMANNIT
SU 21.8. KLO 14 JETCO DUO
SU 28.8. KLO 14 MANSAN LAULAJAT

NÄSINPUISTON LAULULAVA

LA 13.8. KLO 14 RATIKALLA PRAHASTA TAMPEREELLE

HAIHARAN TAIDEKESKUS

Haiharankatu 30
KE 10.8. KLO 18 SWING EAGLES BIG BAND

TAHMELAN HUVILA

Uramonkatu 9
KE 10.8. KLO 18 TAMPEREEN SISUN LAULAJAT
KE 24.8. KLO 18 LIMPPU

NEKALAN SIIRTOLAPUUTARHA

KE 17.8. KLO 18 TELLUS

LITUKAN SIIRTOLAPUUTARHA

LA 20.8. KLO 21 RIEVÄKYLÄN POIJAT

NIIHAMAN SIIRTOLAPUUTARHA

SU 7.8. KLO 14 PUISTOTORNIN PUHALTAJAT



1.10.–14.10. ARMAS-FESTIVAALI Armas on valtakunnallinen tapahtumakokonaisuus, joka nostaa esiin ikääntyneitä taitelijaita ja tekee ikääntymisen teemoja näkyväksi taiteen keinoin. Yleisradion toimitusjohtaja Merja Ylä-Anttila lupautui vuoden 2022 Armas-festivaalin suojelijaksi. Tampereella Armas-tapahtumia koordinoi Tampereen kaupunki-kulttuuriyksikkö

6.8.–28.8. Haiharan parat – Kesänäyttely 2022. Ilai Elias Lehto, Trophy wall (yksityiskohta teoksesta). Kuva: Ilai Elias Lehto



Yleisradion toimitusjohtaja Merja Ylä-Anttila on Armas-festivaalin suojelija vuonna 2022.



LAPSILLE JA NUORILLE
SATUJA JA LORUJA

MA 17.10. KLO 10 SYSSLÖMAN SATUTUNTI SUOMEKSI JA VIITTO-MAKIELELLÄ pääkirjasto Metso, Satuhuone. Sadunlukijana näyttelijä Pirkko Uitto. Viittomakielen opetus ja tulkkaus: Sivupersoonat **TI 18.10. KLO 10 VALTAKUNNALLINEN SATUPÄIVÄ: TAMPEREEN TEATTERIN SATUTUNTI** pääkirjasto Metso, Satuhuone. Sadunlukijoina näyttelijät Arttu Soilumo ja Annuska Hannula. Yhteistyössä: Tampereen Teatteri **5.9., 3.10., 7.11., 12.12. MAANANTAISIN KLO 10 VAUVALORUTTELU** pääkirjasto Metson Satuhuoneessa. Yhteistyössä: Parasta lapsille Tampereen yhdistys ry **LA 1.10. KLO 10–11.30 MUISTOISSA KIRSI KUNNAS – LASTEN LORUAAMIENIN:** lastenrunoja ja -musiikkia. Pääkirjasto Metso, Cafe Metso **6.9., 20.9., 4.10., 18.10., 1.11., 15.11., 29.11., 13.12. TIISTAISIN KLO 15–16 LASTEN LUKUPIIRI LUKUKETUT** Koilliskeskuksen kirjasto, Sepeli **3.9., 8.10., 26.11. JA 17.12. LAUANTAISIN KLO 14.30 CUENTACUENTOS – ESPANJAN-KIELISET SATUTUNNIT** pääkirjasto Metso, Satuhuone **18.9., 16.10. JA 20.11. SUNNUNTAISIN KLO 11.15 GESCHICHTEN AUF DEUTSCH – SAKSANKIELISET SATUTUNNIT** pääkirjasto Metso, Satuhuone

ESITYKSIÄ PIKKUVÄELLE KOKO PERHEEN TAIKASHOW – AMMATTITAIKURI TIMO TIIKKAINEN **KE 31.8. KLO 10** Kämmenniemen koulun sali **TO 1.9. KLO 10** Peltolammin kirjasto **KE 14.9. KLO 10** Härmälän kirjasto



Maco Oey.

MACO OEYN LASTENKONSERTIT **KE 28.9. KLO 10**, Nekalan kirjasto **TO 13.10. KLO 10**, Terälän koulu, Terälä **LA 29.10. KLO 13**, Tesoman kirjasto **TI 15.11. KLO 9.30**, Messukylän kirjasto **TEATTERI SIPERIA: APO APPONEN** **LA 24.9. KLO 13**, pääkirjasto Metso, Lehmus **TI 27.9. KLO 10**, Kaukajärven kirjasto **LA 15.10. KLO 13**, Hervannan kirjasto **SUOMEN VARJOTEATTERIYHDISTYS: PÄPU JA LOHIKÄÄRME**

TO 29.9. KLO 10, Sampola, Työväenopiston auditorio **LA 1.10. KLO 13**, Koilliskeskuksen kirjasto, Kallio **LA 29.10. KLO 13**, Lielahden kirjasto, Tuike

KIRJAILIJAVIERAITA
JA MUUTA MUKAVAA
SYYSKUU

TO 29.9. KLO 9.30 LASTENKIRJAILIJAVIERAANA JOHANNA HULKKO, Hervannan kirjasto

LOKAKUU

TO 20.10. KLO 10–18 MINECRAFT-TAPAHTUMA, Koilliskeskuksen kirjasto. Yhteistyössä: Nuorisopalvelut

MARRASKUU

LASTENKIRJA- JA SANATAIDE-FESTIVAALI KIRJALITTA

TI 8.11. KLO 10 Lastenkirjailijavieraana Anni Nykänen & Miina Supinen, pääkirjasto Metso, Lehmus

KE 9.11. KLO 10 Lastenkirjailijavieraana Magdalena Hai, Koivistonkylän koulun liikuntasali **TO 10.11. KLO 10** Lastenkirjailijavieraana Anu Holopainen, Tesoman kirjasto **PE 11.11. KLO 10** Lastenkirjailijavieraana Jukka-Pekka Palviainen, Kaukajärven kirjasto

Lisäksi muun muassa satutunteja, lasten leffoja ja Lue luppakorvalle -toimintaa.

Katso lisätiedot: tampere.fi/kirjastot

AIKUISILLE
KIRJALLISUUTTA
JA Keskusteluita

5.9., 3.10., 7.11., 12.12. MAANANTAISIN KLO 18 LUKUPIIRI, Koilliskeskus, Sepeli **13.9., 11.10., 8.11., 13.12. TIISTAISIN KLO 18 LUKUPIIRI**, Sampolan kirjasto, Hiljainen tila **1.9., 6.10., 3.11., 1.12. TORSTAIN KLO 17.30 NOVELLIKOUKKU**, Hervannan kirjasto, Musiikkiosasto. Yhteistyössä: Paikalliskulttuuriyhdistys Paku ry

SYYSKUU

TO 15.9. KLO 18 KIRJAILIJAVIERAANA AICHA KIVINUMMI, Sampolan kirjasto, Kirjastosali **PE 23.9. KLO 18 KIRJAILIJAVIERAANA ANN-CHRISTIN ANTELL**, Lielahden kirjasto, Tuike

LOKAKUU

KE 5.10. KLO 18 WIVI LÖNN -ILTA: KIRJAILIJAVIERAANA LEENA VIRTANEN, pääkirjasto Metso, Lehmus. Yhteistyössä TAD ry ja TamSAFA ry

MARRASKUU

PE 11.11. KLO 17 PÄÄTALO-PÄIVÄ Messukylän kirjasto **KE 16.11. KLO 18 KIRJAILIJAVIERAANA VEERA NIEMINEN**, Sampolan kirjasto, Kirjastosali **TI 22.11. KLO 18 KIRJAILIJAVIERAANA RISTO ISOMÄKI**, Koilliskeskuksen kirjasto, Kivi

JOULUKUU

TO 1.12. KLO 18 KIRJAILIJAVIERAANA TARU KUMARA-MOISIO JA PULMU KAILAMO, Sampolan kirjasto, Kirjastosali

KIINNOSTAVIA Keskusteluita
LOKAKUU

LA 1.10. KLO 13 MUISTOISSA KIRSI KUNNAS -Keskustelut, pääkirjasto Metso, Metson lava. Vieraina Maire Martikainen, haastattelijana Katariina Romppanen. Yhteistyössä: Pirkkalaiskirjailijat ry **KE 12.10. KLO 18 FILOSOFIAN ILTA: JOUTILAISUUS – PUHUMASSA JOHANNA ILMAKUNNAS**, pääkirjasto Metso, Lehmus. Yhteistyössä: Filosofinen aikakauslehti niin & näin

MA 24.10. KLO 12 VUODEN PAKOLAINNAISEN HAASTATTELU, Hervannan kirjasto, kirjastosali. Yhteistyössä: Kansainvälinen naisten tapaamispaikka Naistari (Setlementti Tampere ry)

KE 26.10. KLO 18 FILOSOFIAN ILTA: JOUTILAISUUS – PUHUMASSA TOMMI KAKKO, pääkirjasto Metso, Lehmus. Yhteistyössä: Filosofinen aikakauslehti niin & näin

MARRASKUU **KE 9.11. KLO 18 METSO TALK: OMANTUNNON OIKEUDELLA**, pääkirjasto Metso, Metson lava. Vieraina Suvi Auvinen ja Jani Leinonen. Yhteistyössä: Tampereen yliopisto ja Nuorisopalvelut

MARRASKUU

KE 16.11. KLO 18 METSO TALK: VALHEIDEN VERKKO, pääkirjasto Metso, Metson lava. Vieraina Laura Kankaala ja Jussi Pullinen. Yhteistyössä: Tampereen yliopisto ja Nuorisopalvelut

23.11. KLO 18 METSO TALK: RAUHAN ASEET, pääkirjasto Metso, Metson lava. Vieraina Timo Virtala ja Rahim Alizada. Yhteistyössä: Tampereen yliopisto ja Nuorisopalvelut

JOULUKUU **LA 10.12. KLO 12–15 NOBEL-ILTAPÄIVÄ**, pääkirjasto Metso, Lehmus. Puhujat varmistuvat myöhemmin. Yhteistyössä: Tampereen yliopisto

MUSIIKKIA JA MUUTA MUKAVAA ELOKUU **TO 18.8. KLO 17 TAMPERING FESTIVAL: UUTTA MUSIIKKIA UKRAINASTA**, pääkirjasto Metso, musiikkiosasto. Yhteistyössä: Tampereen ry

MUSIIKKIA JA
MUUTA MUKAVAA
ELOKUU

TO 18.8. KLO 17 TAMPERING FESTIVAL: UUTTA MUSIIKKIA UKRAINASTA, pääkirjasto Metso, musiikkiosasto. Yhteistyössä: Tampereen ry

SYYSKUU

PE 2.9. KLO 17 ULLA PIRTITJÄRVI & ULDA – SAAMELAISYHDISTYS BÄRBMUN 10-VUOTISJUHLAN KONSERTTI, pääkirjasto Metso, musiikkiosasto. Yhteistyössä:



Kissa. Kuva: Frans Nybacka.

Sisä-Suomen Saamelaisyhdistys Bärbmu ry **MAAILMANTANGO-FESTIVAALIN OHEISOHJELMAA** **LA 3.9. KLO 12–14**, Hervannan kirjasto, Kirjastosali **PE 9.9. KLO 17**, Sampolan kirjasto, Kirjastosali Yhteistyössä: Maailmantango ry

Jesse Markin.
Kuva: Tero Ahonen.

PE 9.9. KLO 17 METSO LIVE – JESSE MARKIN, pääkirjasto Metso, musiikkiosasto **KE 21.9. KLO 18 METSO LIVE – LIILA JOKELIN**, pääkirjasto Metso, musiikkiosasto **LA 24.9. KLO 14 HERVANTA LIVE – SUR-RUR**, Hervannan kirjasto, Musiikkiosasto

Risto Isomäki.
Kuva: Pertti Nisonen, Kustantamo Tammi.

LOKAKUU

MA 10.10. TAMMELAN KIRJASTON 100-VUOTISSYNTYMÄPÄIVÄ, Sampolan kirjasto. Monipuolista ohjelmaa koko päivän ajan, mm. kakkukahvit, kirjavinkkaus 1920-luvun hengessä, poisto-kirjamyynti, muisteluhetki sekä Sampola LIVE ja muita musiikkiesityksiä

MA 10.10. KLO 19 SAMPOLA LIVE – TAMMELA 33100, Sampolan kirjasto. Tapahtuma on osa Tammelan kirjaston 100-vuotissyntymäpäivää.

TI 18.10. MUSIIKKIKIRJOJEN ILTA, pääkirjasto Metso, musiikkiosasto **KLO 18–18.30** Kirjailijavieraana Laura Haarala ja Antti Luukkanen: Aki Sirkesalo – Musiikki soi **KLO 18.30–19** Kirjailijavieraana Ari Vantänen: The Rasmus **TO 27.10. KLO 18 VIERAANA RADIOTOIMITTAJA, DOKUMENTARISTI JA MUUSIKKO PEKKA LAINE**, pääkirjasto Metso, musiikkiosasto

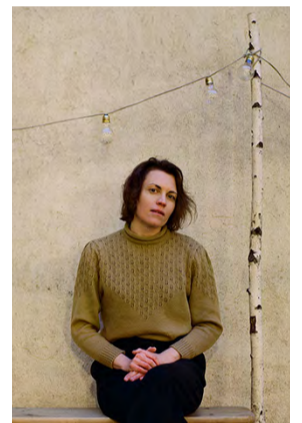
MARRASKUU

TI 1.11. KLO 18 METSO LIVE – KISSA, pääkirjasto Metso, musiikkiosasto

TI 15.11. KLO 18 MARJA SKAFFARI: LUOVAN ÄÄNEN-KÄYTÖN TUNTI, pääkirjasto Metso, musiikkiosasto **MA 28.11. KLO 17 VIERAANA KITARAJAZZIN LEGENDA MARC RIBOT**, pääkirjasto Metso, musiikkiosasto. Yhteistyössä: G Livelab Tampere

JOULUKUU

PE 2.12. KLO 12 CAFÉ METSON DJ-LOUNAS: KIRJASTONHOITAJA JARI MISSONEN, pääkirjasto Metso, Cafe Metso **KE 7.12. KLO 17 LIELAHTI LIVE – YLVA HARU**, Lielahden kirjasto, Tuike **TO 15.12. KLO 18 TAMPERE FILHARMONIAN YSTÄVÄT – PRO ORCHESTRA RY:N AVOIN JÄSENILTA**, pääkirjasto Metso, musiikkiosasto. Yhteistyössä: Filharmonian ystävät – Pro Orchestra ry



Ylva Haru.

PELIVIKKO **TO 10.11. KLO 17 VIERAANA USVA FRIMAN**, pääkirjasto Metso, Metson lava **TO 10.11. KLO 18 VIERAANA MIKE POHJOLA**, pääkirjasto Metso, Metson lava **PE 11.11. KLO 12 CAFE METSON DJ-LOUNAS – DJ ANTTI HIETALA**, pääkirjasto Metso, Cafe Metso **PE 11.11. KLO 17–19.30 METSO PELAA LIVE – LAUTAPELIEN PELUUTUSTA**, pääkirjasto Metso, Metson lava. Yhteistyössä: tutkija ja kirjailija Markku Soikkeli

Kaikkiin tapahtumiin on vapaa pääsy. Muutokset ja lisäykset mahdollisia.

Lisätiedot ja kaikki tulevat tapahtumat: tampere.fi/kirjastot



Varautuminen ja suojautuminen – 72 tuntia

Luennot 7.9. alkaen keskiviikkoisin klo 17–18.30 Sampolan auditoriossa

Maailmanpoliittiset muutokset ovat nostaneet varautumisen ja suojautumisen kysymykset entistä keskeisimmiksi.

Mitä on arjen turvallisuus? Miten varautua normaali- ja häiriötilanteissa?

Miten erityistä tukea tarvitsevat henkilöt voidaan huomioida poikkeustilanteissa?

Mistä rakentuu asuinkiinteistöjen turvallisuus?

Minkälainen on Pirkanmaan väestösuojatilanne?

Yhteistyössä Tampereen seudun työväenopisto, Suomen Pelastusalan Keskusjärjestö, Hämeen pelastusliitto ja Pirkanmaan pelastuslaitos.

Työväenopisto

PE 25.11. KLO 18.00–20.00 HURMAAVAN SURMAAVA KULTUS Sampola, juhlasali. Ylikulutus näkyy niin Suomessa kuin maailmalla, jonne me suomalaisetkin olemme ulkoistaneet merkittävän osan ylikulutuksen haitoista. Jos kaikki eläisivät kuin suomalaiset, luonnonvarojen tarpeiden kattamiseksi tarvittaisiin 3,6 maapalloa. Kulutushysteriaan on tullava muutos, jotta elämämme mahtuu yhden maapallon rajoihin. Tämän vuoden Hurmaavan surmaavan kulutuksen esiintyjät julkaistaan syksyn alussa! Seuraa Sampolan ilmoitustauluja ja opiston kotisivuja sekä sosiaalisen median kanavia. Tilaisuus on osa Euroopan jätteen vähentämisen viikkoa. Yhteistyössä Ekokumppanit Oy, Pirkanmaan Jätehuolto Oy ja Tampereen seudun työväenopisto.

YLEISLUENNOT

järjestetään pääsääntöisesti Sampolan auditoriossa. Suurin osa luennoista on katsottavissa myös verkossa suorana lähetyksenä YouTube-kanavallamme tai erikseen mainittavasta linkistä. Lisätiedot: tampere.fi/tyovaenopisto.

SYYSKUU

KE 7.9. KLO 17.00–18.30 VARAUTUMINEN JA SUOJAUTUMINEN – 72 TUNTIA.

Arjen turvallisuus, erityistä tukea tarvitsevat henkilöt, varautuminen normaali- ja häiriötilanteissa – 72 tuntia, Tarja Ojala, Suomen Pelastusalan Keskusjärjestö (SPEK).

TI 13.9. KLO 18.00–19.00 DIABETEKSEN EHKÄISY JA HOITO. Diabetes ja jalat, professori, sisätautien erikoislääkäri Jorma Lahtela.

KE 14.9. KLO 18.00–19.00 SYDÄNTERVEYS. Eteisvärinän hoito, LL, kardiologian erikoislääkäri Jaakko Inkovaara.

TO 15.9. KLO 17.00–18.30 HIILINEUTRAALEJA TEKOJA: KESTÄVÄÄ ELÄMÄÄ JA HIILINEUTRAALEJA TEKOJA JOKAISALLE TAMPERELAISELLE, Otso Sillanauke, asiantuntija, Demos Helsinki ja Elina Seppänen, energia- ja ilmastoasiantuntija, Tampereen kaupunki.

TI 20.9. KLO 18.00–19.00 SELÄN JA LUUSTON TERVEYS: FYSIOTERAPEUTIN SUORAVASTAANOTTOTOIMINTA. Mahdollisuus asiakaslähtöiseen ja oikea-aikaiseen hoitoon pääsyyn tuki- ja liikunta-elinoireisille, Minna Talonen, Kuntoutuspäällikkö, Tampereen kaupunki.

KE 21.9. KLO 17.00–18.30 VARAUTUMINEN JA SUOJAUTUMINEN – 72 TUNTIA. Asuinkiinteistön turvallisuus, väestösuojat, säädökset, ohjeet, koulutus ja osaaminen, Aleksi Kyrölä, Hämeen Pelastusliitto.

TI 27.9. KLO 17.30–19.45 MESTARIT KAMERAN TAKAA. Luonnon temput Pirkanmaalla. Mitä kaikkea luonto onkaan saanut aikaan vuosikymmenten aikana, kuvasatoa Vapriikin kuva-arkistosta, Antti Liuttunen, tutkija, Vapriikin kuva-arkisto.

KE 28.9. KLO 17.00–18.30 VARAUTUMINEN JA SUOJAUTUMINEN – 72

TUNTIA. Väestösuojatilanne Pirkanmaalla, entä jos omaa väestösuojaa ei ole, missä on yleisiä väestösuojia. Pelastustoimen ja kansalaisten roolit ja osaaminen, Pirkanmaan pelastuslaitos.

TO 29.9. KLO 17.00–18.30 HIILINEUTRAALEJA TEKOJA: KESTÄVÄ LIIKKUMINEN – MIKÄ SEN MERKITYS ON MINULLE, kaupungille ja maapallolle, Sanna Ovaska, projektipäällikkö, Tampereen kaupunki.

LOKAKUU
TI 11.10. KLO 18.00–19.00 VALTIMOTERVEYS. Valtimotautipotilaan optimaalinen lääkehoito, kardiologian erikoislääkäri Pirjo Posio, TAYS Sydänsairaala.

KE 12.10. KLO 18.00–19.00 SELÄN JA LUUSTON TERVEYS: OMAA JAKSAMISTA JA HYVINVOINTIA EDISTÄVÄT KEHOLLISET SÄÄTELYKEINOT, Mikko Patovirta, Terveystieteiden maisteri, fysioterapeutti Bodymind.
PE 14.10. KLO 17.00–19.00 SAMPOLA 60 VUOTTA: ARKKITEHTI, prof. Olli-Paavo Koponen alustaa Sampolan arkkitehtuurista. Luennon jälkeen kävelykiertös Sampolassa Olli-Paavo Kopenen johdolla. Kommentaattorina toimii emeritus rehtori Matti Saari.

TI 25.10. KLO 17.30–19.45 MESTARIT KAMERAN TAKAA. Jaana Kotamäki, valokuvaaja, valokuvataiteilija.

KE 26.10. KLO 18.00–19.00 SYDÄNTERVEYS. Suun terveys ja sydän, Pauliina Uutela, PhD, erikoistuva hammaslääkäri, kliininen hammashoito.
TO 27.10. KLO 17.00–18.30 HIILINEUTRAALEJA TEKOJA: ENERGIA JA ASUMINEN – MISTÄ MEIDÄN ENERGIAMME TULEE JA MIKÄ SEN MERKITYS ON HIILINEUTRAALIUELLE. Käytännön tietoa ja vinkkejä tehokkaampaan energiankäyttöön jokaiseen kotiin. Elina Seppänen, energia ja ilmastoasiantuntija, Tampereen kaupunki ja Rami Kotilainen, energia-asiantuntija, Rane-energieneuvonta.

MARRASKUU

TO 3.11. KLO 17.00–18.30 ME JA MUUT – KIELI- JA KULTTUURIYHTEISÖJEN REUNAMILLA. Kulttuurinen omiminen - mitä se on ja mitä ei? Reetta Humalajoki, PhD.

TI 8.11. KLO 18.00–19.00 SELÄN JA LUUSTON TERVEYS: SELKÄKIPU JA FASCIA, Susanna Kiiltomäki Työfysioterapeutti, Pirte työterveys ja lääkärikeskus, opiskelee ratkaisukeskeiseksi lyhytterapeutiksi.

TO 10.11. KLO 17.00–18.30 ME JA MUUT – KIELI- JA KULTTUURIYHTEISÖJEN REUNAMILLA. Suomalaisuuden ja karjalaisuuden suhde kansanperinteen tutkimushistoriassa, akatemiatutkija, dosentti Kati Kallio.

TI 15.11. KLO 18.00–19.15 VALTIMOTERVEYS. Aivot, diabetes ja sydän – mitä yhteistä? neurologi, apulaisylilääkäri Mika Koskinen, TAYS.

TO 17.11. KLO 17.00–18.30 ME JA MUUT – KIELI- JA

KULTTUURIYHTEISÖJEN

REUNAMILLA. Suomen vähemmistökielet ja niiden asema, Pirkko Nuolijärvi.

TI 22.11. KLO 18.00–19.00 MAKSAN TERVEYS. Voiko lapsi sairastua rasvamaksaan? Mikä avuksi? Linnea Äärelä, Yleislääketieteeseen erikoistuva lääkäri, Valkeakosken terveyskeskuksen lastenneuvola.

KE 23.11. KLO 17.30–19.45 Mestarit kameran takaa. Heikki Willamo, valokuvataiteilija, luontovalokuvaaja, kirjailija.

KE 30.11.2022 18.00–19.00 SELÄN JA LUUSTON TERVEYS: KAATUMISTEN EHKÄISY KANNATTAA, Saija Karinkanta, erikoistutkija.

JOULUKUU
TO 1.12. KLO 17.00–18.00 ME JA MUUT – KIELI- JA KULTTUURIYHTEISÖJEN REUNAMILLA. Ei mistään kotoisin? Ekspatriaattilapsuus, -nuoruus ja identiteetti, Saija Benjamin, FT, Moninaisuuskasvatus.

KISKOJEN KERTOMAA

Luennot tiistaisin yhteistyössä Tampereen seudun työväenopisto ja työväenmuseumo Werstas. Luennot järjestetään Työväenmuseumo Werstaalla. Ennen luentoja opastettu kierros suomalaisista radanrakentajista kertovaan Ratajätät-näyttelyyn kello 16. Opastuksen kesto on 45 min.

SYYSKUU

TI 13.9. KLO 17.00–18.00 KISKOJEN KERTOMAA: MENOLIPPU RAUTATEIDEN HISTORIAAN, museonjohtaja Kalle Kallio.

TI 27.9. KLO 17.00–18.00 KISKOJEN KERTOMAA: KANSAKÄYMIÄ JA IHMISSUHEITA HYRYNSALMI-KUUSAMO-KENTTÄRADALLA VUOSINA 1942–1944, dosentti Jouni Kauhanen.

LOKAKUU

TI 11.10. KLO 17.00–18.00 KISKOJEN KERTOMAA: ASEMAT JA PUISTOT, RAUTATEIDEN VIHREÄ PERINTÖ. Rakennustutkija Pirjo Huvila.

TI 25.10. KLO 17.00–18.00 KISKOJEN KERTOMAA: OPI TUNTEMAAN KOTIMAASI! – Rautateiden rengasmatkat suomalaisuuden ytimessä, näyttelypäällikkö Marina Bergström.

Kristian Krokforsin maalaukset hurmaavat Tampereen taidemuseossa.
Kuva: Heli Hakala.



MARRASKUU

TI 8.11. KLO 17.00–18.00 KISKOJEN KERTOMAA: DIESELEILLÄ LISÄÄ VAUHTIA

RAITEILLE, tietokirjailija Kimmo Pyrhönen.

TI 22.11. KLO 17.00–18.00 KISKOJEN KERTOMAA: VAPAUDEN HUUMAA, LOMAMATKOJA VAI EUROOPPALAISTUMISTA? Terrailin monet merkitykset, väitöstitkija ja tietokirjailija Mikko Manka.

Tampereen
taidemuseo

Muutokset mahdollisia.

VAIHTUVAT NÄYTTELYT

- -11.9.2022 VUODEN NUORI TAITEILIJ 2022 EMMA JÄÄSKELÄINEN – AT HER FINGERTIPS KRISTIAN KROKFORS – FOREVER YOUNG
- 8.10.2022–8.1.2023 SIVELTIMEN VOIMA DIMENSIO

YLEISÖOPASTUS sunnuntaisin klo 15 sisältyy pääsymaksuun.

TAPAHTUMAT ELOKUU

TO 11.8. HILJAINEN ILTAPÄIVÄ KLO 14–17. Rauhallista museovierailua kaipaaville, museo on rauhoitettu tapahtumilta ja ryhmiltä.

TI 16.8. SENIORIPÄIVÄ. Jos kaipaat seuraa näyttelykierrokselle, pyydä päivytävä luotsi mukaasi klo 12–14. Opastus klo 14. Seniorit sisään 2 eurolla koko päivän

SU 21.8. TAITEILIJATAPAAMINEN KLO 15 – EMMA JÄÄSKELÄINEN. Ei yleisöopastusta.
KE 24.8. VAUVAN KANSSA MUSEOON! -PÄIVÄ. Klo 11 vauva- ja taaperopastus. Aikuinen kahdella eurolla museoon alle kolmivuotiaan kanssa, alle 7-vuotiaat aina ilmaiseksi.
TO 25.8. HILJAINEN ILTAPÄIVÄ KLO 14–17. Rauhallista museovierailua kaipaaville, museo on rauhoitettu tapahtumilta ja ryhmiltä.

SYYSKUU

TO 8.9. HILJAINEN ILTAPÄIVÄ KLO 14–17. Rauhallista museovierailua kaipaaville, museo on rauhoitettu tapahtumilta ja ryhmiltä.

Me ja muut – kieli- ja kulttuuriyhteisöjen reunamilla
Luennot 3.11.2022 alkaen torstaisin klo 17–18.30 Sampolan auditoriossa ja YouTubea

Luentosarja perehtyy ajankohtaiseen keskusteluun kieli- ja kulttuuriyhteisöistä. Mitä on kulttuurinen omiminen? Millaisena suomalaisuuden ja karjalaisuuden suhde näyttäytyy kansanperinteen tutkimushistoriassa? Minkälainen Suomen vähemmistökielten asema on? Entä miten ekspatriaattilapsuus vaikuttaa identiteettiin?



Vuoden 2022 nuoren taiteilijan Emma Jääskeläisen teoksia ehtii nähdä Finlayson Art Areassa 28.8. asti.



Muumimuseossa voi tutustua siihen, mitä Tove Jansson itse luki. Kuva: Jari Kuusenaho.

LOKAKUU

TI 11.10. SENIORIPÄIVÄ. Jos kaipaavat seuraa näyttelykierrokselle, pyydä päivystävä luotsi mukaasi klo 12–14. Yleisöopastus klo 14. Seniorit sisään 2 eurolla koko päivän.

TO 13.10. HIJAINEN ILTAPÄIVÄ KLO 14–17. Rauhallista museovierailua kaipaaville, museo on rauhoitettu tapahtumilta ja ryhmiltä.

JOKA PÄIVÄ 15.–23.10. (EI MA) SYSSLOMALLA KOKO PERHEEN YLEISÖOPASTUS KLO 15.

KE 19.10. VAUVAN KANSSA MUSEOON! -PÄIVÄ. Klo 11 vauvan- ja taaperontahtinen opastus. Aikuinen kahdella eurolla museoon alle kolmivuotiaan kanssa, alle 7-vuotiaat aina ilmaiseksi.

TI 25.10. SENIORIPÄIVÄ. Jos kaipaavat seuraa näyttelykierrokselle, pyydä päivystävä luotsi mukaasi klo 12–14. Yleisöopastus klo 14. Seniorit sisään 2 eurolla koko päivän.

TO 27.10. HIJAINEN ILTAPÄIVÄ KLO 14–17. Rauhallista museovierailua kaipaaville, museo on rauhoitettu tapahtumilta ja ryhmiltä.

MARRASKUU

TI 8.11. SENIORIPÄIVÄ. Jos kaipaavat seuraa näyttelykierrokselle, pyydä päivystävä luotsi mukaasi klo 12–14. Yleisöopastus klo 14. Seniorit sisään 2 eurolla koko päivän.

TO 10.11. HIJAINEN ILTAPÄIVÄ KLO 14–17. Rauhallista museovierailua kaipaaville, museo on rauhoitettu tapahtumilta ja ryhmiltä.

SU 13.11. ISÄNPÄIVÄN KUNNIKSI KAIKKI ISÄT ILMAISEKSI MUSEOON. Yleisöopastus klo 15.

SU 20.11. PERHEPÄIVÄ. Ohjelma tarkentuu myöhemmin. Ilmainen sisäänpääsy perheille. Alle 7-vuotiaat aina ilmaiseksi.

TI 22.11. SENIORIPÄIVÄ. Jos kaipaavat seuraa näyttelykierrokselle, pyydä päivystävä luotsi mukaasi klo 12–14. Yleisöopastus klo 14. Seniorit sisään 2 eurolla koko päivän.

TO 24.11. HIJAINEN ILTAPÄIVÄ KLO 14–17. Rauhallista museovierailua kaipaaville, museo on rauhoitettu tapahtumilta ja ryhmiltä.

JOULUKUU

TO 8.12. HIJAINEN ILTAPÄIVÄ KLO 14–17. Rauhallista museovierailua kaipaaville, museo

on rauhoitettu tapahtumilta ja ryhmiltä.

TI 13.12. SENIORIPÄIVÄ. Jos kaipaavat seuraa näyttelykierrokselle, pyydä päivystävä luotsi mukaasi klo 12–14. Yleisöopastus klo 14. Seniorit sisään 2 eurolla koko päivän.

TO 22.12. HIJAINEN ILTAPÄIVÄ KLO 14–16 (huom. sulkeutumisaika). Rauhallista museovierailua kaipaaville, museo on rauhoitettu tapahtumilta ja ryhmiltä.

TI 3.1. SENIORIPÄIVÄ. Jos kaipaavat seuraa näyttelykierrokselle, pyydä päivystävä luotsi mukaasi klo 12–14. Yleisöopastus klo 14. Seniorit sisään 2 eurolla koko päivän.

TO 5.1. HIJAINEN ILTAPÄIVÄ KLO 14–17. Rauhallista museovierailua kaipaaville, museo on rauhoitettu tapahtumilta ja ryhmiltä.

Muumimuseo

Muutokset mahdollisia.

NÄYTTELYT

- OBSERVATORIOSSA TOVEN KIRJAHYLLYSTÄ 12.3.2023 ASTI.
- AINA ESILLÄ TOVE JANSSONIN ALKUPERÄISIÄ MUUMIKUVITUKSIA.

YLEISÖOPASTUKSET viikonloppuisin la ja su klo 11 suomeksi (Muumikirjojen tarina) ja klo 13 englanniksi (The Story of the Moomin Books). Ilmoittaudu henkilökunnalle saapuessasi museoon.

TAPAHTUMAT SYYSKUU

TO 8.9. VAUVAN KANSSA MUSEOON! -PÄIVÄ. Aikuinen kahdella eurolla museoon alle kolmevuotiaan kanssa. Taaperoil-le sopiva nonstop maalaustyöpaja Ateljeessa klo 9–12.

TO 15.9. SENIORIPÄIVÄ. Klo 14 yleisöopastus Toven kirjahyllystä -näyttelyyn. Seniorit pääsevät museoon kahdella eurolla koko päivän.

LA 24.9. LASTEN LAUANTAI. Nonstop varjoteatterityöpaja Ateljeessa koko päivän.

KE 28.9. KLO 15–17 HIJAINEN ILTAPÄIVÄ. Muumimuseo on rauhoitettu tapahtumilta, äänimaisema on pois päältä emmekä ota vastaan ryhmävarauksia. Voit nauttia museosta rauhallisessa ympäristössä.

PE 30.9. ILMAINEN SISÄÄNPÄÄSY KLO 15–19.

LOKAKUU

SU 2.10. TAMPEREEN PÄIVÄ. Ilmainen sisäänpääsy koko päivän, ei opastuksia.

TO 6.10. VAUVAN KANSSA MUSEOON! -PÄIVÄ. Aikuinen kahdella eurolla museoon alle kolmevuotiaan kanssa. Taaperoil-le sopiva nonstop maalaustyöpaja

Ateljeessa klo 9–12.

TO 13.10. SENIORIPÄIVÄ.

Klo 14 yleisöopastus aiheena Tove, taide ja elämä. Seniorit pääsevät museoon kahdella eurolla koko päivän.

LA 15.10.–SU 23.10. SYSSLOMA-OHJELMAA KOKO PERHEELLE.

LA 22.10. LASTEN LAUANTAI. Ohjelmaa syssloman merkeissä.

KE 26.10. HIJAINEN ILTAPÄIVÄ. Muumimuseo on rauhoitettu

tapahtumilta, äänimaisema on pois päältä emmekä ota vastaan ryhmävarauksia. Voit nauttia museosta rauhallisessa ympäristössä.

PE 28.10. ILMAINEN SISÄÄNPÄÄSY KLO 15–19.

MARRASKUU

TO 3.11. VAUVAN KANSSA MUSEOON! -PÄIVÄ. Aikuinen

kahdella eurolla museoon alle kolmevuotiaan kanssa. Taaperoil-le sopiva nonstop maalaustyöpaja Ateljeessa klo 9–12.

TO 10.11. SENIORIPÄIVÄ.

Klo 14 yleisöopastus aiheena Toven kirjahyllystä. Seniorit pääsevät museoon kahdella eurolla koko päivän.

LA 12.11. LASTEN LAUANTAI.

Nonstop paperinukkeatterityöpaja Ateljeessa koko päivän.

SU 13.11. ISÄNPÄIVÄN KUNNIKSI KAIKKI ISÄT ILMAISEKSI MUSEOON.

PE 25.11. ILMAINEN SISÄÄNPÄÄSY KLO 15–19.

KE 30.11. HIJAINEN ILTAPÄIVÄ.

Muumimuseo on rauhoitettu tapahtumilta, äänimaisema on pois päältä emmekä ota

vastaan ryhmävarauksia. Voit nauttia museosta rauhallisessa ympäristössä.

JOULUKUU

TO 8.12. VAUVAN KANSSA MUSEOON! -PÄIVÄ. Aikuinen kahdella eurolla museoon alle kolmevuotiaan kanssa. Taaperoil-le sopiva nonstop maalaustyöpaja Ateljeessa klo 9–12.

TO 15.12. SENIORIPÄIVÄ.

Klo 14 yleisöopastus aiheena Toven kirjahyllystä. Seniorit pääsevät museoon kahdella eurolla koko päivän.

KE 28.12. HIJAINEN ILTAPÄIVÄ.

Muumimuseo on rauhoitettu tapahtumilta, äänimaisema on pois päältä emmekä ota vastaan ryhmävarauksia. Voit nauttia museosta rauhallisessa ympäristössä.

PE 30.12. ILMAINEN SISÄÄNPÄÄSY KLO 15–19.

SENIORIPÄIVÄT MUSEOISSA

Päivien ajan eläkeläisten liput vain 2€

VAPRIIKKI

- **PE 26.8. KLO 10.15** Asiantuntijaopastus Apinat-näyttelyyn, oppaana museoamanuenssi Tomi Kumpulainen
- **KLO 11.30** Apinasafari-luento, luennoitsijana tutkija Riikka Elo
- **PE 30.9. KLO 11** Asiantuntijaopastus Tampere liekeissä -näyttelyyn, oppaana tutkija Outi Penninkangas
- **KLO 12** Opastus Finlayson 200 - Tehtaasta brändiksi -näyttelyyn
- **PE 28.10. KLO 14** luento, yliopistonlehtori Mervi Kaarninen: Margaret Finlaysonin kirjeverkostot.
- **PE 25.11. KLO 10.15** Asiantuntijaopastus Kivimuseoon, oppaana museoamanuenssi Tomi Kumpulainen

MUSEO MILAVIDA

- **PE 19.8. KLO 11.30** Milavidan taiteilijat -kierros, oppaana Kohtaamistaitteen® ohjaaja
- **PE 14.10. KLO 11.30** opastus Vivienne Westwood - muotia yksityiskokoelmasta -näyttelyyn ja klo 12.30 Punk, Peace and Power -rintamerkkipaja
- **PE 9.12. KLO 12 JA 13** opastukset Palatsin joulu -näyttelyyn

TAMPEREEN TAIDEMUSEON SENIORIPÄIVÄT

- Tiistaisin 11.10., 25.10., 8.11., 22.11., 13.12. ja 3.1.

Jos kaipaavat seuraa näyttelykierrokselle, nappaa luotsi mukaasi klo 12–14. Yleisöopastus klo 14.

SARA HILDÉNIN TAIDEMUSEON TAIDETORSTAIT

- Taidetorstait: 29.9., 20.10., 17.11., 8.12., 12.1.2023

Kaikille avoin opastus Thomas Houseagon näyttelyssä klo 14.



KUVA: PIXABAY

Sara Hildénin taidemuseo

NÄYTTELYT

- ANNA RETULAINEN:
HILJAISUUS, 21.8. ASTI
- THOMAS HOUSEAGO: WE,
18.9.2022–15.1.2023

TAPAHTUMAT

Tapahtumat sisältävät näyttelyn pääsymaksuun (poikkeuksena konsertti 13.8.). Näyttelyn yleisö-opastus sunnuntaisin klo 13.

ELOKUU

SU 7.8. KLO 12–12.15 YHTEISÖ-TANSSIRYHMÄ VAPAAVARSI esiintyy Anna Retulaisen näyttelyssä.

LA 13.8. KLO 15–16.30

TAMPEREEN FILHARMONIAN FAUNIT vierailivat Anna Retulaisen näyttelyssä. Konserttilippu 14 € sisältää pääsyn näyttelyyn (museo suljettu muulta yleisöltä klo 14–16.30).

TI 16.8. SARA HILDÉNIN SYNTYMÄPÄIVÄ!

KLO 13 Sara Hildénin raitti -kävely kulttuuriluotsien vetämänä: lähtö Ravintola Astorin edestä (Aleksis Kiven katu 26), saapuminen museolle noin klo 14.30.

KLO 16 Kirjailija, FT Anna Kortelainen: Saran opissa: mitä voi oppia toisen ihmisen elämästä?

KLO 21.30 ulkoilmanäytös: Mesenaatti (2013, ohj. Pia Andell). Museo on avoinna klo 21 asti.

TO 18.8. KLO 14 TAIDETORSTAIN OPASTUS ANNA RETULAISEN HILJAISUUS-NÄYTTELYYN. Eläkeläisten ja työttömien pääsymaksu on 2 € koko päivän ajan.

SU 21.8. NÄYTTELYN PÄÄTTÄJÄISET, maksuton sisäänpääsy koko päivän ajan! Klo 13 Anna Retulainen: Puhe maalaamisesta.

TO 29.9., 20.10., 17.11. JA 8.12.2022 SEKÄ 12.1.2023 KLO 14 TAIDETORSTAIN OPASTUS THOMAS HOUSEAGON WE-NÄYTTELYYN. Eläkeläisten ja työttömien pääsymaksu on 2 € koko päivän ajan.

Vapriikki

TAPAHTUMAT ELOKUU

LA 20.8. KLO 10–16.30 HOITOTALKOOT RAPOLAN LINNAVUOREN MUINAISJÄÄNÖKSELÄ VALKEAKOSKELLA. Ilmoittaudu tilaisuuteen pirkanmaan.maakuntamuseo@tampere.fi

SYYSKUU

TO 1.9. KLO 9–16 LUENTOPÄIVÄ, KESTÄVÄSTI MUUTOKSESSA – MONIMUOTOINEN KULTTUURIPERINTÖ PIRKANMAALLA.

Pirkanmaan maakuntamuseon teemapäivä kannustaa tekoihin kulttuuriperinnön vaalimisen ja kestävän huomisen puolesta. Ilmoittaudu tilaisuuteen pirkanmaan.maakuntamuseo@tampere.fi

SU 18.9. KLO 11–16 TAMPEREEN SIENISEURAN SIENINÄYTTELY

SU 25.9. KLO 10.30–17 LASTEN APINAMAINEN MUSEO-SUNNUNTAI Viidakossa vilisee jälleen, kun lasten apinamainen museosunnuntai valloittaa Vapriikin.

Ohjelmassa on apina-safari-tiedeluento, opastuksia ja askartelua postimerkeistä. Varjoteatteripajassa voit muuttua naamioilla eri eläimiksi ja seikkailla eri mielikuvituspaikoissa. Museosunnuntain kruunaa lasten musiikkikonsertti.



KUVA: NATIONAL MUSEUMS SCOTLAND

LOKAKUU

TI 4.10. KLO 17-19 TALORAATI. Kohteena Nokia areena ja Tullin alue. Lähtöpaikka Sorin aukio.

SYYSLOMAVIKOLLA 17.10.–21.10. PERHEILLE

OHJELMAA PÄIVITTÄIN! Vapriikki avoinna poikkeuksellisesti myös maanantaina.

MA 17.10. Matsimaanantai

TI 18.10. Supermarsun luontopäivä Vapriikissa

KE 19.10. Apina-keskiviikko

TO 20.10. Tulitorstai

PE 21.10. Pakettiperjantai

LA 15.10. KELLO 12–17 PIKSELIGRAFIKAA MULTIPAINILLA

Tero "Dr. Terrorz" Heikkinen esittelee Multipaint-ohjelmistoa, jonka jälkeen pajassa pääsee luomaan pikselirafiikkaa. Ohjelmisto on ladattavissa maksutta omalle koneelle. Kello 14 tutustutaan

Tommi "Electric" Musturin kanssa Pixeled Years -näyttelyyn.

MARRASKUU

LA 5.11. KLO 12–19 MUSEOCON III – larp- ja roolipelitapahtuma Vapriikissa

LA 12.11. KLO 15–18 LUONTO-LAUANTAI

KLO 15 Yleisöopastus: Luonnon-tieteellinen museo.

KLO 16.15 Eläimellinen musiikkivisakonsertti, Museoravintola Valssi. Visan musiikinäytteen ja vastauskonsertin esittävät Ahjolan jouset sekä lauluhyte Lempibiisit.

APINAT-LUENTOSARJA KESKIVIKKOISIN

Maksuttomat luennot alkavat klo 18. Ennen luentoja klo 17 opastus Apinat kädellisten tarina -näyttelyyn pääsylipun lunastaneille. Yhteistyössä Tampereen seudun työväenopisto ja Vapriikki.

- **7.9.2022**
Monimuotoisuus
– mitä ovat apinat ja missä ne elävät?
Tero Kirjosalo, Korkeasaari, museoravintola Valssi
- **14.9.2022**
Apinoiden laumaelämää
Sonja Koski, Helsingin yliopisto, Vapriikki auditorio
- **21.9.2022**
Apinoiden ravinto ja elintavat
Sonja Koski, Helsingin yliopisto, Vapriikki museoravintola Valssi
- **28.9.2022**
Apinoiden hoito Korkeasaarella
Merja Wahlroos, Korkeasaari, Vapriikki museoravintola Valssi

Postimuseo

TAPAHTUMAT ELOKUU

KE 10.8. KLO 15 VIESTIEN TAMPERE -KAUPUNKIKIERROS.

Opastuksella hyödynämme AR-teknologiaa eli lisättyä todellisuutta. Kesto 60 min.

SU 14.8. KLO 14 YLEISÖOPASTUS AAMUKAHVI JA TUORE LEHTI -NÄYTTELYYN.

PE 19.8. KLO 15–18 VERTAISIHMETTELIJÄT TAVATTAVISSA

Vertaisihmettelijän kanssa voit jutustella vapaamuotoisesti ja ihmetellä Postimuseon näyttelyiden sisältöjä. Vapaa pääsy.

KLO 17 SUURTEN UUTISTEN ILTA

Suurten uutisten illassa tutustumme historian merkki-

tapahtumiin ja ihmisiä liikuttaneisiin tapahtumiin lehti uutisten kautta. Illan aiheena ovat Kesän kuumat kohu-uutiset. Paikka: Aamukahvi ja tuore lehti -näyttely. Kesto 45 minuuttia. Vapaa pääsy.

TO 25.8. ITÄMERIPÄIVÄ klo 15 ja 16 Itämeripäivän pikaopastukset ja pop-up-kirjepaja.

Pikaopastuksilla (15 min) tarkastellaan Itämeren merkitystä tiedonvälitykselle Suomessa. Päivän aikana näyttelyssä on myös piste, jossa yleisö voi kirjoittaa Itämerelle kirjeen.

KE 31.8. KLO 15 VIESTIEN TAMPERE -KAUPUNKIKIERROS.

Opastuksella hyödynämme AR-teknologiaa eli lisättyä todellisuutta. Kesto 60 min.

KUUNTELE VAPRIIKIN PODCASTIA!

MUSEO-
JUTTU



VAPRIIKKI

TAMPERE.
FINLAND



HÄMEENPUISTON PUISTOFIESTA

TAMPERE.

Puiston täydeltä toimintaa ja elämyksiä!

7.8.2022
KLO 11-16

Puistofiesta

i puistofiesta.tampere.fi

TAMPERE

SYYSKUU

**SU 4.9. KLO 14 YLEISÖOPASTUS
VIESTINVIJÄT-NÄYTTELYYN.**

PE 16.9. KLO 15-18

**VERTAISIHMETTELIJÄT
TAVATTA VISSA** Vertaisihmettelijän kanssa voit jutustella vapaa-muotoisesti ja ihmetellä Postimuseon näyttelyiden sisältöjä. Vapaa pääsy.

SU 25.9. LASTEN MUSEOSUNNUNTAI KLO 10.30-13.30 MUOTOKUVAPAJA POSTIMERKEISTÄ. Tule askartelemaan upea muotokuva vanhoista postimerkeistä. Paikka: Vapriikin Paja 2.krs. Sisältyy Vapriikin pääsylipun hintaan.

PE 30.9. SENIORIPERJANTAIN OHJELMAA KLO 12-15 Maailman postikorttipäivän etkoilla postikorttipaja. Työpajassa askarrelaan hauskoja postikortteja. Paikka: Korkea osa 1.krs. Sisältyy Vapriikin pääsylipun hintaan.

LOKAKUU

PE 14.10. KLO 15-18

**VERTAISIHMETTELIJÄT
TAVATTA VISSA** Vertaisihmettelijän kanssa voit jutustella vapaa-muotoisesti ja ihmetellä Postimuseon näyttelyiden sisältöjä. Vapaa pääsy.

KLO 16 YLEISÖOPASTUS Paketoidut unelmat -näyttelyyn.

**SU 16.10. KLO 14 YLEISÖOPASTUS
PAKETOIDUT UNELMAT
-NÄYTTELYYN.**

**PE 21.10. SYYSLOMAVIKKO
POSTIMUSEOSSA:
PAKETTIPERJANTAI** Hauskaa syyslomaohjelmaa koko perheelle.

**PE 28.10. KLO 14 SENIORI-
PERJANTAIN LUENTO:**

yliopistonlehtori Mervi Kaarinen: Margaret Finlaysonin kirjeverkostot. Margaret ja James Finlayson asuivat Tampereella vuosina 1820-1838. Luennolla tarkastellaan Finlaysonien elämää erityisesti Margaret Finlaysonin vastaanottamien kirjeiden näkökulmasta. James Finlayson käynnisti verstaasta ja koneenrakennusta, kun Margaret Finlayson organisoiki kehuuta ja kudontatyötä. Finlaysonit kuuluivat britti kveekareiden ja lähetysoikeusverkoston ja saivat uutisia eri puolelta maailmaa. Paikka: Vapriikin auditorio. Kesto 45 min. Sisältyy Vapriikin pääsylipun hintaan.

MARRASKUU

**LA 5.11. KLO 12-19 MUSEOCON
III - LARP- JA ROOLIPELI-
TAPAHTUMA VAPRIIKISSA.**

Yhteistyössä Postimuseo, Suomen pelimuseo ja Mediamuseo Rupriikki osana MuseoX-hanketta.

**SU 6.11. KLO 14 YLEISÖOPASTUS
PAKETOIDUT UNELMAT
-NÄYTTELYYN.**

**PE 18.11. KLO 15-18 VERTAIS-
IHMETTELIJÄT TAVATTA VISSA** Vertaisihmettelijän kanssa voit jutustella vapaamuotoisesti ja ihmetellä Postimuseon näyttelyiden sisältöjä. Vapaa pääsy.

**LA 26.11. KLO 11-15
POSTIKORTTIPAJA LEMPÄÄLÄN
KIRJASTOSSA.** Tervetuloa tutustumaan Parhain terveisin

-näyttelyyn ja askartelemaan hauska postikortti. Vapaa pääsy.

JOULUKUU

PE 2.12. KLO 15-18

JOULULEIMAUS VAPRIIKISSA. Tule hakemaan joulukortteihin Tampereen joululeima.

LA 3.12. VAMMAISTEN PÄIVÄ

**MA 5.12. KLO 11-19 JOULU-
LEIMAUS JOULUTORILLA**

TI-PE 7.-9.12. KLO 11-19

JOULULEIMAUS JOULUTORILLA

Katso ajantasainen tieto tapahtumista Vapriikin verkkosivuilta www.vapriikki.fi

Museo Milavida

TAPAHTUMAT ELOKUU

TO 4.8. MILAVIDAN TAPAHTUMIEN YÖ KLO 11-22 Milavidan Tapahtumien yön teemana on punk. Luvassa muun muassa T-paita- ja rintamerkkipajoja, erikoisopastuksia sekä Wake Up Punk -dokumenttielokuva (2022), K-7. Huom! Elokuva on englanninkielinen eikä siinä ole tekstitystä. Ohjelma sisältyy pääsylipun hintaan. Myös Café Milavida on avoinna.

SU 14.8. NIITTYJUHLA MUSEO MILAVIDASSA KLO 11-16 Finlaysonin patruuna Wilhelm von Nottbeckin aikakausi herää henkiin Niittyjuhlissa. Milavidan armo Olga von Nottbeck sekä talonmies Onni Jalava tavattavissa palatsissa. Lisäksi Olgan piirustustunti, opastuksia, luuttumusiikkia ja muuta perheelle sopivaa ohjelmaa.

**TO 25.8. LUENTO KLO 17:
VIVIENNE WESTWOOD - YHTEIS-
KUNNALLINEN MUOTITAITEILIA,
FT, kirjailija ja päätoimittaja Mirva Saukkola. Vapaa pääsy.**

SYYSKUU

**TO 1.9. LUENTO KLO 17:
VIVIENNE WESTWOODIN
HILLITÖN HISTORISMI, FM, tutkija Katri Pyysalo. Vapaa pääsy.**

**TO 15.9. LUENTO KLO 17:
NÄTTEJÄ MIEHIÄ - PUKEUTUMI-
SELLA MUOKATTU MIEHISYYS,
TaM, vaatturi ja vestonomi Jaakko Mäkinen. Vapaa pääsy.**

**TO 22.9. LUENTO KLO 17:
MIESTENVAATE VAI VAATE MAS-
KULIINISUUDEN ESITTÄMISEEN
- VAATESUUNNITTELU IDENTITEE-
TIN RAKENNUSPALIKKANA, TaM,
muotisuunnittelija Ervin Latimer. Vapaa pääsy.**

LOKAKUU

**PE 7.10. PUNKKIA PALATSISSA!
KLO 18-22** Koe ainutlaatuinen ilta

ja kuule livenä punkkia Milavidan upeassa miljöössä.

**SU 23.10. LASTEN AAVEMAINEN
MUSEOSUNNUNTAI KLO 11-16** Kummitteleeko palatsissa? Tule askartelemaan iloa ja valoa synkkään syksyyn sekä kuulemaan jänniä tarinoita Milavidan kierroksille.

**SU 30.10. DOKUMENTTIELOKUVA
WESTWOOD: PUNK, ICON,
ACTIVIST** Museo Milavida esittää Westwood: Punk, Icon, Activist -dokumentti klo 15. Kesto n. 1 h 20 min. K-16. Klo 14.00 opastus Vivienne Westwood -muotia yksityiskokoelmasta -näyttelyyn. Ohjelma sisältyy pääsylipun hintaan.

MARRASKUU

**SU 6.11. DOKUMENTTIELOKUVA
WESTWOOD: PUNK, ICON,
ACTIVIST** Museo Milavida esittää Westwood: Punk, Icon, Activist -dokumentti klo 15. Kesto n. 1 h 20 min. K-16. Klo 14.00 opastus Vivienne Westwood -muotia yksityiskokoelmasta -näyttelyyn. Ohjelma sisältyy pääsylipun hintaan.

**SU 13.11. DOKUMENTTIELOKUVA
WESTWOOD: PUNK, ICON,
ACTIVIST** Museo Milavida esittää Westwood: Punk, Icon, Activist -dokumentti klo 15.00. Kesto n. 1 h 20 min. K-16. Klo 14.00 opastus Vivienne Westwood -muotia yksityiskokoelmasta -näyttelyyn. Ohjelma sisältyy pääsylipun hintaan.

**PE 18.11. PALATSIIN JOULUN
VIETTO ALKAA.** Näyttely, opastuksia, jouluskartelua ja tapahtumia. Katso koko joulunajan ohjelma www.museomilavida.fi.

Amurin
museokortteli

TAPAHTUMAT ELOKUU

**TO 4.8. KLO 10-22 AMURIN
TAPAHTUMIEN YÖ.** Amurin Tapahtumien Yössä soi ukulele-orkesterin svengaavat hitit eri

vuosikymmeniltä. Lisäksi ohjelmassa ovat uudet erikoiskierrokset Amuri kukkii ja Verhot heiluu. Kahvila Amurin Helmi on avoinna klo 21 asti.

**PE 5.8. KLO 10-18 KANSALLIS-
PUKUJEN TUULETUSPÄIVÄ.**

Ilmainen sisäänpääsy Amurin museokortteliin kansallis- tai muinaispuvussa. Voit myös yhdistää pukeutumiseesi kansallispuvun osasia.

KLO 11-12 Viulisti Kristiina Ahlgren soittaa kansansävelmiä ja valsseja

KLO 16-17 Jalalla koreasti! Kansanmusiikki ja -tanssiesitys. Rahvaanmusiikin Kerho

KE 17.8. SENIORIPÄIVÄ

KLO 10 Pintaa syvemmälle -rakennustekniikkakerros Amurin museokorttelin rakennuksiin, Riina Siren

KLO 12-14 Jazziskelmä Amurissa. DJ Juissi soittaa musiikillista kavalkadia ajalta, jolloin ranskalaiset korot kopisivat ja jazziskelmä sulatti suklaasydämet.

SYYSKUU

PE 2.9. TAPAHTUMAPÄIVÄ

Ikkunat kuntoon! klo 10.00-11.30. Rakennusrestauraaja Riitta Jousmäki kertoo ikkunapuitteiden kunnostamisesta ja Amurin museokorttelin restaurointityöstä. Kotileikki-monologi klo 13.00-13.30. Anne Välinoro

**LA 3.9. AMURIN MUSEOKORTTELIN
NOSTALGINEN ELOKUVAILTA**

KLO 18-22 Filmipyörä esittää tunnelmallisia nostalgisia elokuvia museokorttelin ainutlaatuisessa miljöössä. Ota istuinalusta, huopa ja muuta lämmikettä mukaan ulkoilmaelokuvailtaan. Opastukset ja elokuvaesitykset kuuluvat sisäänpääsymaksun hintaan.

KLO 18 Verhot heiluu

-teemakierros

KLO 19 Johdanto Amuriin

KLO 19.30 Verhot heiluu

-teemakierros

KLO 21 Elokuvaesitys. Katoavaa

Tamperetta -lyhytelokuva (Ohj.: Valentin Vaala, 1968) 17min.

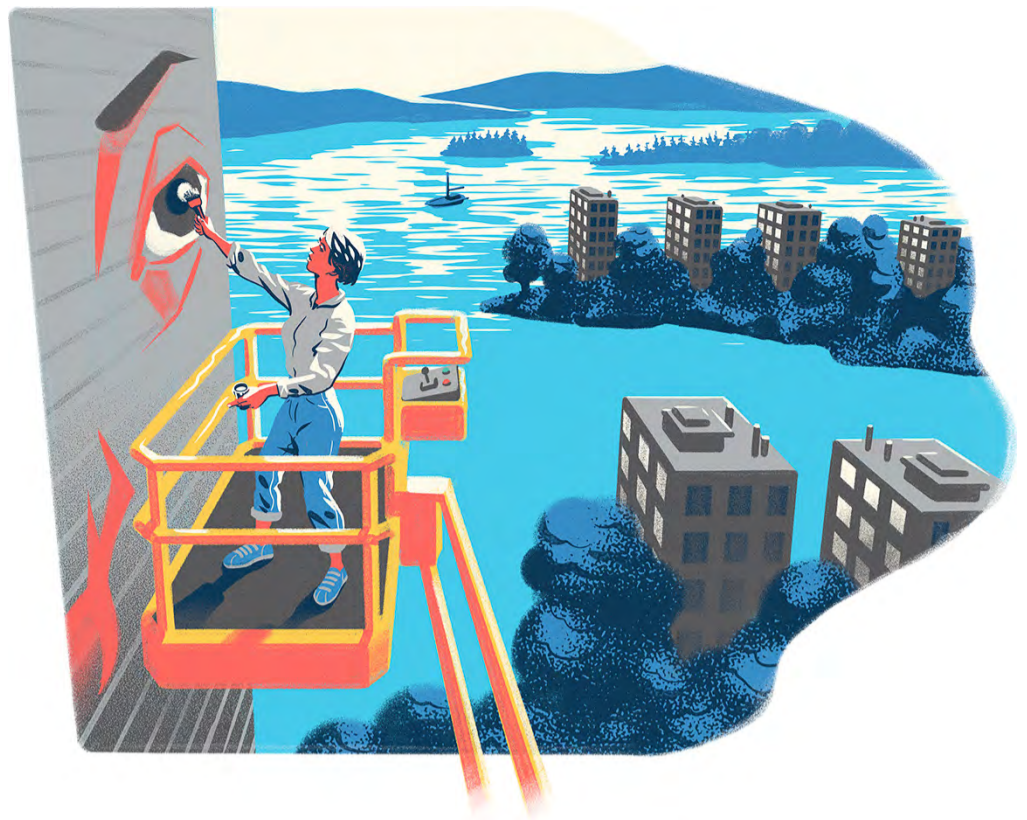
Musta Rakkaus (Ohj.: Edwin

Laine, 1957) 97min.

Suurten uutisten ilta Postimuseossa.



KUVAT: SAMULI SIIRALA



Mikä on Operaatio Pirkanmaa?

OPERAATIO PIRKANMAA on 20 pirkanmaalaisen kunnan yhteinen kulttuurin kehittämishanke, joka toteutetaan vuosien 2022–2024 aikana. Hanke pohjautuu Tampere26-kulttuuripääkaupunkihaun aikana syntyneisiin ideoihin ja se vie eteenpäin haun aikana tehtyä työtä.

HANKKEESSA:

- Tuetaan kulttuuriprojekteja ja rakennetaan ohjelmistoa
- Kehitetään kulttuuritoimijoiden verkostoja ja osaamista
- Edesautetaan kuntien kulttuuritoiminnan strategista kehittämistä
- Tuetaan luovan alan toimijoiden rahoitusosaamista ja kansainvälistymistä

TAVOITTEENA ON paitsi lisätä kuntalaisten kulttuuritarjontaa, myös kehittää luovien alojen toimintaympäristöä ja pirkanmaalaisia verkostoja työllisyyden lisäämiseksi. Samalla Operaatio Pirkanmaa on osa Tampereen kaupungin Elämystalouden kehitysohjelmää, jossa kehitetään koko luovien alojen ekosysteemiä – ja Tampereen kaupunkia elämystalouden keskuksena.

OPERAATIO PIRKANMAASSA on Tampereen lisäksi mukana 19 muuta kuntaa: Akaa, Hämeenkyrö, Ikaalinen, Kangasala, Kuhmoinen, Lempäälä, Mänttä-Vilppula, Nokia, Orivesi, Parkano, Pirkkala, Pälkäne, Ruovesi, Sastamala, Urjala, Valkeakoski, Vesilahti, Virrat ja Ylöjärvi.

Kulttuuritempauksien syyskausi käynnistyy Tampereella ja Pirkanmaalla

Operaatio Pirkanmaa tukee lähemmäs sadan kulttuuritoimijan työtä myös kesän jälkeen.

KEVÄÄLLÄ 2022 kulttuuripääkaupunkihaun jatkona käynnistynyt kolmevuotinen kulttuurin kehittämishanke Operaatio Pirkanmaa on täydessä vauhdissa. Elokuusta lähtien hanke mahdollistaa muun muassa 60 Kulttuuritempauksen järjestämisen Tampereella ja eri puolilla Pirkanmaata.

LISÄKSI HANKE tukee tänä vuonna kymmeniä kulttuuripääkaupunkihaussa mukana olleita projekteja; sekä niiden toteutusta että suunnittelua myös seuraavien vuosien puolelle.

OSANA KULTTUURITEMPAUKSIA Tampereelle on jalkautumassa muun muassa Sirkus Faktorin *Kortteliesitykset*, joiden myötä alueen asukkaat voivat päästä spontaanisti kohtaamaan ammattimaisia nykysirkusesityksiä monimuotoisissa kaupunkitiloissa.

TEATTERI SIPERIA puolestaan tuo mukaan Tampereen historiaa luotaavia kävelykierroksia Tampereen keskustaan. Laikun lavalta lähtevä teatterillinen kävelykierros yhdistää nähtävyyksiä historiallisiin tarinoihin, jotka draaman keinoin kuorrutetaan eläväksi. Yhdelle kierrokselle mukaan mahtuu 40 kävelijää.

KULTTUURITEMPAUKSET OVAT pääsymaksuttomia, kaikille avoimia esityksiä, työpajoja tai muunlaisia taiteenlajien toteutuksia, joiden avulla lisätään kulttuurin kohtaamista kuntalaisten arjessa.

VOIT TUTUSTUA Kulttuuritempauksiin ja muihinkin tuleviin tapahtumiin hankkeen

sivujen tapahtumakalenterissa osoitteessa: www.operaatiopirkanmaa.fi/tapahtumat

HÄMEENPUISTON PUISTOFIESTA TEKEE PALUUN 7. ELOKUUTA

SUNNUNTAINA 7. elokuuta Operaatio Pirkanmaa mahdollistaa Hämeenpuiston Puistofiestan toteuttamisen kahden vuoden koronatauon jälkeen.

TARJOLLA ON runsaasti elämyksellistä ohjelmaa, kun paikalliset yhdistykset ja yritykset esittelevät tarjontaansa erilaisissa toiminnallisissa kokeilupisteissä klo 11–16 välillä.

PERINTEISESTI TAPAHTUMA on kerännyt jopa kymmeniä tuhansia asukkaita tutustumaan alueen aktiviteetteihin ja harrastusmahdollisuuksiin.

LUE LISÄÄ osoitteessa puistofiesta.tampere.fi ja tule mukaan!

KULTTUURIN VÄLITILAT -HAKU TULOSSA MYÖS SYKSYLLÄ

KEVÄÄLLÄ OPERAATIO Pirkanmaassa toteutettiin avoin haku kolmeen Tampereen kaupungin omistamaan ja ratikka-reitin varrella sijaitsevaan Välitilaan, jotka luovutettiin puolen vuoden määräaikaiseen kulttuurikäyttöön maksutta. Valinnassa painotettiin erityisesti konseptin sopivuutta haettuun tilaan.

KAUPPAHALLIN TILAAN valittiin **TEHDAS 108** -yhteisön *KIOSKI 108* -hanke, Pyynikin uimahallin liiketilaan **Pispala Clothing** -taidevaatemerkin tapahtumatali *Upstairs Downstairs Pispala* ja Kalevan

halliin kiinnostava joukko **kuva- ja esitystaitelijoita**. Toimijat käyttävät tiloja lokakuun puoliväliin asti ja ilmoittavat tulevista avoimista tapahtumista osoitteessa: www.operaatiopirkanmaa.fi/tapahtumat

UUSI HAKU seuraaviin kulttuurin Välitiloihin järjestetään syksyn aikana, ja hausta tiedotetaan mm. Operaatio Pirkanmaan uutiskirjeessä.



TUTUSTU HANKKEeseen!

www.operaatiopirkanmaa.fi

TILAA UUTISKIRJE OSOITTEESSA:

www.uutiskirje.operaatiopirkanmaa.fi

TAPAHTUMAKALENTERI LÖYTYY OSOITTEESTA:

www.operaatiopirkanmaa.fi/tapahtumat

[f](https://www.facebook.com/OperaatioPirkanmaa) OperaatioPirkanmaa

[t](https://www.instagram.com/OperaatioPirk) OperaatioPirk

[y](https://www.youtube.com/channel/UC...) operaatiopirkanmaa

tampere.fi/tampereenmaauimala

KUUTAMOINTI

Tampereen maauimala

12.8. ja 9.9.2022



Normaaleista aukioloajoista poiketen maauimalaan pääsee klo 21.45 asti ja allasaika päättyy klo 23. Alue suljetaan klo 23.30.

Hyppytornit saatetaan joutua sulkemaan pimeän tullen turvallisuussyistä. Maauimalan kausi päättyy 25.09.2022.

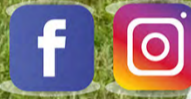
Tampereen maauimala
Joukahaisenkatu 7 B
33540 Tampere

LIIKKUVA TAMPERE-päivä!

20.8.2022 klo 10 - 15 Kauppi Sports Center
osoite: Kuntokatu 17



Tule tutustumaan erilaisiin liikuntaharrastuksiin!



Ohjelma: tampere.fi/perheliikunta

Supersuosittu LIVEjummat

tampere.fi/tampereenkanava

Torstaisin 1.9. - 8.12.
klo 12 LIVEjumppa
klo 13 Tuolijumppa

LIIKKUVA
TAMPERE



Kokoontukaa porukalla taloyhtiön kerhohuoneelle, osallistu jumppaan yksin tai ystävän kanssa!

Ohjelma: tampere.fi/ohjattuliikunta

SYKETTÄ SYKSYYN!

Tampereen maauimalassa
17.8.2022 klo 10 - 18



TULE MUKAAN!
maauimalan sis.pääsymaksu

OHJELMASSA mm. jumppaa, kehonkoostumusmittauksia ja paljon muuta!

Mukana myös Seela Sella, Iloisesti ikääntyen -luento klo 12 - 13



TAMPEREEN Vesi



KAUPUNKIKULTTUURIYKSIKKÖ

Asiakaspalvelu
Keskustori 4
33100 Tampere
Puh. 040 806 2330
kulttuuri@tampere.fi
www.tampere.fi/kulttuuri

**MUSEOKESKUS VAPRIIKKI**

Alaverstaanraitti 5
33100 Tampere
Puh. 03 5656 6966
www.vapriikki.fi

**MUSEO MILAVIDA**

Näsilinna
Milavidanrinne 8
33210 Tampere
Puh. 040 831 4054
www.museomilavida.fi

**MUUMIMUSEO**

Tampere-talo
Yliopistonkatu 55
33100 Tampere
Puh. 03 243 4111
muumi@tampere.fi
www.muumimuseo.fi

**POSTIMUSEO**

Museokeskus Vapriikki
Alaverstaanraitti 5
33100 Tampere
info@postimuseo.fi
www.postimuseo.fi

**SARA HILDÉNIN TAIDEMUSEO**

Laiturikatu 13
Särkänniemi
33230 Tampere
Puh. 03 5654 3500
www.sarahildenintaidemuseo.fi

**TAMPEREEN KAUPUNGIN
LIIKUNTAPALVELUT**

Asiakaspalvelu
Ratinan rantatie 1
33100 Tampere
Puh. 03 5653 4300
www.tampere.fi/liikunta

**TAMPEREEN SEUDUN
TYÖVÄENOPISTO**

Sampola
Sammonkatu 2
33540 Tampere
Puh. 040 801 6471
www.tampere.fi/tyovaenopisto

**TAMPEREEN TAIDEMUSEO**

Puutarhakatu 34
33230 Tampere
Puh. 041 730 3104
tamu@tampere.fi
www.tampereentaidemuseo.fi

**TAMPERE FILHARMONIA**

Tampere-talo
Yliopistonkatu 55
33100 Tampere
Puh. 03 243 4111
www.tamperefilharmonia.fi



SEURAAVA
VAPAALLA-LEHTI ILMESTYY
TAMMIKUUSSA!

